

B I B L I O G R A F I A

*Publicaciones ingresadas en la Biblioteca de la Academia
en el primer semestre de 1951*

LIBROS

ALMELA Y VIVES, FRANCISCO.

——— Antonio IGUAL UBEDA: *El arquitecto y escultor valenciano Manuel Tol-sá (1757-1816)*. Valencia. Servicio de Estudios Artísticos. INSTITUCION ALFONSO EL MAGNANIMO. Diputación Provincial de Valencia. 1950. 142 pág. + 51 lám., 24,5 centímetros.

ALONSO, DÁMASO.

Un aspecto del petrarquismo. La correlación poética, por ———... Programa de la conferencia del 21 de diciembre de 1950. Madrid. INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA. [Gráf. Moral]. 1950. 22 pág., 24 cm., rústica.

ALVAREZ DE ESTRADA, JUAN.

La extravagancia en la pintura moderna, por ———. Madrid... [Estades]. 1951. 121 pág. + 6 lám., 19,5 cm., rústica.

ALVAREZ OSSORIO, FRANCISCO.

Catálogo de las Medallas de los siglos XV y XVI conservadas en el Museo Arqueológico Nacional, redactado por ———. Madrid (s. o.). 1950. 248 pág. + 133 lám., 24,5 cm., rústica.

ANGULO INIGUEZ, DIEGO.

Historia del Arte Hispanoamericano. Los capítulos III, VI, IX y XII, por Enrique MARCO DORTA. El capítulo VII, por Mario J. BUSCHAZZO. Barcelona, Salvat, Edi-

tores, S. A. 1950. 930 pág. + 1 hoj., 25,5 centímetros, tela.

Es el tomo III.

APRAIZ, ANGEL.

——— *Las casas góticas de comercio llamadas «el Portalón» y «el Cordón», en Vitoria*. Valladolid, Universidad - Seminario de Arte y Arqueología. 1950. 20 pág. + 4 láminas, 24,5 cm., rústica.

Tirada aparte del «Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología», adscrito al Consejo Superior de I. C. Fasc. LII-LIV. 1949-50.

BENAVENT, PEDRO.

La confesión de un arquitecto. Barcelona. [Imp. Hija de Ferrer Coll]. 1951. 31 páginas, 23,5 cm., rústica.

— *Escultores y arquitectos o lo decorativo en Arquitectura, seguido de Claudel y el arquitecto* ———. Barcelona. [Reus. Hija de J. Ferrer Coll. 1951. 29 pág., 23,5 cm.

— *Espejo de arquitectos*. Barcelona. [Prensas de Hija de J. Ferrer Coll]. 1951. 29 pág. + 1 hoj., 23,5 cm., rústica.

CANTERA Y BURGOS, FRANCISCO.

Alvar García de Santa María, cronista de Juan II de Castilla. Discurso leído ante la Real Academia de la Historia el día 6 de mayo de 1951, en su recepción pública, por el Excmo. Sr. ———, y contestación del Excmo. Sr. D. Francisco Javier SÁNCHEZ CANTÓN. Madrid. [C. Bermejo, imp.]. 264 pág., 24,5 cm., rústica.

GARUANA GOMEZ DE BARREDA, JAIME.

Indice de los pergaminos, y documentos insertos en ellos, existentes en el Archivo de la Ciudad de Teruel, por D. ———. Madrid. [Gráficas Unión]. 1950. 310 pág., con 2 lám., 22,5 cm., rústica.

GASTEJON Y MARTINEZ DE ARIZALA, FEDERICO.

Real ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA Y LEGISLACION. *La picaresca y la delincuencia electorales a través de veintitrés siglos*. Discurso leído el día 31 de mayo de 1950, en su recepción pública, por el Excmo. Sr. ———, y contestación del Excmo. Sr. D. Eduardo AUNÓS PÉREZ. Madrid. [Imp. Vda. de Galo Sáez]. 1950. 85 páginas, 24 cm., rústica.

CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

Estructura del ———. Madrid. [Ediciones Jura]. 1951. 253 + 25 pág. + 6 hoj. + 1 lám. pleg., 21,5 cm.

