

1153  
B

La Pièce 29 de julio de 1970

Mi querido amigo Camilo José Cela

Cuando conteste a tu hermano creia poder escribirte enseguida y con una cierta calma. Y ni lo uno, ni lo otro, que ademas de sufrir las torturas benificas del dentista, Ara ha recaido en su larga dolencia, espero que le pase pronto. Y aprovecho este ratito para escribirte en forma telegrafica. Nunca, como dije tu hermano, enviaria ese original - <sup>a Vols. - me a nadie</sup> ni ningun otro - cuya propiedad fuera dudosa. Tengo horror de la confusion. Mas ya ~~xxx~~ esta claro.

Hoy he recibido ~~xxxxxxxx~~ al mismo tiempo que una segunda carta de tu hermano (B) la respuesta de Don Manuel Aguilar: tienen incluida la publicacion de mi libro en el plan del proximo año. No tengo nada que hacer.

En cuanto a Don Americo: dije a tu hermano que admiro profundamente su pensamiento, <sup>- cura q. lo subieran -</sup> lo que solamente hasta ahora he manifestado en algunas citas y referencias, y que ademas, he mantenido con el relaciones muy amistosas. La ultima vez que lo vi en Roma, subi6 - me angustia recordarlo - los tres pisos de mi casa para venir a buscarme y llevarme a cenar. Hablamos varias horas solos en inolvidable vivisima conversacion, <sup>E</sup> es de los seres a quien habria de regalarseles otra vida, sin abrojos, claro. Y en la "question disputanda" soy "americanista" y "a voce" muchas veces me he batido por el, es decir, por lo que creo la verdad. Su apasionamiento fecundo y objetivo es una leccion esplendida para tantos "jovenes". No necesito, es decir, no necesita mi interpretacion de Seneca discusion alguna con su pensamiento, aunque yo lo he considerado - mucho antes de que Don Americo lo tocara - espanol por muy diversas razones y de muy diferente manera de esas contra las cuales arremete Don Americo. En suma, amigo Camilo: no ~~xxxxxxx~~ siento necesario el convalidar mi Seneca ~~x~~. <sup>(1)</sup> Sino que aprovecharia esta ocasion para hablar de su pensamiento. Mas la verdad es que desde hace mucho tiempo ~~que~~ quiero escribir algo sobre su obra y - te hago esta confesion - lo he escrito, mas no me suena, y ahi esta ... Siempre hago lo mismo, mas en ciertos casos, mi oido se afina sobremanera. Desde este "illo tempore", era obvio para mi el enviarle mi original junto con una carta, antes que a la ~~impresion~~ publicacion. Queda pues en el aire el que yo envie esa Nota o ese Capitulo en mi libro; mas queda establecido que caso de hacerlo, Don Americo la recibiria con tiempo sobrado. Quedate pues, mas que tranquilo - en algo que acabo de escribir hablo de pasada de "la genialidad de historiadador de Don Americo."

Aguilar no me estifata de su pregunta acerca de mi en el con- de g. Me contesta q. si me gustara el original, los referencias en Vol. el 15 volumen

(1) Demo que Don Americo este algo dolido porque el ~~conocia~~ me conocia

A quien no sobra el tiempo es a mi .Voy a rogar a tu hermano que me diga la fecha tope para el envio de mi libro con vista a que salga en enero.Temo no poder darlo a tiempo; saldra en otra fecha, qué le vamos a hacer. Pues que va a ser en su mayor parte inédito.

Estoy escribiendo "La Razón mediadora" especie de columna vertebral o tronco que sustenta todo el libro • Iran despues "El tiempo y la verdad", publicado con su segunda parte inédita y quería algo sobre "Danza, language, palabra" en mi mente hasta ahora ; "El camino recibido" escrito ineditisimo... Y en cuanto a figuras: Séneca; Croce- inedito salvo para los lectores de la "Rivista di Studi ~~storici~~ crociani" de Napoli, y Ortega y Gasset, , tan inedito que no esta escrito y si sale el historiar de Don Américo , y no si alguien mas.

Asi pues el titulo "La razón mediadora" resulta mas adecuado al contenido que ~~si~~ si se añade "y Séneca" .Mas Séneca y algun otro titulo pueden ir aun en la misma portada... eso ya lo vereis. ~~Quiera~~ <sup>Creo en</sup> la colaboración vuestra.

En fin, no creo que haya mas por ahora. A ver si mañana escribo a tu hermano.

Mucho me conmovió tu rápida y hospitalaria respuesta .Que todo te vaya tan bien como yo te deseo . Ara que ha despertado me da cariñosos saludos para ti.

Con cariño y amistad te saluda  
Clarín

(1) No se temprea si el  
Titulo generico "Obras recibidas..."  
sera mejor quitarlo ..... No se, tiempo hay