ENTREMES CURIOSO DE LA BURLA DEL SOMBRERO.

PERSONAS.

Soldado 1.		*Un Ventero.*
Soldado 2.	*El Gracioso.*	*Un Mozo.*
Un Estudiante.		*Un Barbero.*

Salen los dos Soldados, y el primero con una sombrerera, en que trae un sombrero viejo empapelado, y una limpiadera, ò zepillo en la mano.

Sold. 1. SEñor Cabo de Esquadra.
Sold. 2. Seor Sargento.
1. Usted me escuche. 2. Ya estoy atento.

1. Ustè ha comido oy? 2. Ni ayer.
1. Que hiciera
por comer? 2. A diez trozos embistiera
de Dragones; pues eso me preguntas,
quando tengo tal hambre, que si juntas
las hambres que padecen mis Soldados,
con la mia no valen dos bocados?
1. Vos aveis de comer.
2. Què decís, hombre?
1. Lo que digo, y el caso no te asombre:
es, pues (estadme atento) es pues el cuento.
2. Yà me caygo de puro estár atento.
1. Que Dominguillo, un simple sin reflexos,
animal que fuè mozo de pellejos
(atended, porque el caso expecifique)
en ese Bodegon de San Felipe,
se và à su tierra, y lleva el mentecato
dos mil reales metidos en un gato.
1. Metidos en un gato? 2. Ved qué yerro,
mas yo espero, que el gato lleve perro,
pues con este sombrero, si tú quieres,
y à ser criado mio te prefieres,
se los he de quitar á este simplicio.
2. Y aun tu esclavo seré que es peor oficio.
1. Pues mira, el quento está, que en la posada
donde lleva el simplote su jornada,
yo he de estár, y despues de aver comido,
me tendràs el sombrero prevenido,

lim-

limpio, y me le pondrè, y al Mesonero
le daràs en secreto aquel dinero
que monte la comida, y con cuidado
dì, que responda asi: Ya està pagado,
en diciendole: En fin, quanto se deve:
Y porque el tonto el chasco limpio lleve,
tú has de decir, que blanca no le diste;
dì, Don Trompapitayna, lo entendiste?

2. Y muy bien.

1. Lo demàs està à mi quenta: *paseanse.*
vamonos acercando ázia la Venta,
donde hemos de lograr lo que te cuento;
mas yá viene Domingo, bravo cuento!
toma, en ese bolsillo ván cabales
Dale una bolsa.
quatro pesos, y seis, ò siete reales,
(que no me acuerdo bien) dale al Ventero
lo que cueste el comer, y en el dinero
no repares; entiendes?

2. Ya lo entiendo.

1. Vete aprisa, hombre. 2. Alon.

1. Vete corriendo.

Vase el Soldado 2. con la sombrerera, y la bolsa, y sale el Gracioso con alforjas, y un gato dentro, donde supone trae el dinero, y se queda el 1. Soldado.

Grac. Que canse tanto el andar!
es mucho viniendo á pata;

voy

voy á la Venta à vér si hallo
una tajada de baca,
con que aforrar el baul.

Antes de salir canta algo el Gracioso, y sale hablando.

1. Domingo? *Grac.* Lunes? 1. Abraza,
à dónde vás, dí pobrete?

Abrazale, y èl le mira.

Grac. Pues de verdad, que su traza
no es de muy rico, parece
Judas en Semana Santa.

1. Domingo, no me conoces?

Grac. Yo por vida de mi alma,
que no le he visto otra vez;
dexeme ir. *Hace que se vá, y le detiene.*

1. Abraza, abraza,
yo soy. *Grac.* El diablo. 1. El que iba
tantas veces à tu casa
à comer de mogollon.

Grac. Por ese camino vaya,
que ay en Madrid infinitos
conocidos, que lo pasan
de mogollon, y de oque;
y alguno en cargo de mi alma
veo con mucha peluca,
que me está escuchando, y calla.

Sale Sold. 2. Ya tiene usted, señor mio,
la comida aderezada.

