# CENIT

sociología — ciencia — literatura

## Sumario

Editorial. — **Floreal Castilla:** La crítica anarquista del marxismo. — **A. Guillen:** La sociedad autogestionaria. — **B. Calabuig:** Después del V° Congreso. Económica y Social. — **F. Caudet:** Contribuyendo al expediente que aplastará al franquismo ante la humanidad y ante la historia. — **M. Celma:** Palabras y frases. — **Díaz:** Pueblo por pueblo y región por región: Asturias. — **Miguel Tolocha:** El tiempo en fichas — **S. Reina:** Retrospectiva y saludo. — Nuestro holocausto.

229

**Enero 1980**

*REVISTA TRIMESTRAL*

**PRECIO: 5,00 F.**

## NUESTRA PORTADA

No hace falta ser un Picasso para expresar con el pincel lo que otros expresan con la pluma.

No hace falta tampoco conocer las reglas del arte. ¿Acaso el arte no es una cualidad que se lleva al nacer?

El compañero Vergara con la portada no ha querido ni pretendido hacer una obra de arte, pero ha hecho con arte una obra.

En la creación de ésta o de otra índole un supremo juez es el gusto y el deseo de dejar algo plasmado. Y cuanto a gustos; éstos varían según el lugar, el origen, el tiempo y la vida del creador.

A veces no tiene más objeto que el de una protesta. Aquí vemos una alegoría con hechos, con hombres, con ideas que se ven entre tal contorno y ¡ah! fondo. Si una catedral cualquiera, es y encierra una historia de hombres jugando a dioses, la pintura de nuestra portada es también una página de dioses y de hombres. Nada de simbolismos. Realidad. Hay experiencia y razón. No hay artificios ni subterfugios. Hay emoción sentida, hay voluntad y hay pasión.

En pintura también ocurre que o sale o reviento.

Y al compañero José Vergara, que ya llevó a escena un entremés social muy oportuno, el pincel le ha servido para legar al mundo su puesto en la protesta, su puesto en la justicia.


CENIT

**REVISTA TRIMESTRAL**
**DE SOCIOLOGIA, CIENCIA Y LITERATURA**

REDACCION

Federica Montseny y Miguel Celma

COLABORADORES

Vladimiro Muñoz, Campio Carpio, Eugenio Relgis, Germinal Esgleas, Renée Lamberet, Cosme Paules, José Muñoz Congost, Ramón Liarte, Victor García, Severino Campos, Abarrátegui, Floreal Castilla.

Suscripción anual:

| | |
|---|---|
| Francia | 20 00 F |
| Exterior | 25 00 F |
| Precio de un ejemplar suelto | 5 00 F |

Giros: Francisco Subirats, CCP 2 388 11 U - Toulouse
4, rue de Belfort - 31100 - Toulouse

(Todos los pareceres, por distintos que sean del nuestro, en los que aliente un pensamiento respetable, tienen cabida en estas columnas.)

# CENIT

★ REVISTA DE SOCIOLOGIA, CIENCIA Y LITERATURA ★

Año XXX | Toulouse, Enero de 1980 | N.º 229

## EDITORIAL

# ¿CRISIS O DESTAPE?

En la C.N.T. hay un cáncer, no hay duda. Lo dijo hace tiempo un triste personaje. Nosotros decimos que es cierto: en la C.N.T. hay un cáncer.

El personaje en cuestión dijo que éste era el exilio. Y ahí es donde se equivocó. Con ello y con lo que se ha visto después podemos afirmar que el enfermo se tomó por médico. El cáncer de la C.N.T. no es el exilio, el cáncer es él.

Nada tiene que ver la C.N.T. de España en el Exterior con lo que en el interior confederal ocurre después del Congreso de Madrid. Nuestra posición coincide con la adoptada mayoritariamente en el citado comicio. Eso nos congratula, tanto más por cuanto nadie de la C.N.T. de España en el Exterior ha participado en los debates ni en el desarrollo ni en las resoluciones congresiles.

Los ataques y acusaciones hechas contra el Exilio, antes, durante y después, son infundios; ¿de quién?

