



COMEDIAS
ESCOGIDAS
DE LOS MEJORES
INGENIOS
DE ESPAÑA.

TOMO

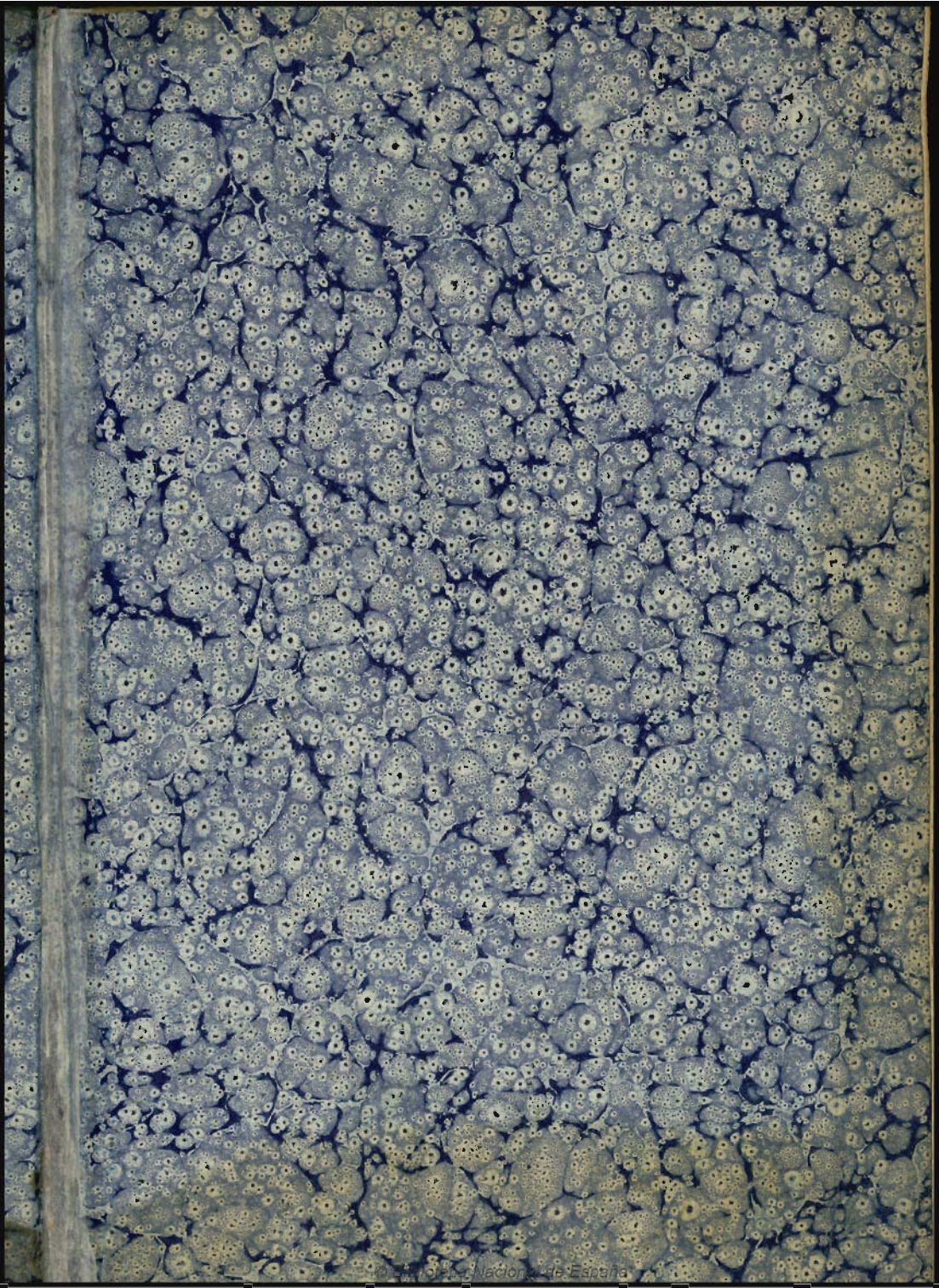
30

R
22683



R.

