



BLANCA COÍNES
Violonchelo

Nació en 1986 en Sevilla. A los seis años inició su formación musical. Estudió con el profesor Dirk Vanhuise, solista de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla. Ha recibido clases magistrales impartidas por los profesores Frans Helmerson y Janos Starker.

Con diez años obtuvo el primer premio de su categoría en el Concurso Nacional de Violonchelo. Ha obtenido otros premios en concursos regionales y nacionales en las modalidades de solista y música de cámara: Joaquín Maya de Pamplona, Real Maestranza y Fundación El Monte en Sevilla y Huelva. A los once años fue seleccionada en el Concurso de Jóvenes Solistas Andaluces para actuar como solista con la Orquesta Ciudad de Granada en el Auditorio Manuel de Falla y en Auditorio del Hospital de la Caridad de Úbeda. Ha actuado, junto a su hermana Adriana Coínes, en un recital ofrecido por Juventudes Musicales.

En la actualidad completa su formación en la Escuela Superior de Música Reina Sofía bajo la dirección de Natalia Shakhovskaya, profesora titular de la Cátedra de Violonchelo *Sony*. Forma parte del Cuarteto Tempo de *Amena*. Disfruta de una beca de matrícula de la Fundación El Monte y una de residencia de la Fundación Albéniz.



MIGUEL ÁNGEL ORTEGA CHAVALDAS
Piano

Nació en Las Palmas de Gran Canaria. Comenzó sus estudios musicales en su ciudad natal. Continuó su preparación musical en Córdoba y en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Ha sido becado por el Gobierno Autónomo de Canarias y por el Cabildo Insular de Las Palmas. Ha ampliado sus estudios en el Sweelinck Conservatorium de Amsterdam y en la Academia de Música Franz Liszt de Budapest con István Gulyás, Katalin Némes, Marta Gulyas, György Kurtág y András Mihály.

Ha desarrollado una intensa actividad en el campo de la Música de Cámara, siendo invitado en diversas ocasiones por instituciones como la Joven Orquesta Nacional de España, Fundación Juan March y los Cursos de Especialización Musical de la Universidad de Alcalá.

Además, ha sido pianista oficial de las lecciones magistrales impartidas en la Escuela Superior de Música Reina Sofía. Ha actuado en las principales salas de conciertos españolas, europeas y americanas.

Actualmente es profesor de piano del Conservatorio Profesional de Guadalajara y de la Escuela de Verano para Jóvenes Músicos de Lucena (Córdoba). Es profesor pianista acompañante de la Cátedra de Violonchelo *Sony* en la Escuela Superior de Música Reina Sofía.