No de ningún confederal. ¿De quién, pues? ¿de los marxistas con etiqueta bicolor? tampoco, aunque sus carcajades y sus pasos hagan coro con los impugnadores. Los ataques contra el Exilio son ataques contra toda la C.N.T., por consiguiente es más añejo y va más allá del postfranquismo. Es, con otro lenguaje ¿y otras armas? el ataque que contra el anarcosindicalismo llevó a cabo un Dato, un Anido, un Arlegui, un Stalin y un Franco.

No nos es posible configurar las bases exactas de este enemigo. No nos es posible hoy, pero, dejemos que el tiempo pase un poco y esa posibilidad llegará. Veremos al enemigo sin careta y entonces quedaremos perplejos al observar que en el escándalo no está tal o cual novel e imberbe, tal o cual cascarrabias calvo, tal o cual impertinente canoso. Veremos que las múltiples operaciones contra la clase trabajadora confederal se asemeja a una especie de orquesta cuya batuta la manejan brazos invisibles, muy protegidos por la política mundial.

Que sean treinta u ochenta sindicatos los que dislocan, esto carecería de importancia o dejaría de ser grave, pues entre hombres sinceros dialogando se solventan los problemas y se liman las asperezas. Pero los palos contra la C.N.T. son palos de ciego sin saber quien los inspira y desconociendo el porqué del ataque. Los que nos atacan son instrumentos ciegos.

Hoy la bestia a degollar es el exilio, mañana ¡quizá hoy ya! será tal regional, tal comarca, tal sindicato.

Todo dependerá de lo que exija el amo.

El lenguaje de algunos afiliados — con cargos y todo, señores —, no es el de obrero confederal ni el de un idealista; es más pronto, el de unos elementos desgajados del aparato fascista que aún rezuman cierto sabor idem. Lo han demostrado hablando, lo han comprobado cuando han escrito, lo confirman hoy sus actos.

No es pues una crisis, es un destape.

Cruda y seria es la realidad. Con callarse haciendo ver que se ignora ni se evita ni se gana nada.

Que cada afiliado sea un centinela alerta y permanente de la Confederación Nacional del Trabajo.

La C.N.T. no capitulará, lo ha dicho la joven generación en el Congreso de la Casa de Campo de Madrid, lo repetimos nosotros desde hace más de cuarenta años.

**CENIT**

## ESTO Y AQUELLO

# La crítica anarquista del marxismo

## II

Los anarquistas se encuentran entre los precursores que se opusieron a las teorias estatistas de Marx y sus continuadores. Para el anarquismo, el principio de autoridad,y sus manifestaciones, son la **causa** del envilecimiento de los hombres y de la opresión económica, politica, sexual, cultural, etc. Es importante que auscultemos los argumentos que Bakunin, en primer lugar, levanta contra la teoría comunista autoritaria cimentada por Marx, y sobre el comportamiento de éste en la Primera Internacional en sus manejos contra la corriente antiautoritaria, encarnada en las secciones española, italiana y suiza, principalmente.

Como sabemos Bakunin se opone a la concepción de la «voluntad general» esbozada por Rousseau. «En efecto — escribe— las consecuencias del **contrato social** son funestas porque desembocan en la absoluta dominación del Estado. Y sin embargo el principio, tomado en su punto de partida, parece excesivamente liberal». Partiendo de la base que los hombres tienen que ceder cuotas de su libertad natural en aras del bien público y del bienestar común, en la teoría rousoniana lo que se alcanza es, realmente, el despojo de la libertad del hombre en aras del Estado. «Toda teoría consecuente y sincera del Estado — escribe Bakunin — está esencialmente basada en el principio de **autoridad**, es decir, en la idea eminentemente teológica, metafísica y política de que las masas, **siempre** incapaces de gobernarse, deben sufrir en todos los tiempos el yugo bienhechor de una sabiduría y de una justicia que de una u otra manera les será impuesto desde las alturas. (...) El Estado — aduce — ha sido siempre el patrimonio de una clase privilegiada cualquiera: clase sacerdotal, clase nobiliaria, clase burguesa. **Clase burocrática, en fin, cuando el Estado, habiéndose agotado todas las otras clases, cae o se eleva, como se quiera, a la condición de máquina** (...) ».