COTARELO VALLEDOR, ARMANDO.

Altas y bajas del Instituto de España. Segunda serie, 1948-49, por los Excmos. Señores D. ——— y D. Toribio ZÚÑIGA-SÁNCHEZ CERRUDO... Madrid. [Imp. Ed. Magisterio]. 1951. 48 pág., 24 cm., rústica.

Con grabados intercalados. Con retrato de D. Armando Cotarelo. Pub. del INSTITUTO DE ESPAÑA, núm. 56.

CUELLO CALÓN, EUCENIO.

Real ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA Y LEGISLACION. *El problema jurídico-penal de la Eutanasia*. Discurso leído el día 24 de abril de 1951, en su recepción pública, por el Excmo. Sr. D. ———, y contestación del Excmo. Sr. D. Eloy MONTERO GUTIÉRREZ. Madrid... [Imp. Viuda de Galo Sáez]. 1951. 92 pág., 24,5 cm., rústica.

CUSTODIO VEGA, ANGEL.

Real ACADEMIA DE LA HISTORIA. *La «España Sagrada» y los Agustinos en la Real Academia de la Historia*. Discurso leído el día 11 de junio de 1950, en su recepción pública, por el R. P. ——— Agustino, y contestación del Excmo. Señor D. Agustín GONZÁLEZ AMEZUA. El Escorial. [Imp. del Real Monasterio]. 1950. 123 pág. + 6 lám., 25 cm., rústica.

EIJAN, SAMUEL.

Fr. ———, O. F. M. *Hispanidad en Tierra Santa. Actuación diplomática*. Madrid. M.º DE ASUNTOS EXTERIORES. RELACIONES CULTURALES. [Imp. de Galo Sáez]. 1943. 189 pág., 26 cm., rústica.

ENRIQUEZ DE LA RUA, J.

——— *El retrato único de Isabel I de España, Santa Isabel del Mundo*. V Centenario. 22 abril 1451 - 22 abril 1951. Zamora. [Tip. Comercial]. (S. a.). 12 pág., 19 centímetros, rústica.

ESCALA

La ——— de Mahoma. Traducción del árabe al castellano, latín y francés, ordenada por ALFONSO X EL SABIO. Edición, introducción y notas por JOSÉ MUÑOZ SENDINO. Madrid. M.º DE ASUNTOS EXTERIORES RELACIONES CULTURALES. [Tall. Tip. Afrodisio Aguado]. 1949. XXV + 561 pág. + 8 lám., 29,5 cm., 4.º mayor.

ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE D'ARTE SACRA. ROMA. 1950.

——— Anno Santo MCM-MCML. *Catálogo*. Roma. [Verona, A. Mondadori]. 1950. 298 + VII + XVIII pág. + 1 hoj. + lám. I - CCLXIX + 2 lám., 21 cm., cartóné.

EXHIBITION OF ITALIAN CONTEMPORARY ART. ROMA, 1951.

Italian Artists of to-day ———. Art Club. París - Roma. Carlos Bestetti, ed. [L'Airone, tip.]. 1951. 6 hoj. + 16 lám., 24 cm., rústica.

INSPECCION GENERAL DE MUSEOS ARQUEOLOGICOS

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Dirección General de Bellas Artes de España. Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos. ———. *Memorias de los Museos Arqueológicos Provinciales*. 1948-49. (Extractos.) Madrid. [Aldus, S. A.]. 1950. XXXVIII páginas + 1 hoj. + 376 pág. + 1 hoj. + CXX lám. + 1 hoj., rústica. Son los vols. IX-X.

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA. MADRID.

Presidencia del Gobierno ———. *Anuario Estadístico de España*. Año XXV. [Madrid]. (S. i.). XLIII + 1.048 pág., 28 cm. Tela azul. Con grab intercal.

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA. MADRID.

Presidencia del Gobierno ———. *Reseña estadística de la provincia de Segovia*. Madrid. [Fénix, Gráf.]. 1951. XVI + 601 páginas + 2 lám. pleg. + 1 hoj., 24,5 cm., rústica.