683



III-5

COMEDIAS

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

III-5

100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200

PARTE TREINTA:
COMEDIAS

NUEVAS, Y ESCOGIDAS DE LOS
mejores Ingenios de España.

DEDICADAS

A Don Iuan de Moles, Oficial por su Magestad, de la
Secretaría del Estado de Milan, en el Consejo
Supremo de Italia.



CON PRIVILEGIO, En Madrid, Por Domingo Garcia Morrás,
Impresor del Estado Eclesiástico. Año de 1668.
A costa de Domingo Palasio y Villegas, Mercader de Libros. Vendese en
su casa, frontero del Colegio de Santo Tomas.

COMPTON

THE COMPTON SYSTEM
OF BOOKS

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

*A DON IVAN DE MOLES, OFICIAL
por su Magestad de la Secretaria del Estado de
Milan, en el Consejo Supremo
de Italia.*



LNEPTA Ofreda seria dedicar à vn Letrado guerras, y à vn Hermitaño conquistas. Antigono Rey de Macedonia despreciò à vn Filosofo porq̃ le dedicò vn libro de Iusticia, quando èl con violencia despojaua de los Reinos à sus poseedores. Yo voy seguro de que v. m. no despreciará mi oferta, pues le dedico letras de q̃ es aficionado con estremo. Vn libro le ofrezco, en que se escriue lo mas acendrado de las ciencias; pues en estos discursos Comicos abreuian sus ingenios artifices los preceptos de la Ethica, Economica, y Politica, dando à cada estado sus primores; siendo la Comedia vna general escuela para aprender dulcemente el gouierno vniuersal de las acciones, y aun los secretos de la Filosofia, las distancias Geometricas de las Prouincias, y la Hydrographia de los mares: todo lo qual se halla en las Comedias Españolas. Pero vna de estas especialmente me mouiò à ofrecer à v. m. este libro, cuyo titulo me representò su inclinacion. El premio en la misma pena se intitula: y es retrato de su ocupacion. Pues siendo pena, y trabajo in-

inmēso el estudio, en él halla v. m. su premio; por-
que apenas vaca de la tarea de tan ocupada Secretaria
en que sirue a su Magestad con el acierto que le in-
fluye su ingenio, y sus noticias; quando busca el gus-
to de los libros por descanso, y como por premio de
lo trabajado, visitando librerias, y brujuleando en
ellas cebo de tan noble golosina, y esto tan en mi fa-
uor, que me ha ocasionado la dicha de tratarle, reci-
bir merced, y desear seruirle: y mientras no se ofrece
otro empleo de mis deseos, les doy algun despique
con esta oferta, que creo le será grata, aunque en
ella le doy ocupacion, que de fuyo es pena, pero no
para v. m. que la tiene por descanso, y premio. Espe-
ro en Dios, que desta noble ocupacion por sí no es
premio, se los ha de ocasionar a v. m. a la medida del
acierto de sus seruios: dandole vida larga, en que
gozarlos, como deseo.

B. L. M. de v. m. su seruidor.

*Domingo de Palacio
y Villegas.*

APRO.

APROBACION DE DON IVAN
Velez de Guevara.

M. P. S.

POR Mandado, y orden de V. A. he visto vn libro intitulado *Parte treinta de Comedias, de los mejores Ingenios de España*, que Domingo de Palacio y Villegas Mercader de libros, pide a V. A. licencia para imprimirla, y no ay inconveniente para dexarsela de dar, porque no tiene cosa que se le oponga a la pureza de nuestra Santa Fe, buenas, y loables costumbres; antes bien, estan llenas de casos raros, que pueden servir de exemplar al desengaño de los hombres. Este es mi parecer. Madrid, y Octubre tres de mil y seiscientos y sesenta y siete.