1. Ven,

1. Vén, Dominguillo, á comer.
Grac. Me combidais? 1. Cosa es clara.
Grac. Si no iré de mogollon?
2. Ya está la droga entablada. *apart.*
1. Bien está. *apart.*
Grac. Cuidado, gato, *apart.*
que ay ratones en campaña.
1. Vos primero. *Grac.* Vos primero;
que gente tan cortesana!

Entran por una puerta, y salen por otra, y el Ventero saca la mesa, y dos asientos, y la ponen entre èl, y un Mozo, que le sale acompañando.

Vent. Mucha gente ay en la Venta,
pongamos presto, Gualdrapa,
esta mesa. *Moz.* Ya está puesta,
y lo que á mì mas me espanta,
es, que pagasen primero
la comida. *Vent.* Es gente honrada.
1. Sentaos, Domingo. *Salen.*
Grac. Sentaos.
1. Ha muchacho. 2. Qué me mandas?
1. A esa fantasma con ojos
dì, que saque la vianda.
Vent. A ese rocin con peluca
decid, que yá está sacada.
Sientanse, y ván sacando platos.

1. Bien

1. Bien huele: limpia el sombrero.
2. Ya lo hago.
Ponese en el lado derecho del tablado, y saca de la sombrerera el sombrero, y le limpia con muchos ademanes.
Grac. Pues no masca
el amigo? 1. Mis criados,
mientras yo engullo, no mascan.
Grac. Cierto, que es muy linda moda!
1. Huesped, el cocido saca.
Saca otro plato.
Vent. Tu lengua (Don Gerigonza,
viene al Hospital por mantas?)
Grac. No bebemos? 1. Venga un trago.
Vent. Aqui està, y de Ribadavia.
Pruebalo, y escupelo.
Grac. Asi tengas tú las muelas,
como en eso verdad hablas.
Pruebalo el Soldado 1. *y pregunta con zanga.*
1. Diga usted, acà quien bautiza?
Vent. El Cura, pregunta estraña!
pues quien ha de bautizar?
1. Podia usted. *Vent.* Qué soflama!
1. No teneis vos potestad?
Vent. La mia es muy limitada.
1. No es mucho, pues que sabeis
convertir el vino en agua.
Grac. Qué diablos limpia aquel hombre,

que

que con tantas garanvaynas
dà boltetas al sombrero?
1. Si vos supierais la alhaja
que es, no lo preguntarais.
Principe no ay en España,
que tenga otra como ella,
y porque veais que no es chanza,
daca el sombrero que yá
esto se acabò. *Vent.* A Dios gracias.

Quitase el que tiene, y se pone el que le dá el Soldado 2.

2. Quitaos ese, y poneos èste.
1. Damele. *Grac.* Què patarata
es esta? 1. Ya lo vereis;
quánto se deve, mi alma?

Tentandose el sombrero, y dandole bueltas, dice los versos el Soldado 1. para que despues el Gracioso le remede.

Vent. Yà está pagado, mi vida.
1. Se deve algo de vianda?
Vent. Yá está pagado. 1. De vino?
Vent. Yá está pagado. 1. Qué falta?
Vent. Ya está pagado.

Hablan los tres, como rezelandose del Ventero.

1. Le disteis
el dinero? 2. Yo ni blanca.

1. Y

1. Y vos? *Grac.* Yo no he dado ochavo.
1. Ni yo. *Grac.* Pues digo, quién paga?
1. Que está pagado, no oíste?
Grac. Sì. 1. Pues esa es la maraña.
Grac. El demonio que lo entienda.
1. Vaya seor huesped, y trayga
unos postres, y aceytunas.
Vent. Iré de muy buena gana. *vase.*
1. Quiero decirte, Domingo,
si es que el secreto me guardas.
Grac. Yo seré una Inquisicion.
1. De este sombrero las gracias;
pero antes, amigo mìo,
me has de dàr mano, y palabra.
2. No lo fie usté de nadie.
1. De no decir lo que pasa,
à un alma. *Grac.* La mano os doy;
y si la mano no basta,
ós daré las pantorrillas.
1. Pues tiene el sombrero tanta
fuerza, que el que se le pone,
aunque pida las viandas
que quisiere, comerá,
sin que le cueste una hilacha,
y esto no salga de aqui;
y porque veais que el alma
os adora. *Grac.* Ola, à quien digo?
mirad bien, que tengo barbas.