La ultimación del proyecto de dominación burgués es la sociedad burocrática de partido único. En ella, la burocracia ha eliminado la competencia entre los sectores de la burguesía; ha emparentado la propiedad sobre los medios de producción — incluído el hombre — como propiedad colectiva, gestionada, por lo tanto, por el Estado, «representante de todo el pueblo»; son los diferentes estratos de la burocracia los que determinan qué se va a producir, cómo se va a producir, el uso de la técnica, la cuantía de la producción y el ritmo de la productividad; centralizado todo el poder político y el poder económico en el Estado, los dirigentes burocráticos se convierten en la minoría privilegiada detentadora del poder absoluto, y la inmensa mayoría del pueblo trabajador en los ejecutantes que son manipulados conscientemente por el Estado en función de sus pautas políticas determinadas, y, en función, también, de la reproducción de la opresión (sistema educativo) y el sostenimiento de una fuerza de trabajo satisfecha de ser explotada. Por eso en los países comunistas —mal llamados «cumunistas» — no existe el socialismo auténtico, sino una nueva formación social: el capitalismo burocrático, ideal social al que tienden las sociedades «liberales» occidentales (véase la evolución de la Alemania socialdemócrata y de otros países como Estados Unidos, por ejemplo).

«Muy bien sé — prosigue Bakunin — que los sociólogos de la escuela de Marx, como el señor Engels o como el difunto Lassalle, por ejemplo, habrán de objetarme que no ha sido el Estado la causa de la miseria, de la degradación y de la esclavituddd las masas; que la situación miserable de éstas y el poder despótico del Estado han sido, por el contrario, los efectos de una causa más general, los productos de una fase inevitable en el desarrollo económico de la sociedad, de una fase que constituye, desde el punto de vista de la historia, un verdadero progreso, un inmenso paso hacia los que ellos llaman la revolución social. Lassalle llegó al extremo de proclamar con todas sus letras que el fracaso de la formidable sublevación de los campesinos de la Alemania del siglo XVI — un fracaso deplorable como pocos y del cual data la secular esclavitud de los alemanes — y el triunfo del Estado despótico y centralizado, que fue su necesaria consecuencia, constituyeron un verdadero triunfo para esa revolución, porque los campesinos, dicen los marxianos, son los representantes naturales de la reacción, en tanto que el Estado militar y burocrático moderno — producto y obligado acompañamiento de la revolución social, que a partir de la segunda mitad del siglo XVI comenzó la transformación lenta pero siempre progresiva de la antigua economía feudal y terrateniente en producción de riquezas, o, lo que viene a ser lo mismo, en explotación del trabajo popular, por parte del capital- fue una condición esencial de esa revolución.

»Se concibe que, impulsado por esa misma lógica,

el señor Engels, en una carta dirigida en el curso de este año a un amigo (Carlos Cafiero), haya podido decir, sin la menor ironia y muy por el contrario con toda seriedad, que tanto Bismarck como el rey Víctor Manuel prestaron inmensos servicios a la revolución al crear, ambos a dos, la gran centralización politica de sus respectivos paises.

»Materialistas y deterministas, como Marx mismo, también nosotros reconocemos el fatal encadenamiento de los hechos económicos y politicos en la historia. Reconocemos la necesidad, el carácter inevitable de todos los acontecimientos que se suceden, pero no nos inclinamos por igual ante ellos, y sobre todo nos cuidamos muy bien de elogiarlos y admirarlos cuando se muestran, debido a su naturaleza, en flagrante oposición con el fin supremo de la historia, con el ideal fundamentalmente humano que encontramos, bajo formas inedianamente, en los instintos, en las aspiraciones populares y bajo los símbolos religiosos de todas las épocas, porque ese ideal es inherente a la raza humana, la más sociable de todas las razas animales que existen en la tierra. Ese fin ese ideal, hoy mejor concebido que nunca, pueden resumirse en estas palabras: **es el triunfo de la humanidad, es la conquista y la realización de la plena libertad y del pleno desarrollo material, intelectual y moral de cada uno mediante la organización absolutamente espontánea y libre de la solidaridad económica y social, tan completa como sea posible, entre todos los seres humanos existentes en la tierra.**