*Don Iuan Velez
de Guevara.*

Apro-

*Aprobacion del Padre Maestro Fr. Gabriel Gomez, de
la Orden de nuestra Señora de la Merced, Re-
dencion de Cautivos.*

HE visto estas doze Comedias que el señor Vi-
cario desta Corte me remitiò de diferentes Au-
tores, y no hallo en ellas cosa contra nuestra Santa
Fè, y Buenas costumbres, y asì juzgo se puede dar li-
cencia para que se remita a la estampa. En este Con-
uento de N.S. de la Merced, y Julio 30. de 1667.

Fr. Gabriel Gomez.

Licencia del Ordinario.

NOs el Doctor D. Francisco Fortez Vicario de
esta villa de Madrid, y su Partido, damos licen-
cia para que se imprima este libro de doze Come dias
de diferentes Autores, atento conitar estar aprobado
por la certificacion de arriba, y no auer cosa contra
nuestra Santa Fè. Madrid, y Agosto 12. de 1667.

Doct. D. Francisco Fortez.

Por su mandado.

Iuan de Auila.

Por Brauo.

Ecc

Fee de Erratas.

P Ag. 5 col. 2. lin. 39. forjado, lee forjado. pag. 12. col. 1. lin. 16. febeos, lee fabeos. pag. 144. col. 2. lin. 30. regaladora, lee regaladora. pag. 177. col. 1. lin. 26. parebido, lee parecido. pag. 279. col. 1. lin. 9. pates, lee partes. pag. 317. col. 1. lin. vltima, muette, lee muerte. pag. 361. col. 1. alcancarme, lee alcançarme. pag. 413. col. 1. lin. 12. escuhs, lee escuches.

Este libro de Comedias de diferentes Autores, Parte Treinta, con estas erratas corresponde con sus originales. Madrid, y Octubre 13 de 1668.

*Don Iuan de Ayala
Manrique.*

Suma de la Tassa.

TAssose este libro de Comedias a cinco maravedis cada pliego por los señores del Cõsejo Real de Castilla. En Madrid a 16. de Octubre de 1668. Despachado en el Oficio de Luis Vazquez de Vargas Escriuano de Camara de su Magestad.

Suma del Priuilegio.

