



COMEDIAS
ESCOGIDAS
DE LOS MEJORES
INGENIOS
DE ESPAÑA.

TOMO

31



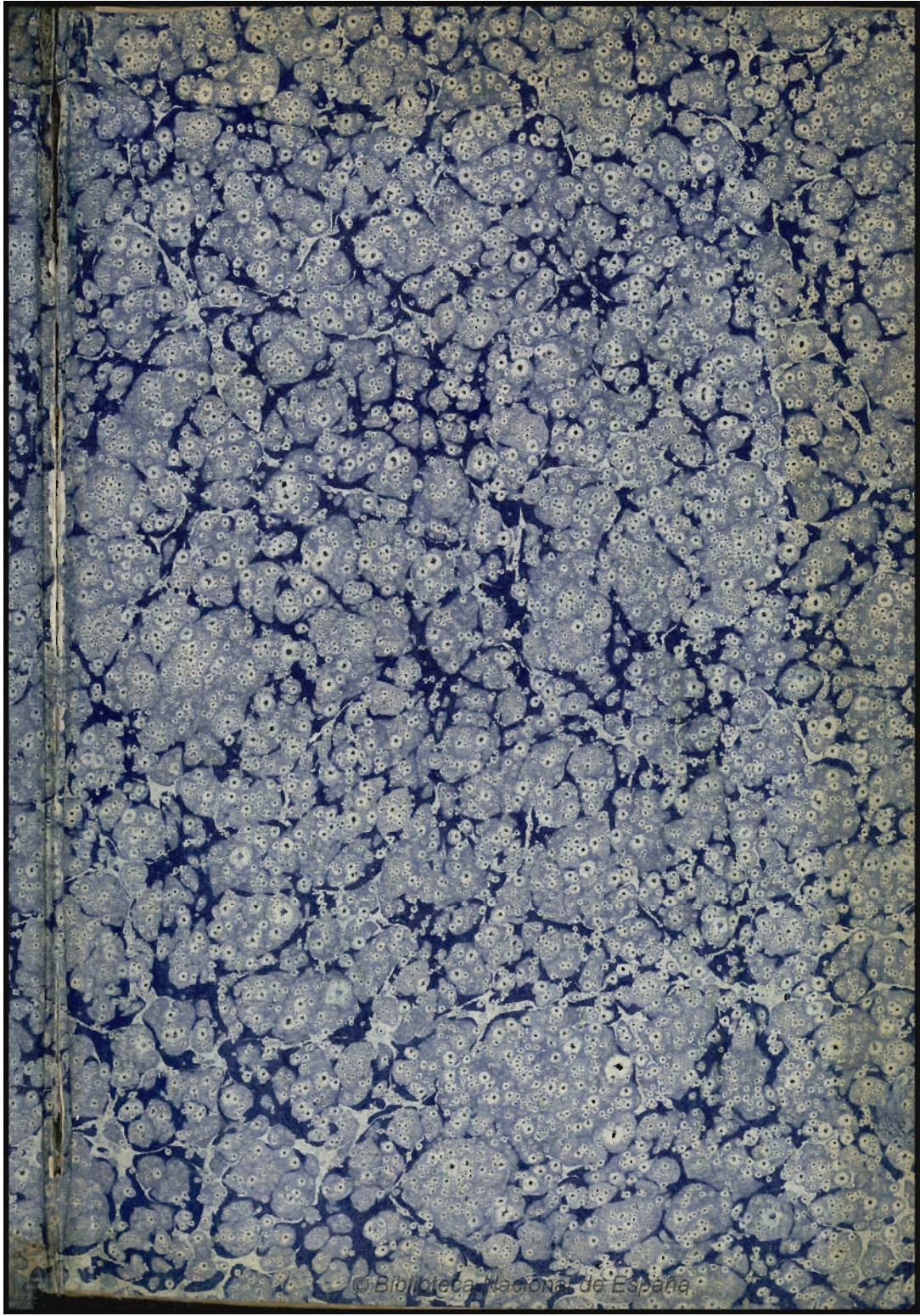
R.

684





R.
22684



III-9

COMEDIA

DE LAS VIRTUDES Y DE LAS VICES

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

DE LOS REYES CATOLICOS

S

nigo

669



afa

PARTE TREINTA Y VNA DE

COMEDIAS

NUEVAS, ESCRITAS POR
LOS MEJORES INGENIOS DE ESPAÑA.