»Todo cuanto en la historia se muestra conforme a ese propósito, desde el punto de vista humano — no podemos tener otro —, es bueno, y todo cuanto se le opone es malo. Muy bien sabemos, por lo demás, que lo que llamamos bueno y lo que llamamos malo son siempre, uno y otro, resultados naturales de causas naturales, y que por consiguiente uno es tan inevitable como el otro. Pero como en lo que se llama propiamente la noturaleza reconocemos muchas necesidades que de ningún modo estamos dispuestos a bendecir, por ejemplo la necesidad de morir hidrófobo cuando uno ha sido mordido por un perro rabioso, también en esa continuación inmediata de la vida notural que llamamos la historia encontramos muchas necesidades que son, a nuestro parecer, harto más dignas de maldición que de bendición y que creemos de nuestro deber estigmatizar con toda la energía de que seamos capaces, en interés de nuestra moralidad tanto individual como social.

»Considero como un hecho perfectamente normal, lógico y por tanto inevitable que los cristianos, que eran, por la gracia de Dios, cretinos, aniquilaran con su consabido y santo furor todas las bibliotecas de los paganos, todos los tesoros del del arte, de la filosofía y de la ciencia antiguas. Pero me resultadecididamente imposible captar las ventajas que de ello derivaron para nuestro desarrollo político y social. Hasta estoy dispuesto a pensar que al margen de esa fatal progresión de los hechos intelectuales y morales que se produ los hechos económicos en la que, si hemos de creer a Marx, hay que buscar, con exslusión de todas las demás consideraciones, la causa única de todos los hechos intelectuales y morales que se producen en la historia; estoy resueltamente decidido a pensar, digo, que ese acto de santa barbarie, o mejor dicho esa larga serie de actos bárbaros y de crímenes que los primeros cristianos, divinamente inspirados, cometieron contra el espíritu humano, fue una de las principales causas del envilecimiento intelectual y moral, y por consiguiente también de la servidumbre política y social, que llenan esa larga serie de siglos nefastos llamada Edad Media. Tened la certeza de que si los primeros cristianos no hubiesen destruído las bibliotecas, los museos y los templos de la Antigüedad, hoy no estaríamos condenados a combatir este cúmulo de horribles y vergonzosas absurdidades que aún obstruyen nuestro celebro al punto de hacernos dudar algunas veces acerca de la posibilidad de un porvenir más humano.»

En estos párrafos transcritos se retratan de cuerpo entero las ideas motrices del pensamiento bakuniniano. No es determiinista sino voluntarista. No comparte plenamente con Marx la creencia de éste que la evolución de la historia humana es la consecuencia inevitable — buena o mala — del desarrollo de las fuerzas productivas. Para Bakunin el sentido positivo de la evolución social se fijaba «en las aspiraciones del hombre a la libertad política e individual y a la felicidad social, el factor principal que había que mover para lograr la emancipación social». (Souchy, en «Bakunin, hoy»).

**Floreal CASTILLA**

# La sociedad autogestionaria

Para que la sociedad autogestionaria sea una alternativa, pero mejor, con más valores humanos que el capitalismo privado o de Estado, tiene que llevar adelante el desarrollo económico, cultural, tecnológico, político y filosófico del hombre y de la sociedad, mediante un desenvolvimiento armónico de las fuerzas materiales y morales, mejorando la condición de la vida humana, menteniendo el equilibrio económico y ecológico, entre los recursos naturales y humanos.

La outogestión debe organizar los espacios económicos y ecológicos con plena participación popular en los gobiernos locales, comarcales y regionales, con democratización de las empresas, con descentralización del poder burgués o burocrático, surgiendo así una democracia directa, sin esperar a que todo lo hagan los gobiernos que no hacen nada salvo cargar de impuestos a los ciudadanos.

Mientras el poder económico y político no sea repartido entre el pueblo, la estructura elitista de los gobiernos impedirá la democratización, la salida de la gran crisis estructural de nuestra época.

