

## PROGRAMA

### I

**Ralph Vaughan Williams**  
(1872-1958)

Concierto para oboe y orquesta de  
cuerda en la menor  
*Rondó Patorale (Allegro moderato)*  
*Minuet et Mussete (Allegro moderato)*  
*Finale (Scherzo) Presto-lento-presto*

**André van Daalen**, oboe

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
(1756-1791)

Concierto núm. 3 para trompa y orquesta  
en mi bemol mayor, KV 447  
*Allegro*  
*Romanze*  
*Allegro*

**Gustavo Castro**, trompa

### II

**Georg Philipp Telemann**  
(1681-1767)

Concierto para viola, orquesta de cuerda  
y bajo continuo en sol mayor (51:G9)  
*Largo*  
*Allegro*  
*Andante*  
*Presto*

**Virginia Domínguez**, viola

**Franz Joseph Haydn**  
(1732-1809)

Sinfonía núm. 104 en re mayor,  
Hob.I:104 "Londres"  
*Adagio-allegro*  
*Andante*  
*Menuet. Trio: Allegro*  
*Finale. Spiritoso*

**Orquesta de Cámara Freixenet**  
**de la Escuela Superior de Música Reina Sofía**

**Antoni Ros-Marbà**, director