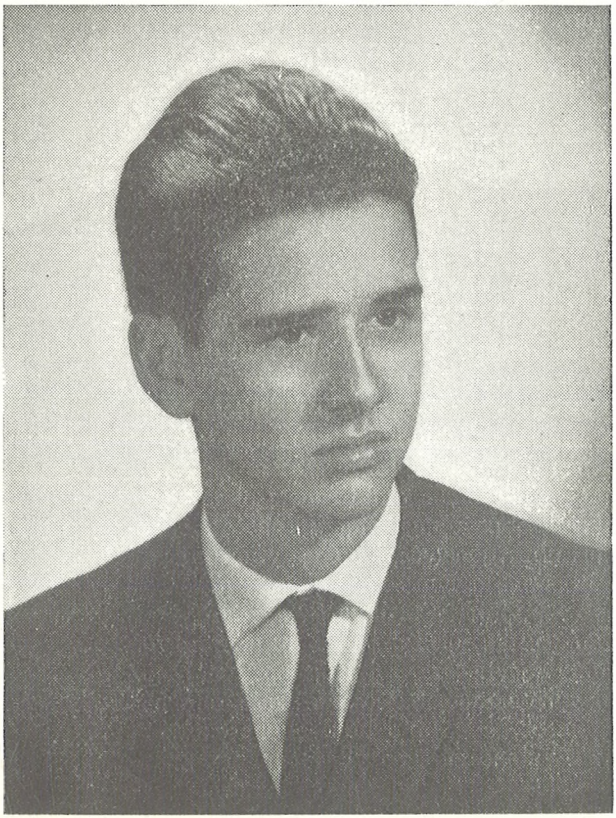
7 DIAS DAYS

instituto de estudios NORTEAMERICANOS

Año VI APRIL 5-12 Núm. 205



D. José Sala, seleccionado como delegado español en el Forum de Juventud Internacional 1964, patrocinado por el "New York Herald Tribune", dará una charla el día 9 de abril, a las 7.30, séptimo piso, sobre sus experiencias e impresiones en los Estados Unidos.

INSTITUTO DE ESTUDIOS NORTEAMERICANOS

Vía Augusta, 123 - Teléfonos 227 76 51 - 217 73 96 - 228 90 38 - BARCELONA - 6

APRIL, 5 - 12

PROGRAM

Sunday 5

5:00 p. m. — A Paramount FILM: "VERTIGO" with James Stewart and Kim Novak. (For members only. Donation: 10 ptas.) Theater.

7:00 p. m. — STUDENT SOCIAL (Baile con orquesta, patrocinado por el Comité de Estudiantes). Tickets: socios, 25 ptas.; invitados, 40 ptas.

Monday 6

7:30 p. m. — Grupo de Teatro Experimental en Castellano del COMITE DE ESTUDIANTES. Ensayo de "EL TINTERO", de Carlos Muñiz. Teatro.

Tuesday 7

7:30 p. m. — Ensayo de "EL TINTERO". Teatro.

Wednesday 8

7:30 p. m. — Documentales de USIS (en color) sobre la pintura norteamericana: "LOS AMIGOS DE CHARLEY RUSSELL" (cuadros del famoso pintor del Oeste norteamericano) y "PAISAJES A LA ACUARELA". Abierto al público. Teatro.

Thursday 9

7:30 p. m. — Ensayo de "EL TINTERO". Teatro.

7:30 p. m. — Charla sobre "Noventa días en los EE. UU.", por José Sala, Delegado Español para el Forum de Juventud Internacional 1964, patrocinado por el "New York Herald Tribune". Salón 7.º.

Friday 10

8:00 p. m. — Student Committee Meeting. First Floor Lounge.

9:00 p. m. — A Paramount FILM: "THE LAST TRAIN FROM GUN HILL" with Kirk Douglas and Anthony Quinn. (For members only. Donation: 10 ptas.) Theater.

Saturday 11

5:00 p. m. — Ensayo de "EL TINTERO". Teatro.

Sunday 12

5:00 p. m. — A Paramount FILM: "THE LAST TRAIN FROM GUN HILL" with Kirk Douglas and Anthony Quinn. (For members only. Donation: 10 ptas.) Theater.

7:00 p. m. — STUDENT SOCIAL (Baile con orquesta, patrocinado por el Comité de Estudiantes). Tickets: socios, 25 ptas.; invitados, 40 ptas.

COMING EVENTS:

April 14 — Concierto a cargo de la señorita Ana María Cardona.

April 15 — SHADY GROVE SINGERS (música folklórica norteamericana a cargo de un trío de jóvenes norteamericanos). Patrocinado por el COMITE DE ESTUDIANTES. Teatro.

April 16 — Opening of Exposition. Painting and Ceramics by Roberta Griffith, American Fulbright potter and painter.

April 19 — GRAN "SPRING RALLYE 1964" patrocinado por el COMITE DE ESTUDIANTES.

MOVIES

April 17-19 — A Universal FILM: "GUN-FIGHT AT DODGE CITY" with Joel McCrea.

(Please post)

JOSÉ SALA

Es estudiante y tiene dieciocho años. Oriundo de Barcelona y alumno del Instituto de Estudios Norteamericanos, el Sr. Sala fue seleccionado como Delegado Español por el conocido periódico neoyorquino "New York Herald Tribune".

Este joven es el segundo español escogido desde 1946, fecha en que se inauguró el programa. El Forum persigue una mayor comprensión mundial y cree que el mejor medio de conseguirlo es a través de un programa, cuidadosamente trazado, de intercambio internacional de jóvenes entre los que posiblemente se encuentren los futuros líderes mundiales. Fueron invitados delegados de 42 países y se reunieron en Nueva York, donde asistieron a un programa de tres meses en cuyo tiempo vivieron con familias americanas, asistieron a escuelas nacionales y participaron en debates públicos.

Spring Rally 64

No es necesario que Ud. piense que es un círculo cerrado. Hemos programado un Rally-deportivo de "altos vuelos", y en él caben automóviles y conductores de todas las categorías.

Ya sabemos que Ud. pensará que esto es simple y pura habilidad; es muy relativo. Para empezar, éste no es ni un rally de velocidad, ni tan sólo de regularidad; la habilidad no basta para ganar un rally; por lo menos en éste es necesario además inteligencia. Será un rally donde el copiloto valdrá por lo menos tanto como el piloto, y no adivinando o buscando cosas: nada de ello; simplemente siendo el piloto un buen conductor y el copiloto demostrando ser un buen cooperador en elegir la mejor ruta.

Así pues, tenemos una primera fase brillante y esperamos superarlo en la segunda. Al finalizar el rally, se dará un "Cocktail" a las autoridades invitadas a tal efecto y a los participantes. Frente al Pabellón donde tendrá lugar la recepción, les ofreceremos una exposición de últimos modelos (nacionales y extranjeros) de automóviles turismo y sport.

Esperamos que Ud. se dé cuenta de que esta prueba no es un Rally más, sino un Rally con personalidad propia. Considere Ud. si debe o no inscribirse.

Ha sido señalado un cupo límite de 200 automóviles, y varias firmas de las principales industrias nacionales y extranjeras han donado copas para los participantes premiados en este Rally.

INSCRIPCIONES: del 6 al 18 de abril (hasta las 23 p. m.)
OFICINAS: Piso 1.º Instituto Estudios Norteamericanos
DERECHOS DE INSCRIPCIÓN: 150 pesetas por vehículo.

COMITÉ DE ESTUDIANTES

Dep. Legal B. 7132 - 1963 - Altés, S. L.