La autogestión no es un mundo de maravilla sino el comienzo de un proceso histórico, con varias fases, a cada una de ellas con más participación de los trabajadores de los consumidores, de los ciudadanos, en los autogobiernos, en las empresas, en las federaciones de producción o de servicios, en las confederaciones nacionales o internacionales. De esta manera, las superestructuras políticas de dominación se irán convirtiendo en infraestructuras de democratización, pues la autoadministración económica y política constituirá el gobierno de las cosas, más que sobre los hombres.

Para que las estructuras políticas autoritarias, monolíticas, jerarquizadas, sean transformadas en instituciones de participación popular, la sociedad civil debe liberarse de los amos del poder y de la riqueza, pues mientras el pueblo no sea dueño de su destino, controlado de arriba para bajo, sin derechos económicos y sociales, podrán cambiar las clases dominantes, pero siempre será esclavo de los dueños del capital.

## NI BUROCRACIA NI BURGUESIA

Las «élites» esclarecidas, pero burocráticas o tecnocráticas, que viven como burgueses, pero hablan como obreros, preparan el gran engaño a los trabajadores: el Sacialismo de Estado, donde los dirigentes políticos y los directores de empresas quieren para sí todos los poderes.

Quienes hacen de la ciencia y la técnica un uso elitista, una estructura de dominación sobre el trabajo asalariado, no quieren que los trabajadores autogobiernen sus empresas, para seguir oprimiéndolos y explotándolos. Si el Estado es cada vez más poderoso, según el modelo soviético, dialecticamente es porque la sociedad, en lo que le concierne, no decide nada bajo las burocracias totalitarias.

## PROGRAMA AUTOGESTIONARIO

La sociedad autogestionaria (a diferencia de los regímenes totalitarios, de izquierda o de derecha, ambos igualmente enemigos de las libertades y de los derechos humanos) tiene que inspirarse, entre otros, en los siguientes principios.

**1 — Socialización de los medios de produción y de cambio:** Propiedad social y no estatal; la nacionalización de todo excluye de todo alpueblo; crea un poder total, un partido monolítico.

**2 — Pluralismo político e ideológico:** Cada uno debe pensar libremente, elegir sus consejos de gestión, de administración.

**3 — Democracia industrial y no directores impuestos:** Cuando unos pocos gobiernan y una mayoría obedece, no hay dictadura del proletariado sino de un partido único.

**4 — Socialismo de autogestión y no de Estado:** Aceptar una «transición» al socialismo es colocar al Estado por encima de la sociedad, el partido sobre el pueblo. Ningún poder del pueblo debe ser alienado al estado, al partido, al líder omnipotente omnisapiente.

**5 — Descentralización de poderes y no concentración de ellos:** La democracia no debe ser palabra hueca, sino estructura económica, política y social de participación popular. Para que la descentralización no sea caos, particularismo, debe cimentarse en el federalismo, donde lo particular y lo general hallen su unidad.

**6 — Autogobierno de hombres libres:** Las asambleas soberanas eligen sus consejos a todos los niveles de decisión como se hace en las cooperativas y en las empresas autogestionarias. Nadie debe tener un poder para usar y abusar de él contra el pueblo, sino que todo poder ha de ser por y para el pueblo.

**7 — Derechos y libertades fundamentales del hombre:** Ni dogmatismo ni monolitismo. Toda verdad teórica debe ser demostrada en la práctica. Nada de Estado-providencial ni de doctrina infalible.

La historia, la naturaleza y la sociedad sólo se plantean lo que pueden resolver en cada proceso histórico; nada es eterno en lo humano; no hay verdades intemporales.

**8 — Socialización del trabajo:** Superación del trabajo asalariado. Derecho al trabajo para

todos. Los trabajadores tienen derecho a constituir empresas autogestionarias, cooperativas o comunitarias, facilitándose medios de producción y financiación.