FERNANDEZ-CUESTA Y MERELO, RAIMUNDO.

Real ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA Y LEGISLACION. *El hecho sindical en las transformaciones actuales del Derecho*. Discurso inaugural del curso 1950-1951, leído el día 17 de enero de 1951 por el Excmo. Sr. D. ———, Académico de número. Madrid. [Imp. Vda. de Galo Sáez]. 1951. 36 pág., 24 cm., rústica.

FERNANDEZ DIAZ, AUGUSTO.

Las ruinas de Cayastá y una tesis equivocada. Tercera serie. [Rosario. Tall. Gráf. Perello]. 1950. 82 pág. + 3 lám. + 1 hoj., 27,5 cm., rústica.

———. *Situación del primer asiento de Santa Fe*. Buenos Aires. [Tall. Gráf. Tomás Palumbó]. 1949. 24-125 pág., 26,5 cm., rústica.

De los «Anales de la Sociedad Científica Argentina», marzo 1949. Tomo CXLVII.

———. *Situación del primer asiento de Santa Fe. Otro aspecto del problema: la latitud*. Buenos Aires. [Tall. Gráf. Tomás Palumbó]. 1949. 36-76 págs., 26,5 cm., rústica. De los «Anales de la Sociedad Científica Argentina». Julio 1949. Tomo CXLVIII.

GONZALEZ DE AMEZUA Y MAYO, AGUSTÍN.

Isabel de Valois, Reina de España (1546-1568). Estudio biográfico, por Agustín G. DE AMEZÚA Y MAYO. Madrid. [Dirección General de Relaciones Culturales]. 1949. 3 vols., 29 cm., rústica.

GONZALEZ IGLESIAS, LORENZO.

———. *Ciudades y Conjuntos Monumentales, Avance para un estudio de ordenación estética*. [Salamanca, Gráficas Arte]. (S. a.). 23 pág., 25 cm., rústica.

IGUTIERREZ SESMA, J. A.]

Índice de Oficios Artesanos... [Colaboraron en esta obra D. ———, Jefe Nacional de la Obra Sindical de Artesanía; Excmo. Sr. D. Luis PÉREZ BUENO... y D. Alfredo ASENSIO...] Bilbao. Ed. Obra Sindical de Artesanía. [Tall. Huecograbado Arte]. 1950. 51 hoj + 20 lám. + 16 lám. en color, 34,5 cm., cartonné.

JORRO MIRANDA, José.

V Centenario de Isabel la Católica, conmemorado por el INSTITUTO DE ESPAÑA en el salón de actos de la Real ACADEMIA ESPAÑOLA el día 27 de enero de 1951. Discursos de los Excmos. Señores D. ———, D. Diego ANCULO IÑICUEZ y D. José María PEMÁN y PEMARTÍN. Madrid. Instituto de España. [Imp. Magisterio Español]. 1951. 35 pág + lám. 1-5, 24 cm., rústica.

LAFUENTE FERRARI, ENRIQUE.

Real ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO. *La fundamentación y los problemas de la Historia del Arte*. Discurso de ingreso leído en sesión pública el día 15 de enero de 1951, y contestación del Excmo. Sr. D. Elías TORMO y Monzó. Madrid. [Al fin: Blass, S. A. Tip.] 1951. 158 págs., 24,5 cm., rústica.

LAYNA SERRANO, FRANCISCO.

El cuadro de Ribera existente en Cogolludo, por ———. Madrid. [Hauser y Menet]. 1949. 16 pág + 3 lám., 27 cm., rústica. Pub. en el «Boletín de la Sociedad Española de Excursiones». Tomo LIII.

LOPEZ IBOR, JUAN JOSÉ.

Real ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA. *La responsabilidad penal del enfermo mental*. Discurso para la recepción pública del Académico electo Excmo. Señor D. Juan J. LÓPEZ IBOR, leído el día 5 de junio de 1951, y contestación del Académico numerario Excmo. Sr. Dr. D. Pedro LAÍN ENTRALGO. Madrid. [Cossano]. 1951. 70 págs., 24 cm., rústica.

