



NATALIA TCHITCH
Viola

Nació en 1975 en Maikop (Rusia). Inició sus estudios de violín en su ciudad natal. En 1983 continuó su formación con la profesora Svetlana Bezrodnaya en la Escuela Central de Música de Moscú. En 1988 comenzó sus estudios de viola con la profesora Sitkovskaya. En 1994 ingresó en el Conservatorio de Chaikovski, donde estudió con el profesor Fiodor Drouzinin.

Ha actuado como solista y también ha participado en varios grupos de cámara. Ha tocado con la Orquesta Sinfónica de Krasnodar. En la actualidad forma parte de la Orquesta Sinfónica de Galicia. Como alumna de la Escuela Superior de Música Reina Sofía completa su formación musical con Gérard Caussé, profesor titular de la Cátedra de Viola *BBVA*.

Disfruta de una beca de matrícula Villa Mir y de residencia de la Fundación Albéniz. Recientemente ha participado en el concierto de inauguración del curso académico 2001-2002, bajo la dirección de Jesús López Cobos. Forma parte del Grupo Mozart de *Fundación Andersen* de la misma Escuela.



ANÍBAL BAÑADOS
Piano

Nació en Santiago de Chile. Inició sus estudios musicales en su país natal. Posteriormente se trasladó a los Estados Unidos para perfeccionar su preparación con Alfonso Montecino y Menahem Pressler. Durante ese periodo alterna sus actuaciones en conciertos y festivales internacionales: Banff (Canadá), The Castle Concerts (Indianápolis), Encuentro de Músicos Latinoamericanos (Ecuador) y realiza giras de conciertos por todo Chile y Venezuela. Ha sido premiado en los concursos Stravinski (Illinois) y Teresa Carreño (Caracas), así como en la Escuela de Música de la Universidad de Indiana que le ha concedido las distinciones Joseph Battista y el Performer's Certificates, además de nombrarle profesor asistente de Piano.

A partir de 1987 realiza una intensa actividad concertística en España, tanto en calidad de solista como miembro de numerosas agrupaciones de cámara. Paralelamente a sus actividades artísticas, ha sido profesor invitado a los encuentros de la Joven Orquesta de España. Ha actuado, entre otras, con la Orquesta Sinfónica de Chile, Sinfónica de Caracas, Orquestas de Cámara de Granada y de Cadaqués.

En la actualidad es profesor de Música de Cámara en el Conservatorio de la Comunidad de Madrid y pianista acompañante en la Cátedra de Viola *BBVA* de la Escuela Superior de Música Reina Sofía en Madrid.