1. Què

1. Quiero, qué vos le tengais:
puesto, porque quando salga
el Ventero, pregunteis
con gran brio, y elegancia:
Quánto se deve, y entonces
reconozcais la eficacia
del sombrero, pues dirá
al momento (quien lo estraña!):
Ya está pagado. *Grac.* Què dices?
lo dirá? 1. Y con voz muy clara.

Ponese el sombrero, y sale el Ventero.

Vent. Aqui están las aceytunas.
1. Fuisteis por ellas à Irlanda?
Jesus lo que aveis tardado!
Come el Gracioso.
Grac. Comed. 1. Yo no tengo gana.
Grac. Pues quitad esto; aora bien.
Quita los platos.
1. Con gravedad: *aparte.*
2. Que te clavas? *aparte.*
Grac. Ya lo entiendo: Señor huesped.
Vent. Señor, qué es lo que ustè manda?

Hace el Gracioso lo que hizo el Soldado con el sombrero.

Grac. Quánto se deve?
Vent. No he dicho,

que

que està pagado? 1. Bien, vaya.
Grac. Quánto se deve? pregunto.
Vent Ya esta pagado (ay tal maza!)
1. Decid que os parece? *apart.*
Grac. Un pasmo; *apart.*
yo suelto la carcaxada:
este sombrero es un Angel.
Quita los manteles,
Vent. Yo no entiendo pataratas;
y pues la garrama tengo,
voyme, y alla se las ayan.
Moz. Muy bien dice ustè, señor.
Vent. Marchemos de aquì, Gualdrapa.

Vase, y dexa la mesa, y los asientos, y se levantan.

1. Qué os parece? *Grac.* que con él
podeis andar toda el Asia,
desde el Gran Cayro hasta Europa,
y desde Africa hasta Olanda,
comiendo à trompa, y talega.
1. Es un primor de la Italia;
empapelale con tiento.

Empapelale con muchas pataratas.

2. Yá lo está. 1. Vamos.
Grac. Aguarda;
Jesus, què lindo sombrero!

toparè otro, camarada?
1. No ay mas que tres en el mundo.
Grac. Quièn los tiene? cosa rara!
1. Uno el Gran Turco, otro yo,
y otro el Rey de Dinamarca;
pero vamos.
Detienele.
Grac. Me quereis
vender el sombrero?
2. Agarra. *apart,*
1. El sombrero? bueno es eso,
hablais, Domingo, de chanza?
Grac. No, por vida de mi suegra.
1. Yo os quiero tanto, que basta
el que vos me lo mandeis;
pero me harà grande falta;
no me resuelvo. *Grac.* Ay amigo!
por todas las cinco llagas
que me le vendais.
Hincase de rodillas.
2. Señor,
ved, que Domingo lo manda.
1. Pues si lo manda Domingo,
hagase todo piltrafas.
Grac. Lo que yo devo á este mozo!
y què es su coste? 1. En Italia
èl me costó seis mil reales.
dad dos mil, y santas Pasquas.

Grac. Contado me han el dinero;
pero por llenar la panza
cada instante, aun es muy poco,
aqui los llevais en plata;
pero venga mi sombrero.

Dá el gato, y toma la sombrerera, y el cepillo.