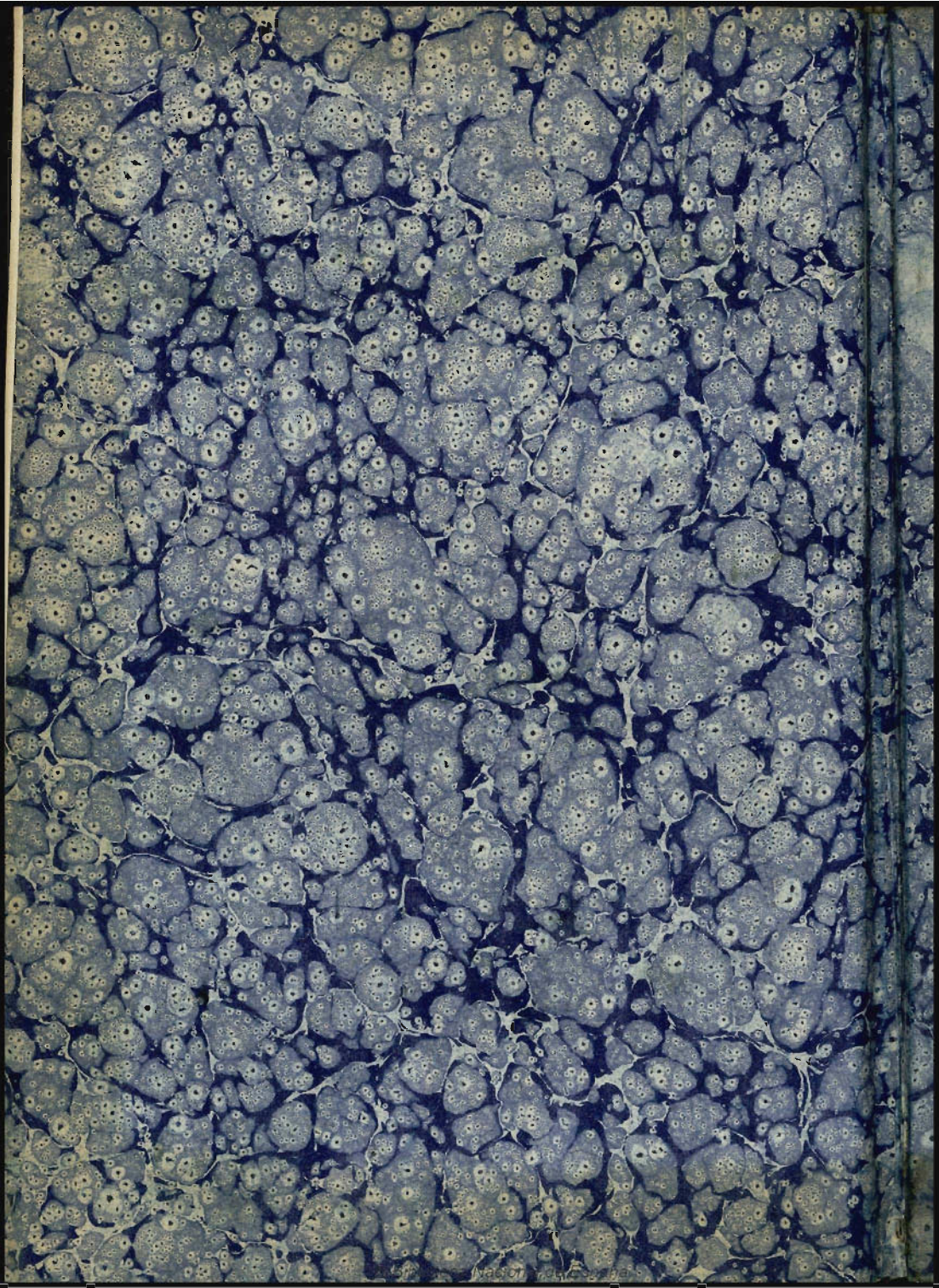
Tiene priuilegio Domingo de Palacio y Villagas Mercader de libros, para poder imprimir por tiẽpode diez años este libro intitulado *Parte treinta de Comedias diferentes de diuersos Autores*, como mas largamente consta de su original.

TITVLO DE LAS COMEDIAS QUE
se contienen en esta Parte treinta.

- 1 El Bruto de Babilonia. De Don Juan de Matos Fragosso, de Don Agustín Moreto, y Don Gerónimo de Cáncer, fol. 1.
- 2 La Montañesa de Asturias. De Luis Velez, de Gueuara, fol. 41.
- 3 El Premio en la misma Pena. De Don Agustín Moreto, fol. 79.
- 4 Cuerdos hazen Escarmientos. De Francisco de Villegas, pag. 115.
- 5 Hazer del Amor Agrauio. De un Ingenio de esta Corte, pag. 151.
- 6 El Mancebon de los Palacios. De D. Juan Velez, de Gueuara, pag. 195.
- 7 La Conquista de Mexico. De Don Fernando Zarate, pag. 228.
- 8 El Principe Viñador. De Luis Velez, pag. 259.
- 9 El valeroso Español, y primero de su Casa. De Gaspar de Auila, pag. 296.
- 10 La Negra por el Honor. De Don Agustín Moreto, pag. 336.
- 11 No está en matar el Vencer. De D. Juan de Matos, pag. 389.
- 12 S. Antonio Abad. De D. Fernando Zarate, 427.

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines and is significantly faded.

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines and is significantly faded.





BIBLIOTECA NACIONAL



1000612095