**9 — Integración de los medios de producción y de cambio:** Sin integración económica y política pereceria nuestra compleja civilización, donde las partes interdependen del todo. En una nación debe haber una sola moneda, un solo mercado y una sola frontera, de lo contrario, el particularismo haría fracasar la democracia federativa. La integración ha de hacerse desde abajo para arriba, sin que la cima aplaste a las bases, sino que las integre y las equilibre en un todo unido.

**10 — Fondo de acumulación social:** Todas las empresas, todos los organismos económicos, deben contribuir a formar un Fondo Social de Acumulación para financiar empresas, sectores, investigación científica, reservas, compensaciones, etc. Sólo así el capital social estará al servicio de todos y cada uno, para garantizar el derecho al trabajo.

**11 — Educación para la autogestión:** Sin generalización de la educación, mediante una revolución científico-tecnológica permanente, la vieja división del trabajo manual e intelectual haría fracasar todo intento de socialismo, mientras exista la desigualdad de la educación. Sin educación nunca habrá verdadera participación de los trabajadores de una empresa, pues su autogobierno lo tendrían siempre burócratas y tecnócratas; no se supera así la alienación del obrero manual en el intelectual.

**12 — Desalienación por la Autogestión:** Ningún obrero debe conformarse con que otros dirijan su empresa. Los trabajadores deben luchar por convertir sus empresas en cooperativas de producción, en empresas autogestionadas. Sin esa acción los trabajadores no alcanzarán su desalienación.

La autogestión como modo de producción tiene que borrar las diferencias entre trabajo manual e intelectual, combinando el trabajo y el estudio, llevando la escuela a la fábrica, a la cooperativa agroindustrial. Cuando todo el mundo trabaje, cuando la población activa sea empleada íntegramente, se podría destinar, en cada empresa, una o más horas de estudio, a medida que aumenta la productividad, para que todos los productores estén, un día, en igualdad de condiciones técnicas, culturales. Sólo así no habrá desigualdad de poder y de saber entre los hombres, superando definitivamente las estructuras culturales de dominación. La autogestión, para que no fracase, requiere la igualdad de condición intelectual. De esta manera, la ciencia y la técnica pueden ser desarrolladas ampliamente, democráticamente.

El modelo autogestionario de producción constituye la evolución adecuada de la sociedad post-industrial para superar el totalitarismo político y económico, la crisis de sistema debida a sus contradicciones, la guerra como consecuencia de ella, la destrucción del medio ambiente, la economía de lucro. Así se aseguraría la paz, la estabilidad, el orden, en un mundo convulsionado, violento, bélico.

## ¿DERECHO DE PROPIEDAD O DERECHOS DEL HOMBRE?

En vez de derecho de propiedad para ser rico porque otros son pobres, para privar a otro de su derecho al trabajo, para usar y abusar del poder del dinero, la propiedad debe estar en función social. Mientras unos poseen lo que a otros se les ha desposeído, el hombre asalariado será dependiente de fuerzas extrañas a él, a su libertad, a su derecho a la existencia, pues la riqueza creada por su trabajo enajenado, en vez de liberarlo, lo **aliena** en el capital privado o estatalizado. Sólo la evolución necesaria hacia la autogestión y la cooperación puede sacar a nuestro mundo de la catástrofe ecológica, económica y atómica.

Las evoluciones no frenadas hacia la prevalencia del interés general sobre el particular, pueden evitar cruentas revoluciones o guerras apocalípticas, en que pudiere perderlo todo el hombre por no haber sido capaz de salvar la civilización cuando todavía podía hacerlo.

Durante un cuarto de siglo el hombre ha hecho progresos notables: pasó de la electricidad al motor de explosión, al generador atómico, a la computadora. Sin embargo, el progreso científico-tecnológico no ha hido paralelo con el desarrollo político, filosófico, moral y social del hombre, convertido en un ser alienado, un animal de consumo, incapaz de comprometerse, moral y socialmente para autogestionar sus fuerzas productivas en beneficio de todos los hombres, de todas las naciones.

Se ha creado un **pancapitalismo** (multinacionales en Occidente y empresas totalitarias en Oriente): pero dividido en dos bloques rivales, con dominación en uno la burguesía; en otro, la burocracia soviética. Ello conduciría a una tercera guerra mundial si los hombres no se comprometen a evitarla con un mundo unido, libertario, no totalitario.

