

Jóvenes Pianistas de Pontoise en Francia y el segundo premio del Encuentro Internacional de Jóvenes Pianistas de Estrasburgo. En la actualidad completa su formación en la Cátedra de Piano Banco Santander, bajo la dirección de Dimitri Bashkirov, titular de dicha cátedra en la *Escuela Superior de Música Reina Sofía*. Disfruta de una beca de matrícula de la Agencia Española de Cooperación Internacional y de una beca de residencia de la Fundación Albéniz.



*Benjamín Scherer Quesada*  
violin

Nacido en Königstein, Alemania, en 1979, comenzó a estudiar violín en Barcelona con María Teresa Figueras y Jordi Salicrú a la edad de siete años y más tarde ingresó en el Conservatorio del Liceo donde estudió con Jaume Francesc.

Ha obtenido el segundo premio en el Concurso Nacional Germans Claret, así como el primer premio en el Concurso Nacional de Música de Cámara en Villatorrada y en el Concurso Jugend Musiziert a nivel nacional.

Dentro de sus actividades como alumno de la *Escuela Superior de Música Reina Sofía* figuran sus actuaciones como solista en Madrid, Casa de Cantabria y Fundación Lázaro Galdiano; Albacete, para la Asociación Cultural Alborea, y Santander, en la Fundación Marcelino Botín. Ha sido miembro de diversos Grupos de Cámara con los que ha realizado diversas actuaciones en el Auditorio Nacional de Música, Museo del Prado y Fundación Carlos de Amberes. Es miembro de la Orquesta de Cámara Freixenet de la *Escuela Superior de Música Reina Sofía*, que ha sido dirigida por directores tales como José Luis García Asensio, James Judd, Lorin Maazel, Yehudi Menuhin, Víctor Pablo y Enrique García Asensio.

En la actualidad completa su formación en la *Escuela Superior de Música Reina Sofía* en la Cátedra de Violín Grupo Endesa bajo la dirección de Zakhar Bron, titular de dicha cátedra. Disfruta de una beca de matrícula del Ministerio de Educación y Cultura y de una beca de residencia de la Fundación Albéniz.

*Juan Carlos Garvayo*  
piano

Juan Carlos Garvayo nació en Motril, Granada, en 1969. Ha desarrollado una importante carrera concertística en Europa, los Estados Unidos de América, Japón y América del Sur. Ha actuado en festivales internacionales como el Rutgers Summer Festival de Estados Unidos, Arch Street Series de Filadelfia, y el Festival dei Due Mondi de Spoleto (Italia), invitado por el compositor y director del mismo, Giancarlo Menotti.

Recientemente ha realizado conciertos por toda la geografía española destacando sus actuaciones en el Auditorio Nacional de Madrid, Teatro Arriaga de Bilbao, Auditorio de Murcia, Auditorio Manuel de Falla de Granada, Palacio de Festivales de Santander, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Fundación Juan March, etc.

Sus apariciones con orquesta incluyen conciertos con la Mozart Orchestra de Filadelfia, retransmitidos por el canal de la CBS, New