2. Tomadle. *Grac.* El gozo me falta.
1. Y à Dios, que vamos de prisa,
que sale presto la Armada,
y en el Tercio del embudo
se pasa nuestra mañana,
y estimadle. *Grac.* Ya le estimo.
1. Vos, vos me dareis las gracias,
y os acordareis de mí.
Grac. La creo, quereis echarla
otra vez? 1. No amigo mio.
2. El demonio que aguardàra. *aparte.*
1. Agur, que pinta la uba,
las lagrimas se me saltan. *Se abrazan.*
Grac. A mì tambien, id con Dios.
2. Ay pobre lo que te aguarda! *vanse.*
Grac. Yo he de bolver à comer.

Salen el Barbero, y el Estudiante.

Estud. Dios sea en aquesta casa.
Barb. Señor guesped.

Estud.

stud. Señor guesped,
donde està usté?
Sale el Ventero.
Vent. Quién me llama?
Barb. Un Barbero.
Estud. Un Estudiante.
Barb. Avrà qué comer? *Vent.* No falta.
Grac. Sacad todo quanto huviere,
que yo pago. *Vent.* Ustè lo manda?
se hara. *Grac.* Que he de combidar
á estos Cavalleros. *Vent.* Vaya,
no acabò ustè de comer?
Grac. Sí, pero tengo ya gana,
que sò flaco de estomago.
Vent. Se executará sin falta.
Los 2. Ustè viva dos mil años.
Grac. Al sombrero dad las gracias. *ap.*
Estud. Sentemonos. *Barb.* Quién será,
Colines, este Panarra?
Estud. Yo no lo sé, Mocotera,
Barb. Comamosle, pues al mandria
medio lado.

Ha desatado la sombrerera, y en limpiando el sombrero, le pone á un lado.

Estud. Norabuena;
qué limpia con tal flemaza?
Barb. Un Sombrero, no lo veis?

Estud.

Estud. Ay mas gracioso fantasma!
Grac. Ya está limpio mi sombrer
Sale Vent. Ya está la comida en

Vá sacando platos con comida, y el Mozo tambien saca de comer.

Grac. No avrá mas gente en la Venta,
que venga à comer? *Vent.* Ni un alma
Estud. Vive Dios que es generoso.
Vent. Dos pollas, y media paba.
Grac. Venga mas. *Moz.* Medio cabrito
Grac. Mas. *Vent.* Un menudo de baca.
Estud. Vino venga.

Echa en una salvilla vino.

Moz. Aqui lo tienen.
Barb. Que me ahogo.
Grac. Lo que embasan. *Vent.* Quereis mas?
Grac. Ya yo estoy harto. *Los 2.* Y yo.
Vent. Que brava ganancia.
Grac. Alcanzadme ese sombrero.

Dale el sombrero.

Moz. Aqui está ya.
Los 2. Edades largas
vivais. *Grac.* Perdonad, señores:
empecemos la marana. *apart.*
Seor huesped, quanto se deve?

Vent.

Vent. Seor, de la media paba,
y lo demás, son cien reales,
y muy buen provecho os haga.
Grac. Digo, que quanto se deve?
Vent. Yo tambien lo digo, es chanza?
Grac. Sin duda se me ha olvidado *apart.*
cómo el otro lo agarraba;
à ver aora. *Barb.* El es tonto.
Estud. El hombre es bestia con alma.
Grac. Diga usté, quánto se deve?
Los 2. Ay mas graciosa ignorancia!
Vent. Cien reales.

Ponese el sombrero de diferentes maneras, y le mira, y le dá bueltas quando pregunta.

Grac. A este sombrero *apart.*
yá se le acabò la gracia;
quanto se deve?
Vent. Se burla?
Grac. Quanto se deve?
Vent. Ya escampa,
cien reales, no se lo he dicho?
cien reales.
Estud. Mas que ay patadas?
Grac. Responde ya está pagado,
lleve el demonio tu alma,

que

que dos mil reales me cuesta.

Tira el sombrero contra la mesa.

Vent. Mi dinero.

Grac. Pues no ay blanca,
que me lo llevó un Soldado.

Vent. A mì burlas?

Grac. Que me matan.

Embiste el Ventero con èl, y los otros le detienen, y á porrazos se acaba.

F I N.