

NOTICIAS

Durante el mes de Enero último han fallecido los Correspondientes señores D. Andrés Baquero Almansa, en Murcia; Dr. Godofredo Kurth, en Lieja, y Marqués de Nantouille de Prats, en Biarritz.

Han sido elegidos Correspondientes, durante el mes de Enero último, los Sres. D. Fernando Márquez de la Plata, en Santiago de Chile, y Don Felipe Olmedo Rodríguez, en Zamora.

A propuesta del Secretario accidental, Sr. Pérez de Guzmán, la Academia ha hecho un importante donativo de obras de sus fondos al Ministerio de Instrucción pública y de Bellas Artes para que se distribuyan entre las Bibliotecas públicas y populares que sostiene el Estado. En este donativo han entrado treinta obras distintas con un total de 13.750 volúmenes. Se han exceptuado las incompletas por hallarse agotados algunos de sus tomos.

La *Revista Crítica hispano-americana* que publica el Académico Sr. Bonilla y San Martín, ha publicado, reunidos en un elegante primer tomo, los números que había dado á luz en el año 1915. Los artículos que contienen, todos del mayor interés, llevan las firmas de los Sres. Conde de la Mortera, Puyol, Schewil, hispanista norteamericano, Bonilla, Jiménez de Azúa, Castán, Cejador, Saldaña, Ballesteros, Morales Cortés, Marqués de Laurencín y Miñana; es decir, una nueva generación de escritores verdaderamente clásicos, que contribuirán poderosamente al fomento de los buenos estudios críticos, históricos y literarios en España.

En el número último de la *Revista de Filología Española* se ha publicado un interesante artículo de nuestro Correspondiente el Dr. Abraham Salom Yahuda con el título de *Contribución al estudio del judeo español*.

Este trabajo está basado en el libro recientemente dado á luz por la Academia Imperial de Ciencias de Viena de que es autor el Sr. L. M. Wagner sobre el judeo español en Constantinopla y que lleva por título *Beiträge zur Kenntnis Judeuspanischen von Konstantinopel*, que ha inspirado al Dr. Yahuda importantes observaciones, principalmente lexicográficas.

Nuestro ilustre Correspondiente el Sr. Horace Sandars ha publicado en Jaén, en elegante folleto con muchas ilustraciones, el *Viaje literario por la provincia de Jaén* y *La puente quebrada sobre el río Guadalimar*, erudita *Memoria*, la primera que dejó escrita el docto Catedrático de la

Universidad de Granada D. Manuel de Góngora, y que permanecía original é inédita en el Archivo de nuestra Academia, y la segunda fruto de los propios estudios del sabio y diligente editor.

Es una publicación de la mayor importancia y por la que merece el aplauso de los entendidos y la gratitud de todos por el desinterés y el lujo con que la ha hecho.

El joven hijo de San Ignacio, P. Enrique Herrera, que reside actualmente en el antiguo monasterio de Oña, convertido felizmente en Colegio de la Compañía de Jesús, que lo ha salvado de inminente ruina, se ocupa en reunir datos y documentos para escribir una historia crítica de dicho Monasterio, cuya importancia para la historia general de Castilla es bien conocida de todos los eruditos que han investigado sus fuentes.

Como avance de estos trabajos, ha remitido á la Academia curiosos extractos de dos manuscritos hallados por él en el Archivo de la iglesia parroquial de Oña, donde, por ventura, se salvaron del vandálico despojo que padecieron las riquezas artísticas y literarias que atesoraba el Monasterio benedictino.

Estos manuscritos son: «*la Vida de S. Íñigo*, escrita en 1771 por el monje oniense y Académico de la Historia, Fr. Íñigo de Barreda, y la *Vida y milagros de S. Íñigo*, sacada en 1610 por Fr. Diego Núñez, también del Monasterio de Oña».