QUE SE LE OFRECE, Y DEDICA
A Don Francisco de Auellaneda de la Cueva y Guerra, Canonigo
de la Iglesia Catedral de Osma : Y por el Rey nuestro Señor
Censor de las Comedias desta Corte.

Año



1669

CON LICENCIA,

64

En Madrid, Por Joseph Fernandez de Buendia.

A costa de Manuel Melendez, Mercader de Libros. Vendese en su casa
en la Puerta del Sol, a la esquina de la Calle de los Cosfreros.



A DON FRANCISCO DE AVELLANEDA
de la Cueva y Guerra, Canonigo de la Iglesia Cate-
dral de Olma: Y por el Rey nuestro Señor,
Censor de las Comedias desta Corte,



Anamente ambicioso regalaua Egipto à
Roma, con Rosas en los rigores de Di-
ziembre, y era estimado su agassajo, por-
que le daua lo que no tenia. La Arabia,
y las Malucas embian con la mesma ja-
ctancia à nuestra Europa sus Aromas
odoríferas. Pero si Europa embiasse Clauos al Malusco, à
Egipto Rosas, y à Arabia Incienso, seria su obsequio con-
temptible. Ofrezco à V. m. un Libro de Comedias, que
aunque tan escogidas, que les doy por titulo, Minerva Co-
mica, pero dedicanse à V. m. que es no el menos escogido
de sus Musas, y de sus sales, que han sazonado las ta-
blas, y el gusto de la Corte, siendo el Apolo dellas; pues las
preside, corrige, y censura: y assi puedo temer debidamen-
te, que es el mio agassajo intempestiuo. Los meritos de V. m.
me arrebatan el afecto, y su antigua Nobleza, Blason de
Alava, y sus Rapantes Lobos, que tienen en la boca la
mansedumbre de los Corderos, Simbolo de su agrado ama-
ble, sin que se hagan GVERRA en su Noble Montaña;
porque su discrecion los une, escondiendo en su Ilustre
CUEVA el impulso, que desdize de la ocasion. Y si yo no
manifestasse este afecto, quedaria quexoso. El Arbol de mi
pro-

profesion, no dà otro fruto, que tributar; y assi le doy à
V. m. lo que le sobra, siruiendome de consuelo, que aunque
el Prouerbio condena dar al Mar agua; no obstante los
Rios, y Fuentes continuamente se la ofrecen, y èl no la des-
deña, antes la sula, y conserua, para boluerla mejorada.
Cada cosa va à su centro, y à V. m. lo mejor de las Come-
dias, y si estas aun no están coronadas quando las ofrezco,
en siendo admitidas de su benigna aprobacion, serán Co-
rona para ellas de fama, y para mi de agradecimiento à
sus favores, que acompaño con deseo de sus prosperida-
des. Y si todavia aun se queda inutil, al presente reciba es-
te deseo. Y nuestros Señor le cumpla, dandole V. m. con ellas
mucha vida, y salud para que las goze.

Su mayor aficionado,

Q. S. M. B.

Bernardo Sierra.

Apro:

APROBACION DEL PADRE MARTIN DEL

Rio, de los Clerigos Menores.

DE orden del señor Don Francisco Forteza, Vicario desta Villa de Madrid, y su Partido, he leído vn tomo de doze Comedias de diferentes Autores, y no he hallado en ellas cosa alguna que contradiga a la Santa Fé, y buenas costumbres, y así se puede dar la licencia que se pide para imprimirle. En nuestra Casa del Espiritu Santo de los Clerigos Menores, a doze de Junio de mil y seiscientos y sesenta y ocho años.

*Martin del Rio,
de los Clerigos Menores.*

Licencia del Orinario.

NOs el Doctor Don Francisco Forteza, Abad de San Vicente, Dignidad de la Santa Iglesia de Toledo, Visitador, y superintendente de los Conuentos de Religiosas de la siacion de su Eminencia, Inquisidor Ordinario de Corte, y Vicario desta Villa de Madrid, y su Partido, por su Eminencia el Cardenal Aragon Arçobispo de Toledo mi señor. Por la presente, damos licēcia, para que se pueda imprimir é imprimir el libro de doze Comedias, compuestas por diferentes Autores, atento consta por aprobacion del Padre Martin del Rio de los Clerigos Menores, está examinado, y no auer en él cosa contra nuestra Santa Fé, buenas, y loables costumbres. Dada en Madrid a doze de Junio de mil y seiscientos y sesenta y ocho años.

