

**S** COMEDIAS  
ESCOGIDAS  
DE LOS MEJORES  
INGENTOS  
DE ESPAÑA.

TOMO

36

R.

689



PARTE TREINTA Y SEIS.  
**COMEDIAS**  
ESCRITAS POR LOS  
MEJORES INGENIOS  
DE ESPAÑA.

*DEDICADAS*  
A DOÑA ISABEL CORREAS XIMENEZ  
Cisneros y Castro, Señora de la Nobilissima Casa del  
Valle de Mena en la Montaña, muger que fue de Don  
Juan Francisco Sierra y Cortazar, Regidor de la  
Villa de Madrid, y su Tesorero, Secretario  
de su Magestad en el Real de  
Castilla.

Año

1671.



*CON LICENCIA.*

642

En Madrid, Por Ioseph Fernandez de Buendia.  
A costa de Manuel Melendez, Mercader de Libros. Vendese en su casa en la  
Puerta del Sol, a la equina de la calle de los Cofreros,





A DÑA ISABEL CORREAS  
Ximenez Cisneros y Castro, Señora  
de la Nobilissima Casa del Valle de  
Mena en la Montaña, y muger que fue  
de Don Juan Francisco Sierra y Cor-  
teazar, Regidor de la Villa de Ma-  
drid, y su Tesorero, Secretario  
de su Magestad en el Real  
de Castilla.



Allome obligado de V.m. cada dia con los  
continuos fauores, y agassajos que vfa su  
generosidad commigo, tanto, que le estoy  
quexoso a mi fortuna, por no auerme da-  
do ocasion para mi desempeño. Este pretendi quando  
dediqué a V.m. la Parte veinte y seis de varios Auto-  
res: reconocime entonces corto, y aora con estatrein-  
ta y seis quisiera acaudalat la cortedad de entonces;  
mas segun reconozco su generoso pecho, creo no ha  
de ser bastante con otros muchos a mi desempeño.  
Empeño tan grande, señora, solo podrá suplirle la  
nobleza que en V.m. resplandece; esta me suplirá lo

ORIN

¶ 2

aua-

# Licencia del Ordinario.

Nos el Doctor Don Francisco Forteza, Abad de San Vicente, Dignidad de la Santa Iglesia de Toledo, y Vicario desta Villa de Madrid, y su Partido, por lo que a Nos toca damos licencia para que se pueda imprimir vn libro de Comedias, compuestas por diferentes Autores de España, atento son los informados, que en él no ay cosa contra nuestra Santa Fé, buenas, y loables costumbres. Dada en Madrid adiez y siete de Julio de mil y seiscientos y setenta.

D. Francisco Forteza.

Por su mandado.

Juan de Velasco.

---

APROBACION DEL PADRE BENITO REMIGIO NOYDENS, de la sagrada Religion de los Clerigos Regulares Menores.

De orden del señor Doctor Don Francisco Forteza, Vicario desta Villa, y su Partido, he visto vn libro de Comedias, compuestas por diferentes Autores de España, y en ellas no hallo cosa que se oponga a nuestra Santa Fé, antes si en las Diuinias mucho exemplo, para que en ellas tengas el Leitor vna pauta para aprender a imitarlos: con que se le puede dar la licencia que pides. Así lo siento en mi Conuento del Espíritu Santo de Madrid a 15. de Julio de 1670.

Benito Remigio Noydens,  
de los Clerigos Menores.

54-

*Suma de la Licencia.*

**T**iene licencia para imprimir este libro *Parte treinta y seis* Iuan Martin Merinero, Mercader de libros desta Corte, como parece por la fee que de illo diò el Secretario Pedro Hurtiz de Ipiña.

*TASSA.*

**T**assaron este libro de Comedias los Señores del Consejo a cinco marauedis cada pliego, como mas largamente consta de su original, que dello diò Pedro Hurtiz de Ipiña, Secretario de Camara.

*Fee de erratas.*

**F**OL. 4. col. 2. lin. 8. lot, lee los, fol. 7. lin. 11. seño, lee señor, fol. 16. lin. 15. rezeloso, lee rezeloso, fol. 38 col. 1. lin. 2. lograse, lee lograrse, fol. 39. col. 2. lin. 22. vals, lee vais, fol. 121. col. 2. lin. 11. le, lee los, fol. 145. col. 1. quita la primer linea, fol. 156. c. 2. lin. 33. fias, lee fias, fol. 233. lin. 29. qua, lee que, fol. 327. col. 2. lin. 33. ci, lee el.

Este libro de Comedias, escritas por diferentes Autores, con estas erratas corresponde con su original. Madrid, y Octubre 29. de 1670.

