



Festival de Almagro

CONVOCATORIA DE PRENSA DEL 4 DE JULIO DE 2005

El Festival organiza un encuentro con siete autores españoles contemporáneos

El próximo lunes, 4 de julio, a las 12,30 horas, el Palacio de Valdeparaíso, en Almagro, acogerá un encuentro con dramaturgos españoles contemporáneos presentes en esta edición del Festival. Bajo el título "Del contemporáneo al clásico: un viaje de ida y vuelta", la mesa redonda contará con la presencia de Antonio Álamo, Chema Cardeña, Ignacio García May, Santiago Martín Bermúdez, Juan Luis Mira, Yolanda Pallín y Sergio Rubio.

Los autores contemporáneos son, en la mayoría de las producciones actuales de teatro clásico, el puente hacia los grandes maestros. Su trabajo de dramaturgia junto a los directores, y en algunos casos su absoluta autoría a partir de los textos clásicos, sus mitos o su pensamiento, suponen una labor decisiva en la vigencia de esos clásicos, aunque no faltan opiniones críticas que también les responsabilizan de la destrucción de los mismos.

En Almagro 2005, Yolanda Pallín realiza una versión de *La entretenida*; Juan Luis Mira dirige *Te invito a cenar, Hamlet*; Chema Cardeña está al frente de *RIII*, mientras que Ignacio García May versiona *Viaje del Parnaso*. Por su parte, Santiago Martín Bermúdez es autor de *La noche de los quijotes*, como Antonio Álamo de *Don Quijote en la niebla* y Sergio Rubio de *Después de Ricardo*.

Saludos,

Gabinete de Prensa

Almagro, 1 de julio de 2005