Don Don Francisco Forteza.

Por su mandado.

Juan Bautista S. nz B auo.

APROBACION DE DON FRANCISCO DE AVELLANEDA
*de la Cuen y Guerra, Canonigo de la Iglesia Cathedral de Osma: Y por el
Reynuestro Señor, Censor de las Comedias desta Corte.*

M. P. S.

DE orden de V. A. he visto las doze Comedias deste libro, y por la variedad de Autores que le hermosean, no dudo que leidas grangearan tantos aplausos, como representadas, así por las discretas, y numerosas sentencias de sus Coplas, como por los exemplares casos que las ilustran, y obtengan en todo los soberanos preceptos de V. A. y no hallar en ellas cosa que se oponga a nuestra Santa Fé, ni que disuene en las buenas costumbres, mercede la licencia de V. A. para que se imprima, Madrid a cinco de Julio de mil y seiscientos y sesenta y ocho.

Don Francisco de Avellaneda.

Suma de la Licencia.

Tiene licencia de los Señores del Real Consejo Manuel Meleudez, Mercader de libros, para imprimir vn libro intitulado, *Minerua Comica, que es Parte treinta y vna de Comedias*, como mas largamente consta de su original, despachado en el oficio de Luis Vazquez de Vargas, à que me remito.

Suma de la Tassa.

Tallaron los Señores del Real Consejo este libro intitulado *Minerua Comica, que es Parte treinta y vna de Comedias*, à cinco marauidis cada pliego, como mas largamente consta de su original, despachado en el oficio de Luis Vazquez de Vargas, à veinte y vno de Febrero de mil y seiscientos y sesenta y nueue, como consta de su original, à que me remito.

Fee de Erratas.

Folio 116 col. 1. lin. 32. dada lee dalda fol 124. col. 2 lin. 24. vagia, lee bugia, fol. 127. col. 2. lin. 26 nucnos, lee nueuo, fol. 129. col. 2. lin. 42. mudançu, lee mudança, fol. 137. col. 1. lin. 2. paes, lee pues, fol 150. col. 3. lin 38. confiedo, lee conficfio, fol. 157. col. 1. lin. 35. Baluasto, lee Baluaastro, fol. 481. col. 2 lin. 9. defnnez, lee defnudez.

Este libro intitulado *Corona Comica de Minerua*, con estas erratas corresponde, y concuerda con su original, Madrid, y Febrero à quinze de mil y seiscientos y sesenta y nueue.

*Lic. D. Francisco Forero
de Torres.*

TAE

TABLA DE LAS COMEDIAS QUE EN
este Libro se contienen.

- 1 Querer por solo querer, de Don Antonio de Men-
doza, fol. 1.
- 2 Sufrir mas por valer mas, de Don Geronimo Cruz,
fol. 73.
- 3 Mentir por razon de Estado, de Don Felipe de Mi-
lan y Aragon, fol. 115.
- 4 No ay gusto como la honra, de Don Fernando de
Vera y Mendoza, fol. 148.
- 5 El Cauallero de Gracia, del Maestro Tirso de Mo-
lina, fol. 180.
- 6 El Pronostico de Cadiz, de Alonso de Ossuna, f. 225
- 7 La Trompeta del luizio, de Don Gabriel del Co-
rral, fol. 260.
- 8 Prodigios de Amor, de Vilavivios, fol. 301.
- 9 El Amor Enamorado, de Don Juan de Zaualeta,
fol. 343.
- 10 El Esclauo del mas impropio dueño, del Maef-
tro Roa, fol. 383.
- 11 El Socorro de los Mantos, de Don Carlos de Are-
llano, fol. 422.
- 12 La Traycion en Propia Sangre, del Maestro Ri-
bera, fol. 458.