MADRAZO, MARIANO DE.

——— *Historia del Museo del Prado. 1818-1868*. Madrid. Ministerio de Asuntos Exteriores. RELACIONES CULTURALES.

[C. Bermejo, imp.]. 1945. 299 pág + lám. I-XXXVI, 28,5 cm.

MAROH, José M.^a

La batalla de Lepanto y D. Luis de Requeséns, lugarteniente general de la mar, con nuevos documentos históricos, por ———, S. J. [Madrid]. M.^o de Asuntos Exteriores. Ed. RELACIONES CULTURALES. [Blass, S. A.]. 1944. 93 páginas + lám. pleg. I-IV, 28,5 cm., rústica.

— *El Comendador Mayor de Castilla don Luis de Requeséns en el gobierno de Milán. 1571-1573*. Estudio y narración documentada de fuentes inéditas, por ———, S. J. Madrid. Ed. del M.^o de Asuntos Exteriores. RELACIONES CULTURALES. [Blass, S. A.]. 1943. 413 pág. + lám. I-XXVI, 29 cm., rústica.

MARTIN GRANIZO, LEÓN.

——— *Apuntes para la Historia del Trabajo en España...* Cuarto cuaderno. Madrid. [Imp. de F. Domenech, S. A.] 1951. 86 pág. + 1 hoj., 21,5 cm., rústica

MARTINEZ AGULLO Y MARQUEZ, José.
MARQUÉS DEL VIVEL.

Real ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA Y LEGISLACION. *Abogacía*. Discurso leído el día 7 de febrero de 1951, en su recepción pública, por el Excmo. Señor D. ——— y contestación del Excmo. Señor D. José Antonio UBIERNA. Madrid. [Imp. Vda de Galo Sáez]. 1951. 78 pág. + 1 hoj., 24 cm., rústica.

MARTINEZ MORELLA, VICENTE.

——— *Castillos y fortalezas de la provincia de Alicante*. Alicante. [Artes Gráficas]. 1951. 60 pág + 1 hoj., 20,5 cm., rústica.

— *Pintores alicantinos del siglo XIX*. Alicante. [Artes Gráficas Alicante]. 1951. 20 págs., 21 cm., rústica.

MARTOS LOPEZ, RAMÓN.

— *Monumentos de Ubeda. La iglesia de El Salvador* —. Ubeda. [Gráficas Bellón]. 1951. 58 pág. + 4 lám., 19 cm., rústica.

MATTOS, ARMANDO DE.

— ... *Joaquim de Vasconcelos e o românico em Portugal*. Conferência realizada na Escola Superior de Belas Artes do Porto em 14 de Fevereiro de 1950. Porto. Marques Abreu, edit et imp. 1950. 32 pág., 25,5 cm., rústica. Con retrato del biografiado.

MEGIAS Y FERNANDEZ, JACINTO.

Real ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA. *Los fundamentos de la inmunización activa contra la difteria*. Discurso para la recepción pública del Académico electo Excmo. Sr. D. —, leído el día 21 de febrero de 1951, y contestación del Académico numerario Excmo. Sr. Prof. Gregorio MARAÑÓN Y POSADILLO. [México. Ind. Gráf. Española. (S. a.). 96 pág., 24,5 cm., rústica.

NOVO Y FERNANDEZ CHICHARRO, PEDRO DE.

Los Maestros familiares. Discurso del Excmo. Sr. D. Pedro DE NOVO Y F. CHICHARRO, leído en la solemne sesión celebrada en el salón de actos de la Real ACADEMIA DE CIENCIAS EXACTAS, FÍSICAS Y NATURALES, el día 29 de octubre de 1950. Inauguración del año académico 1950-1951 en el Instituto de España. Madrid. [Artes Fénix. Gráficas]. (S. a.). 25 págs. + 2 hoj., 24 cm., rústica. Pub. del INSTITUTO DE ESPAÑA.

PASSOS, CARLOS DE.

— *Soares dos reis o homen e o escultor*. [1847-1947]. Porto. Lit. Nacional. 1948. 24 págs. + 1 hoja + láms. I-VIII, 30 cm., rústica.

