

Becas y ayudas concedidas por:

GOBIERNO DE CANTABRIA
AYUNTAMIENTO DE SANTANDER
ATENEOS DE SANTANDER
AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL
CENTRO DE ESTUDIOS MUSICALES ISAAC ALBÉNIZ
COMISIÓN DE INTERCAMBIO CULTURAL, EDUCATIVO Y CIENTÍFICO
ENTRE ESPAÑA Y LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA - PROGRAMA
FULLBRIGHT
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DEL GOBIERNO DE CANTABRIA
CONSEJERÍA DE CULTURA DEL GOBIERNO DE CANTABRIA
CONSERVATORIO MUNICIPAL ATAÚLFO ARGENTA
DIARIO MONTAÑÉS
DIRECCIÓN GENERAL DE COOPERACIÓN Y COMUNICACIÓN
CULTURAL DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
DIRECCIÓN GENERAL DE RELACIONES CULTURALES Y CIENTÍFICAS
DEL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES
ESCUELA SUPERIOR DE LA MARINA CIVIL
FUNDACIÓN EL MONTE
FUNDACIÓN MARCELINO BOTÍN
FUNDACIÓN SÉNECA - REGIÓN DE MURCIA
JUVENTUDES MUSICALES DE MADRID
IBERIA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA INAEM
PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA
UNIVERSIDAD DE CANTABRIA
UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENÉNDEZ PELAYO

DOCUMENTACIÓN QUE PRESENTA

(Señálese lo que corresponda)

- SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN
- JUSTIFICANTE BANCARIO RESERVA DE PLAZA Y DERECHOS
DE AUDICIÓN
- FOTOCOPIA D.N.I. O PASAPORTE
- CUATRO FOTOGRAFÍAS TAMAÑO CARNET
- DECLARACIÓN DEL IRPF. Original o fotocopia compulsada
(Exclusivamente quienes soliciten beca)
- DECLARACIÓN DEL IMPUESTO SOBRE EL PATRIMONIO
Original o fotocopia compulsada (exclusivamente quienes
soliciten beca)
- CERTIFICADO DE EMPADRONAMIENTO
(Residentes en Cantabria)
- CURRICULUM VITAE con un máximo de quince líneas
indicando estudios cursados, actividades profesionales, publicaciones,
premios obtenidos e idiomas que conoce el interesado
- CERTIFICADO DE ESTUDIOS
Original o fotocopia compulsada
- REPERTORIO DE OBRAS QUE INTERPRETARÁ
especificando compositor, nombre de las obras, movimientos,
duración, así como tonalidad y número de Opus si procede
- CINTA DE CASSETTE (sólo alumnos de Canto)

IBERIA



NOTA: La organización se reserva la facultad de modificar cualquiera de las bases de la presente convocatoria.