

## II

### Congreso Internacional de Arqueología

En los últimos días de septiembre pasado se celebró en Barcelona el IV Congreso Internacional de Arqueología.

El Comité organizador lo formaban el señor Marqués de Foronda, director de la Exposición, como presidente honorario; señor Duque de Alba, director de la Academia de la Historia, presidente efectivo; vicepresidentes, don José Ramón Mélida y don Manuel Gómez-Moreno; Vocales: don Hugo Obermaier, don José Ferrandis, don Francisco Alvarez-Ossorio, don Blas Taracena Aguirre; don Joaquín Montaner, secretario general de la Exposición, y secretario del Congreso, don Pedro Bosch Gimpera.

A causa de una desgracia de familia no pudo asistir el señor Duque de Alba.

Constituída la mesa del Congreso con los Delegados extranjeros, fué designado presidente efectivo el señor Mélida, y de las secciones de Prehistoria el señor Obermaier, y de Arqueología clásica el profesor Rodenwaldt.

De los trabajos de Prehistoria se distinguieron, entre otros, los del Conde Bégouen, de Toulouse, sobre los últimos descubrimientos neolíticos en los Pirineos; del profesor Lantier, sobre las últimas adquisiciones prehistóricas del Museo de Antigüedades de Saint Germain-en-Laye; M. Martin, sobre las esculturas solutrenses de Roc (Charente); del profesor Rellini, sobre Paralelismo italo-ibérico en el desarrollo de la cultura primitiva.

De nuestra Arqueología fueron de notar los trabajos de los profesores: Vergilio Correia, sobre la cerámica de la necrópolis

de Alcacer do Sal, y de Serpa Pinto, sobre la ciudad de Terresa y los castros del N. de Portugal; de Pérez de Barradas, sobre el yacimiento de San Isidro (Madrid); de Cabré, sobre sus descubrimientos en Las Cogotas (Avila), y de la señorita Cabré, sobre la cerámica del mismo yacimiento; de Pericot y de Jornet, sobre los hallazgos de la cueva de Parpalló (Valencia); de Taracena, sobre los Poblados indígenas del Alto Duero; y las comunicaciones de Aranzadi, de Ballester, Barandiarán, García Martín del Val, Senent y Viñes.

De Arqueología clásica se distinguieron los trabajos de los profesores: Bauman, sobre la antigüedad etrusca; de Byvanck, sobre la pintura romana a principios del siglo v; de Curtius, de una pintura pompeyana en el sistema proporcional; de Lehner, sobre el campamento romano de Xantén; de Halkin, sobre los estudios de la Bélgica romana; de Nack, sobre las figuras centrales de los frontones griegos; de Persson, sobre la escritura cretense; de Romanelli, sobre las representaciones de la vida campestre en los mosaicos del Africa romana y del descubrimiento de las naves en el lago Nemi; de Giglioli, sobre los restos más antiguos del centro de Roma.

De Arqueología oriental son interesantes los trabajos de Bilabel, Golferich y Scharff.

De Numismática citaremos la conferencia de Dobias sobre la numismática del emperador Marco Aurelio y los bajorrelieves históricos contemporáneos; las comunicaciones de los señores Calvo, sobre intercambio de monedas y medallas repetidas en las colecciones del Estado, y Rivero, sobre los tipos monetarios romanos en las medallas del Renacimiento, y el trabajo de Zotter, sobre las antiguas monedas de plata en España.

De Arqueología cristiana se destacó el trabajo del profesor Zielinski sobre las fuentes griegas del *Apocalypsis* de San Juan.

De Metodología ofreció novedad la conferencia de Grawford sobre la fotografía desde aéreo aplicada a la Arqueología.

Complemento de la labor del Congreso fueron las visitas colectivas a las colecciones y las excursiones a las ruinas importantes. La primera visita fué al Museo Municipal para ver las colecciones de Prehistoria y Antigüedad, cuya explicación estuvo

a cargo del señor Bosch Gimpera. La segunda visita fué a la sección de Antigüedades prehistóricas y clásicas hispanas del Palacio Nacional de la Exposición. En ella explicó lo paleolítico Obermaier; lo neolítico y de las Edades del Metal, Bosch Gimpera; las antigüedades romanas, Mérida, y las romanocristianas y visigodas, Gómez-Moreno.

Las excursiones arqueológicas realizadas para mostrar los monumentos y los descubrimientos importantes, eran obligadas. Se ha realizado una a Ampurias, otra a Mallorca, otra a Tarragona, desde donde continuó a los poblados del Bajo Aragón, Numancia y cueva de Altamira; no habiéndose podido llevar a cabo las de Sagunto, Valencia, Madrid, Mérida, Sevilla e Itálica, por falta de número de congresistas, que ya carecían de tiempo una vez terminado el Congreso.

Oportunamente fueron repartidas a los congresistas para todas esas excursiones la serie de Memorias-guías publicadas por el Comité, que vamos a enumerar:

Bosch Gimpera y Serra-Ráfols: *El Museo Arqueológico de Barcelona*.

Bosch Gimpera y Serra-Ráfols: *Emporion*.

Serra-Ráfols: *Las Islas Baleares*.

González Simancas: *Sagunto*.

Cabré: *Azaila*.

Taracena: *Numancia*.

Alvarez-Ossorio: *Museo Arqueológico Nacional*.

Mérida: *Mérida*.

Conde de Aguiar: *Itálica*.

Obermaier: *Cueva de Altamira*.

Ferrandis: *Moneda hispánica*.

De estas Guías se han publicado también traducciones al francés, alemán e inglés.

En la sesión de clausura del Congreso se dió cuenta de la designación por la mesa del Comité internacional permanente y del acuerdo de que el próximo Congreso se celebre en Argel.