PEMARTIN SANJUAN, José.

Real ACADEMIA DE CIENCIAS MORALES Y POLITICAS. *Los fundamentos de la Contrarrevolución*. Discurso leído en el acto de su recepción como Académico de número por el Excmo. Sr. D. —, el día 28 de enero de 1951, y contestación por el Académico Excmo. Sr. D. Juan ZARAGÜETA BENGOCHEA. Madrid. [Menor. Velarde, 20]. 1951. 80 pág., 24 cm., rústica.

PLA CARGOL, JOAQUÍN.

... *Plazas fuertes y castillos en tierras gerundenses*, por — ... Madrid-Gerona. [Dalmáu Carles, Pla, S. A. Ed.]. 1951. 298 pág + 1 hoj., 25 cm., rústica. Con grab. intercal. Biblioteca Gerundense de Estudios e Investigaciones.

RAMOS RUIZ, CARLOS.

Catálogo de la Documentación referente a los Archivos, Bibliotecas y Museos Arqueológicos, que se custodia en el Archivo del Ministerio de Educación Nacional. Redactado por —. Con un prólogo del Ilmo. Sr. D. Miguel BORDONAU Y MÁS... Madrid. [Imp. Góngora]. 1950. XVI + 448 pág. + 2 hoj., 24 cm., rústica.

SANCHEZ CANTON, FRANCISCO JAVIER.

— *Libros, tapices y cuadros que coleccionó Isabel la Católica*. Madrid. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. [C. Bermejo, imp.]. 1950. 209 pág. + I-XVI + 2 hoj., 25 cm., rústica.

VILLANUEVA, CARLOS RAÚL.

——— *La Caracas de ayer y de hoy, su arquitectura colonial y la reurbanización de «El Silencio»*. Con dos artículos de Carlos Manuel MÖLLER y Maurice E. H. ROTIVAL. [Caracas, Imp. París. Draeger Frères]. 1950. 28 hoj. + 12 lám., 30 cm., cartonné. Con grab. intercal. Ejemplar número 180.

REVISTAS

Anales

——— *de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas*. Madrid, 1950, año II, cuaderno tercero; 1951, año III, cuaderno primero.

Anales

——— *de la Real Academia de Farmacia*. Madrid, 1951, año XVII, núm. 1.

Anales

——— *de la Real Academia Nacional de Medicina*. Madrid, año 1951, tomo LXVIII, cuaderno primero y segundo.

Archivo

——— *Español de Arte*. CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS. INSTITUTO «DIEGO VELAZQUEZ». Madrid, año 1950, tomo XXIII, núm. 92; año 1951, tomo XXIV, núm. 93.

Arte

——— *Español*. Revista de la SOCIEDAD DE AMIGOS DEL ARTE. Madrid, año 1950, primer y segundo cuatrimestre.

Arte

——— *y Hogar*. Madrid, año 1951, números 72, 73, 74, 75.

Arts

——— *Journal des Art*. París, año 1951, núms. 300-324.

Belas

——— *Artes*. Revista e Boletim da ACADEMIA NACIONAL DE BELAS ARTES. Lisboa. (Segunda serie.) 1950. núm. 2.

Bibliografía

——— *Hispánica*. INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL. Madrid, año 1951, núms. 1, 2, 3, 4, 5.

Biblioteconomía.

——— Boletín de la ESCUELA DE BIBLIOTECARIAS DE BARCELONA. Barcelona, 1950. Año VI, núms. 26 y 27.

Boletín

——— *Arqueológico*. Órgano de la Real Sociedad Tarraconense de la Comisión Provincial de Monumentos y del Museo Arqueológico Provincial. Tarragona, 1950. Año I, época IV, fasc. 31.

Boletín

——— *Astronómico del Observatorio de Madrid*. Madrid. Año 1950, vol. IV, núms. 2 y 3.

Boletín

——— *de la Comisión Provincial de Monumentos de Burgos*. Burgos, 1950, año XXVIII, núm. 113; 1951, año XXIX, número 114.

