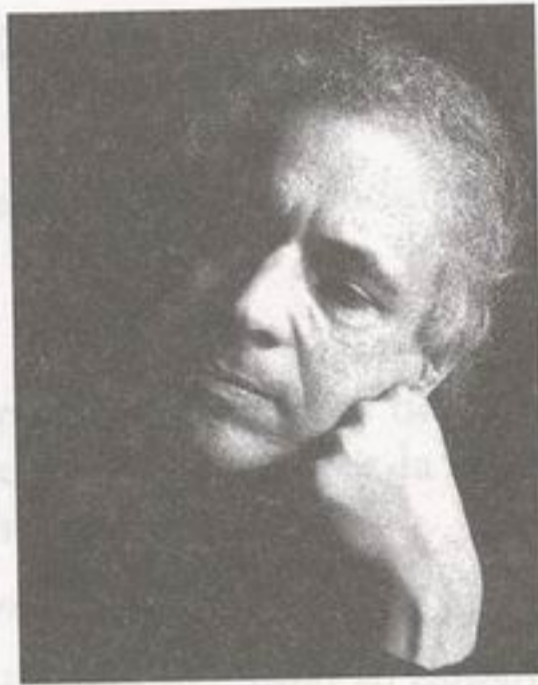


Cátedra de Piano Banco Santander Central Hispano
6 - 20 Julio

RUSSELL SHERMAN



Russell Sherman estudió en Nueva York, su ciudad natal, con Eduard Steuermann, discípulo y amigo de Ferruccio Busoni y de Arnold Schoenberg y se graduó en Humanidades en la Universidad de Columbia.

Artista de intensa vida concertística, ha actuado con orquestas como las sinfónicas de Boston, Pittsburg, San Francisco y Chicago, filarmónicas de Los Ángeles y Nueva York, y Philadelphia Orchestra, entre otras. Asimismo, se ha presentado en recital en ciclos como "Artista Distinguido" de las "Tisch Center Series for the Arts, en 92nd St.Y", y "Keyboard Virtuoso Series", en Carnegie Hall, en Nueva York, "Ambassador Foundation Series" (California) y Chicago Orchestra Hall, y en festivales norteamericanos como "Ravinia", "Hollywood Bowl" o "Mostly Mozart".

Entre sus ediciones discográficas destacan la integral de las sonatas de Beethoven, así como grabaciones de obras de Schubert, Haydn, Liszt, y Chopin. También ha grabado los conciertos para piano y orquesta de Schumann y Grieg.

Sherman ha sido profesor invitado de Harvard University y actualmente es "Artista Distinguido en Residencia" en el Conservatorio de

Música de Nueva Inglaterra, de Boston. Es un artista intuitivo y con gran poder de comunicación. Es autor del libro Piano Pieces en que relata su rica experiencia pedagógica y artística.



SELECCIÓN DE ALUMNOS DIRECTOS

Los alumnos deberán presentar un programa con obras del repertorio solista, que incluya composiciones de los períodos Clásico, Romántico, Impresionista y Contemporáneo.

Idioma en el que se imparte el curso: inglés con traducción al español.