

Johannes Brahms
(1833-1897)

Sonata para violín y piano núm. 3 en re menor, op. 108

Allegro alla breve

Adagio

Un poco presto e con sentimento

Presto agitato

Zohrab Tatevossian, violín,
Denis Kozhukhin, piano

II

Igor Stravinsky
(1882-1971)

Tres piezas para cuarteto de cuerda

Danza

Eccentric

Cántico

Bedrich Smetana
(1824-1884)

Cuarteto núm. 1 en re menor "De mi vida"

Allegro vivo appassionato

Allegro moderato alla Polka

Largo sostenuto

Vivace

CUARTETO BENNEWITZ (República Checa)

Jirí Nemezek, **Stepán Jezek**, violines

Jirí Pinkas, viola

Stepán Dolezal, violonchelo

Heidi Sutcliffe, trompeta

Reino Unido, 1982. Es alumna de H. Snell y P. Archivald en la Royal Academy of Music de Londres. Miembro de la National Youth Orchestra, representó a su escuela en el Festival Internacional de Kyoto en Japón. Premiada con el Leslie Regan Brass Prize y el William Steven-Thomas, participó en la Gustav Mahler Youth Orchestra, dirigida por Claudio Abbado.

Ofelia Montalván, piano

Cuba. En el Conservatorio Chaikovski de Moscú recibió el título de pianista concertista, acompañante y profesora de piano. Participó en clases magistrales y cursos internacionales con H. Rilling, S. Kwagh, M. Arrignon, R. Shanley y R. Spring. Fue profesora en el Instituto Superior de Arte de La Habana y la Orquesta Sinfónica del Estado de Mérida (Venezuela). Es profesora pianista acompañante de N. Shakhovskaya en la Escuela Superior de Música Reina Sofía (*Cátedra Sony*).

Denis Kozhukhin, piano

Rusia, 1986. Ha recibido clases magistrales de L. Fleischer, E. Virsaladze y R. Tureck. Ganó los concursos de Tortona, Memorial S. Richter de París y Principado de Andorra Alicia de Larrocha. Ha ofrecido conciertos y recitales en Europa y Rusia. Es alumno de D. Bashkirov en la Escuela Superior de Música Reina Sofía (*Cátedra Santander Central Hispano*).

Zohrab Tatevossian, violín

Armenia, 1980. Ha actuado en Europa y América con orquesta bajo las batutas de J. Levine, Z. Mehta, P. Yarvi y K. Nagano. Con el Cuarteto Clásico ganó el Concurso Stefan Elmas. Ganó el Internacional Avet Gabrielyan y Sarkis y fue segundo en el Hildegard Pabelick. Es alumno de Z. Bron en la Escuela Superior de Música Reina Sofía (*Cátedra Fundación Telefónica*).