Tabla de las Comedias

1. El secreto por lo que se dice en el título

2. Sublime por su nombre, Don Juan de

3. Manteo, razón de lo que se dice en el

4. No me gano con la honra, de Don Juan de

5. El secreto por lo que se dice en el título

6. El secreto por lo que se dice en el título

7. El secreto por lo que se dice en el título

8. El secreto por lo que se dice en el título

9. El secreto por lo que se dice en el título

10. El secreto por lo que se dice en el título

11. El secreto por lo que se dice en el título

12. El secreto por lo que se dice en el título

13. El secreto por lo que se dice en el título

14. El secreto por lo que se dice en el título

15. El secreto por lo que se dice en el título

16. El secreto por lo que se dice en el título

17. El secreto por lo que se dice en el título

18. El secreto por lo que se dice en el título

19. El secreto por lo que se dice en el título

20. El secreto por lo que se dice en el título

Q

La

El

El

El

Di

Ad

Su

un

no

Ca

yp

no

pa

pi

tr

Ca

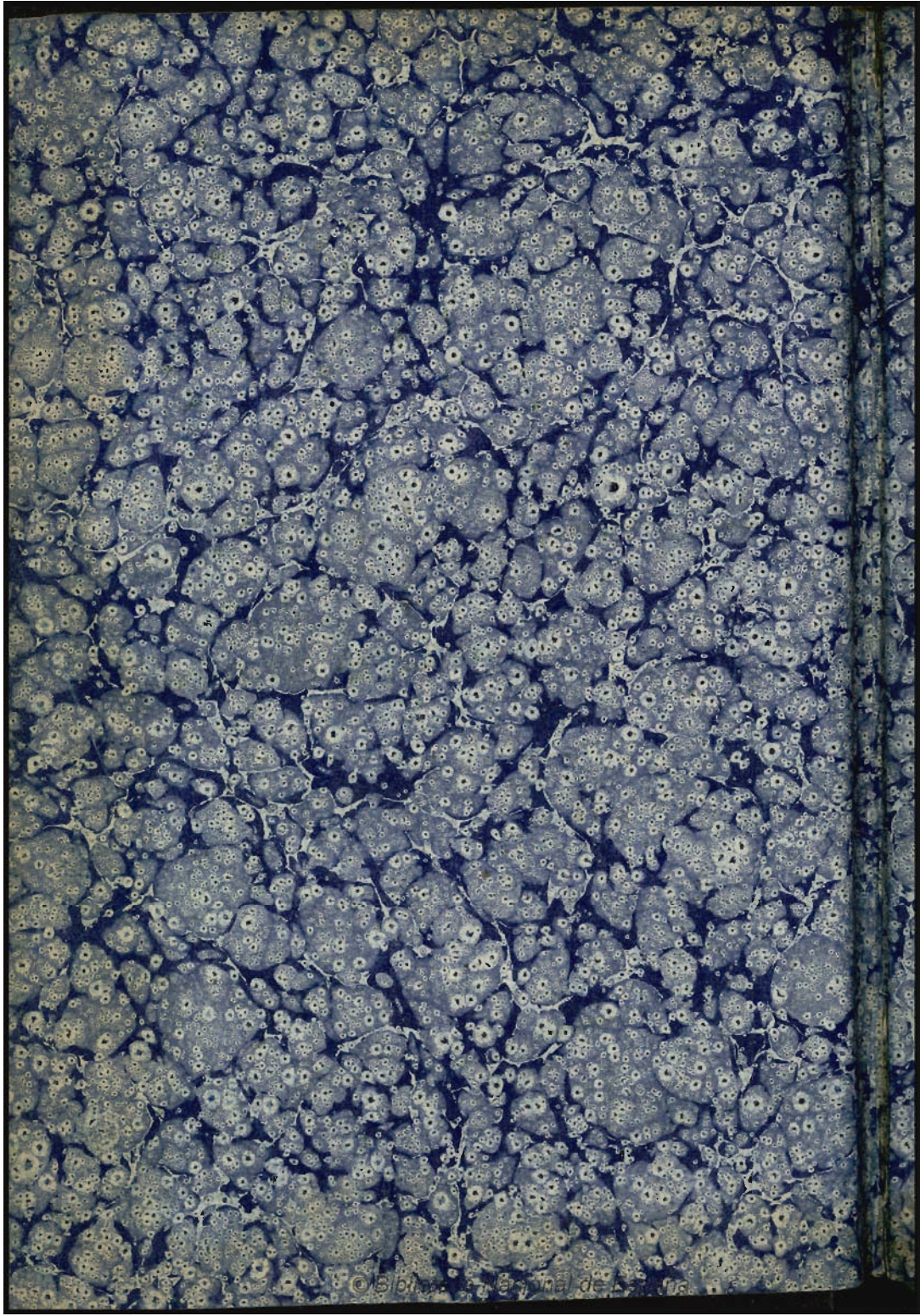
Ca

Pa

[Faint, illegible text in the left column, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

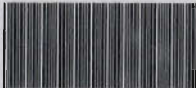
[Faint, illegible text in the right column, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

E I N





BIBLIOTECA NACIONAL



1000611839