Tratando de la obra del P. Barreda, dice el inteligente y laborioso jesuíta: «Comprende cuatro partes. 1.^a La vida y milagros de S. Íñigo, con la relación de cómo se fundó el Monasterio en 1011 por el Conde de Castilla D. Sancho, y se reformó en 1033 por el Rey de Navarra Sancho *el Mayor*. La 2.^a comprende la narración de las fiestas celebradas en Calatayud, patria de S. Íñigo, cuando recibió una reliquia del Santo regalada por el abad de Oña. La 3.^a es una descripción muy detallada de la Casa de Oña, tal como se encontraba en 1771, que es cuando Fr. Íñigo de Barreda terminó la redacción de su obra. Está la 4.^a parte del manuscrito de Barreda dedicada á reseñar la vida de los principales abades y monjes del Monasterio, fijándose principalmente en los contemporáneos que más se acercan á su tiempo.»

Ampliando la noticia de la 2.^a parte, el P. Herrera copia la descripción que hace el P. Barreda de una fuente debida á Simón de Colonia, que había en una esquina del claustro y servía de lavatorio de los Monjes. La taza, de una sola pieza de piedra; medía 31 palmos de circunferencia y tres de altura. En ella había la siguiente inscripción:

Simon a Colonia me fecit, anno domini MDVIII
Abbatum de Condado jussu abbatis D F
Alonso de Madrid.

En el borde y labio del Maforiz, continúa el P. Herrera, se leen estos versos:

*Montibus arebam simili cum fonte carebam,
Hic sum facundus nulli lapis arte secundus,
Qui sitit huc veniat sum fons sitientibus aptus
Nulla situm melius crede levabit aqua.*

A la parte de afuera tenía estos otros:

*Qui legis, et incola fui credas quod vecta labore
Inde grosi Claustro fabrica tota fui.*

De esta magnífica fuente no queda ni una piedra.

Al manuscrito de Fr. Diego Núñez parece concederle el P. Herrera menos importancia. Desde luego es un trabajo hecho para auxiliar al cronista general de la Orden, el benemérito P. Yepes, en la redacción de su Crónica general. Por eso dice el diligente investigador: «la mayoría de lo que Núñez dice, no es nuevo para quien haya hojeado el impreso del P. Yepes; pero no es poco darnos á conocer la fuente en donde aquél bebió tan curiosos pormenores».

El P. Herrera terminó sus apuntes con este interesante párrafo: «Dejamos para mejor ocasión el tratar de otros dos preciosos códices conservados en esta biblioteca de los PP. Jesuítas, á saber: el *Memorial de los Privilegios* y el *Registro general del archivo del Salvador*, hermosos manuscritos en pergamino, ambos en su mayor parte de fines del siglo xv, imprescindibles para quien trate de manejar la documentación de los benedictinos onnienses».

Mucho puede esperarse de la inteligencia, laboriosidad y saber del padre Enrique Herrera, cuyo mayor elogio consiste en decir de él que sigue el ejemplo y las huellas de su hermano y maestro en la Compañía de Jesús, el sabio P. Fita, nuestro dignísimo Director.

El Conservador de la Biblioteca de la Sociedad Geográfica de Lisboa, Sr. J. Farmhouse, ha publicado, con el título de *Subsidio Bibliográfico para a historia da Conquista de Ceuta*, un interesante opúsculo en que describe las 52 obras que sobre esta materia posee la Biblioteca mencionada.

La obra más rara que contiene esta colección es la que se titula *Gesta illustrissimi Regis Johannis de Bello Septensi acta per Rev. Matthæum de Pisano, Artium Magistrum Poetamque laureatum*. Este libro se escribió el año 1460, cuarenta y cinco años después de la conquista de Ceuta; mas la Academia Real de Ciencias de Lisboa la publicó traducida (*Livro da guerra de Ceuta*), y fué la primera que dió á la estampa al ver la luz su *Colección de libros inéditos de la Historia de Portugal*.

J. P. DE G.—M. P. V.