*Lic. D. Francisco*

*Ferrero de Terres.*

*TI-*

# TITULOS DE LAS COMEDIAS destel libro.

- Santa Rosa del Perù, de Don Agustín Moreto, y Don Pedro Lanini y Sagredo, fol. 1.
- El Mosquetero de Flandes, de Don Francisco Gonçalvez de Bustos, fol. 45.
- El Tirano castigado, de Don Juan Bautista Diamante, fol. 94.
- Araspas, y Pantea, de Don Francisco Salgado, fol. 133.
- El prodigo de Polonia, de Juan Delgado, fol. 174.
- La Fenix de Tesalia, del Maestro Roa, fol. 227.
- El Nuncio falso de Portugal, de tres Ingenios, fol. 271.
- La Dicha por el Agrauio, de Don Juan Bautista Diamante, fol. 318.
- El Dichofo Vandolero, de Don Francisco de Cañizares, fol. 354.
- El Sitio de Betulia, de un Ingenio desta Corte, fol. 395.
- Darlo todo, y no dar Nada, Burlesca, de Don Pedro Francisco Lanini y Sagredo, fol. 441.
- Las Barracas del Grao de Valencia, de tres Ingenios, fol. 473.

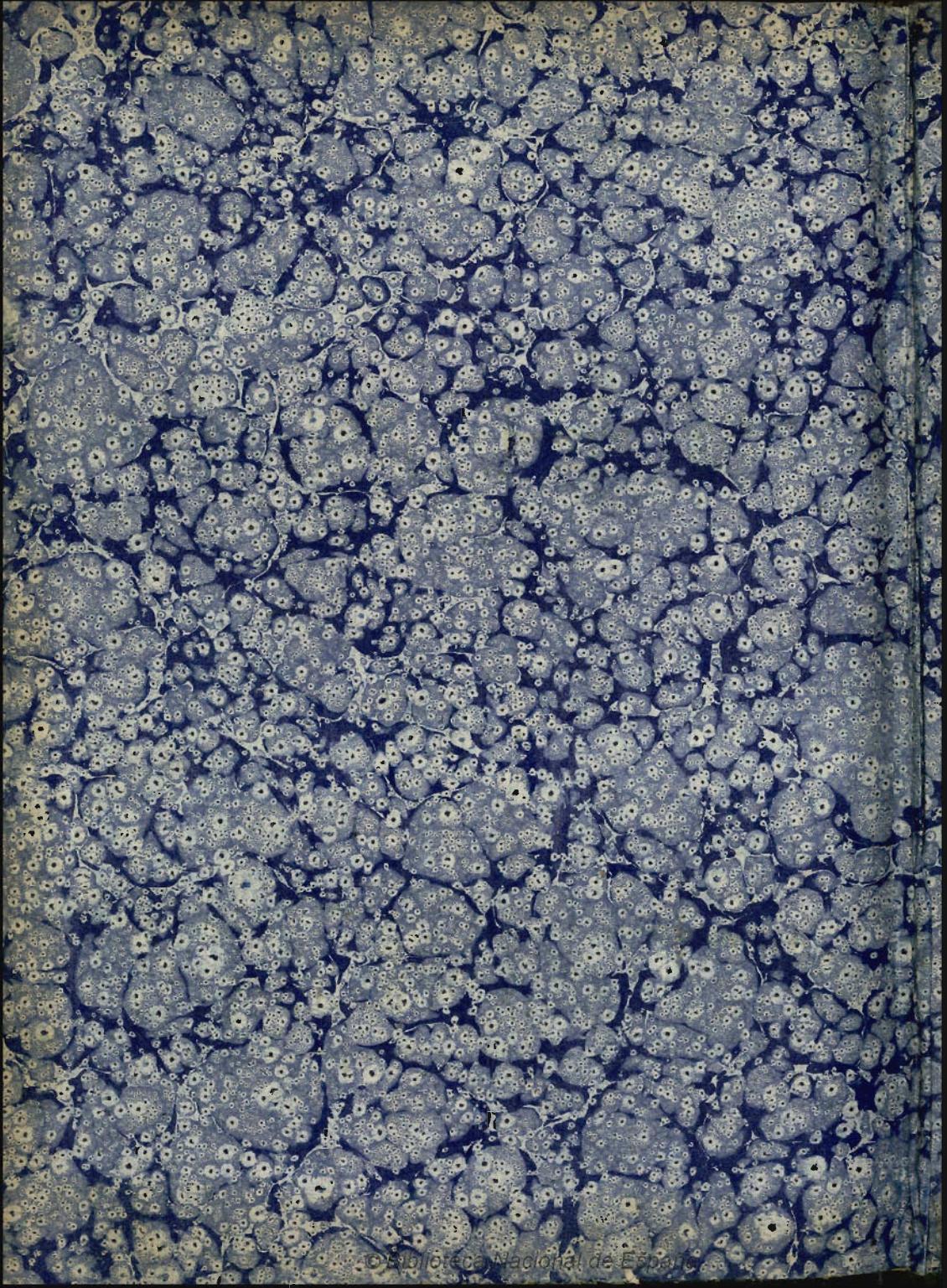
COS













BIBLIOTECA NACIONAL



1000611728