Boletín

——— *de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Lugo*. Lugo, año 1950, tomo IV, núm. 34.

Boletín

——— *de Estadística*. INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA. Presi-

- dencia del Gobierno. Madrid. Año XII (2.^a época). 1951. Núms. 73, 74, 75, 76, 77.
- Boletín**
 ——— de *Información de la Dirección General de Arquitectura*. Madrid, año 1951, vol. V, primer y segundo trimestre.
- Boletín**
 ——— de *Información de la Embajada de S. M. Británica*. Madrid, año 1951, núms. 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99.
- Boletín**
 ——— *Latino Americano de Música*. INSTITUTO INTERAMERICANO DE MUSICOLOGIA. Montevideo, año 1951, tomo V.
- Boletín**
 ——— de *la Real Academia de la Historia*. Madrid, año 1950, tomo CXXVI, cuadernos I y II; tomo CXXVII, cuaderno I; año 1951, tomo CXXVIII, cuaderno I.
- Boletín**
 ——— de *la Real Academia Española*. Madrid, año 1950, tomo XXX, cuadernos CXXIX y CXXX.
- Boletín**
 ——— de *la Sociedad Castellonense de Cultura*. Castellón, año 1951, tomo XXVII, cuadernos 1.^o y 2.^o
- Boletín**
 ——— de *la Sociedad Española de Excursiones*. Madrid, 1950, año LIV, trimestres 1.^o, 2.^o, 3.^o y 4.^o
- Bulletin**
 ——— *the Art Institute of Chicago*. Chicago. Año 1951, vol. XLV, núms. 1 y 2.
- Bulletin**
 ——— *de l'Institut Français en Espagne*. Madrid. Año 1951, núms. 48, 49, 50.
- Burlington**
The ——— Magazine. Londres. Año 1951, vol. XCIII, núms. 574, 575, 576, 577.
- Colombia**
 ——— *Boletín de la Embajada de Colombia en España*. Madrid, año 1951, números 4, 7, 8, 9, 10.
- Cultura Bíblica**
 ——— Madrid, año 1951, núms. 80, 82, 83, 85, 86, 87, 88.
- Hesperia**
 ——— *Journal of the American School of Classical Studies at Athens*. Atenas, volumen XIX, núm. 3, año 1950.
- Mesa**
 ——— *de Burgos*. Boletín informativo. Madrid, año 1951, núm. 3.
- Mundo**
 ——— *Hispánico*. Madrid, año 1951, núms. 34, 35, 36.
- Museo**
El ——— de Pontevedra. Pontevedra, año 1950, entregas 18, 19, 20.
- Príncipe**
 ——— *de Viana*. Revista de la DIPUTACION FORAL DE PAMPLONA. Año XI, 1950, núms. XXVIII y XXIX.
- Reconstrucción**
 ——— *Revista de REGIONES DEVASTADAS*. Madrid, año 1951, núms. 100, 107, 108, 109, 110.

Revista

———— de *Archivos, Bibliotecas y Museos*. Madrid (cuarta época, año IV), tomo LVI, 1950, núms. 1 y 2.

Revista

———— de la *Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales*. Madrid, año 1950, tomo XLIV, cuadernos primero y segundo.

Revista

———— de la *Real Academia de Jurisprudencia y Legislación*. Madrid, año 1950, núm. 1.

Revista

———— *Nacional de Arquitectura*. Órgano Oficial del Consejo Superior de Arquitectos de España. Madrid, 1951, año XI, núms. 109, 110, 111, 112, 113.

Revista

———— *Nacional de Educación*. Madrid, año XI (2.ª época), 1951, núms. 100, 101, 102.

Revista

———— *Nubis*. Palencia, año 1951, enero.

Ritmo.

———— *Revista musical ilustrada*. Madrid, año 1951, núms. 233, 234, 235, 236 y 237.

San Jorge.

———— *Revista de la Excm. DIPUTACION PROVINCIAL DE BARCELONA*. Barcelona, año 1951, núm. 2.

Studio.

The ————. London, año 1951, volumen CXLI, núms. 695, 696, 697.

