

Cursos de Verano

EQUIPO TÉCNICO

DIRECTORA
Paloma O'Shea

JEFE DE ESTUDIOS
Fabián Panisello

DIRECTOR ARTÍSTICO
Félix Palomero

ADMINISTRADOR
Nemesio Ochoa

SECRETARÍA DE
PROGRAMACIÓN
Marta Ruíz

GABINETE DE PRENSA
M.^a Luisa Gutiérrez
Ricardo Hontañón

GESTIÓN DE RECURSOS
Alfredo Rodríguez Mariscal

Estos cursos están abiertos a instrumentistas y cantantes. Se podrá participar en ellos tanto aludando directamente en calidad de alumnos, como participando en sus cursos de ingreso por las posteriores convocatorias de acceso y las especificas de cada curso.

LA RESERVA DE PLAZA

Los inscritos en cualquier curso de verano, cuando existan plazas vacantes, en concepto de reserva de plaza, mediante convocatoria a la prueba final.

Los Cursos de

El Padre, 31, 28004 Madrid

Teléfono: 2046 1102 - Fax: 2046 1103

Español - Inglés - Francés

El justificante de dicha inscripción se envía junto con la solicitud de participación. La central impreso en concepto de reserva de plaza no se reembolsará en ningún caso.

CONDICIONES GENERALES

La solicitud de inscripción, que figura al final de estas bases, debe cumplimentarse con letra manuscrita o por medios informáticos.

- Alumnos Destacados.** Quienes deseen matricularse como alumnos destacados, participando activamente en las clases, deberán cumplir las siguientes obligaciones:
 - **Curriculum Vitae.** Con un máximo de quince líneas, indicando estudios cursados, actividades profesionales, publicaciones, premios obtenidos e idiomas que conoce el interesado.
 - **Repertorio que interpretará en el prueba de audición,** especificando composición, título de las obras, movimiento, duración, así como modalidad y número de Opus si procede.
 - **Repertorio que interpretará en las clases.** Este repertorio no podrá ser objeto de cambios.