Una sociedad consumista e irracional, que derrocha los recursos humanos, debe entrar, por fin, en la edad de razón: producir bienes más durables para ahorrar materias primas; racionalizar el crecimiento de la población; distribuir la riqueza entre todas los hombres formando una sola Federación mundial; democratizar la economía mediante la autogestión y la cooperación; producir alimentos y no armamentos. Cuando la paz sea perpetua; hacer la guerra al hambre, al analfabetismo, a la desocupación, a todo lo inhumano.

## EL MUNDO ES UNO O NINGUNO

Nuestro mundo constituye un sistema, aunque las naciones tengan diferentes razas o distintos niveles de desarrollo económico, cultural y tecnológico. Si llegara a producirse un colapso de sistema (por derroche de recursos, falta de energía, exceso de población, apocalipsis nuclear), la catástrofe alcanzaría a todos los países, a todos los

hombres. Para evitar lo peor (que puede llegar a corto, mediano o largo plazo) todos los hombres de todos los países, de todas las razas, de todas las religiones, de todas las ideologías, no tienen más que una salida: una política global de interés general, sin nacionalismos, con federalismo. En adelante, el crecimiento económico no debe ser sólo cuantitativo sino cualitativo, integral, mundial, equilibrado y diferenciado, autogestionado por todos los hombres en todas partes.

El mundo es uno, no es del Este o del Oeste, del Norte rico sobre el Sur pobre. ¿Cómo viviríamos en paz si en China, el Sur y Sudeste de Asia, en el año 2.000, habrá unos 1.0000 habitantes por kilómetro cuadrado, contra 200 en Norteamérica y menos de esta cifra en la U.R.S.S.? ¿Cómo salvar la paz en un mundo donde los dos tercios de su población viven diaramente con medio dólar por habitante, contra más de veinte veces ese ingreso en el otro tercio?

Un mundo federado por la autogestión, que gaste en los países atrasados lo que ahora desperdicia en rearme, puede realizar un desarrollo paralelo entre el Norte (rico) y el Sur (pobre). El desarrollo capitalista deberá ser superado: si inútilmente se gastan muchas materias primas, mucha energía, si se despilfarran los bienes producidos, para seguir comprándolos y vendiéndolos en la sociedad de consumo, no habrá solución ecológica para la humanidad. Sólo un modo de producción autogestionario, como alternativa racional al pancapitalismo podría redimir al hombre de tres males capitales: la crisis económica, la catástrofe ecológica, la autodestrucción nuclear.

**A. GUILLEN**

**La revolución no se discute, ni siquiera es fruto de concertación alguna, sino que se impone por la idea abstracta de un momento dado plasmada en la acción concreta de un pueblo que la esgrime como arma irresistible.**

## DESDE ESPAÑA

# Después del Vº Congreso Económica y social

### ASPECTO GENERAL

La década de los años 70 finaliza, y con ella son enterrados, ojalá definitivamente, algunas ilusiones megalomaníacas de la clase capitalista. Entre ellas podemos citar la concepción del crecimiento económico ilimitado, basado sobre el desarrollo del consumismo y sobre el empleo de unas fuentes de energía inagotables o fácilmente sustituibles.

La política económica orientada al crecimiento, ha sido desmentida por la propia realidad internacional primero y, con retraso, por la de España. Mientras que en los años 60 el crecimiento estuvo fluctuando en torno al 7% (aunque fuera en gran parte merced a la emigración y el turismo), concluimos con un crecimiento próximo al 2%, viendo para el futuro mayor cercanía al crecimiento-cero. La situación es además agravada por otros muchos problemas a escala internacional que condicionan las economías occidentales, tal como el hambre física sufrida por millones de seres que no creen ya mucho en el modelo de sociedad «cristiana occidental», tal como la aguda crisis energética. **Es de vital importancia que todos los trabajadores comprendamos que gran parte** de las condiciones que aquí hemos arrancado a los capitalistas es en base a una sangría al proletario del tercer mundo. La diminución de ganacias que hemos impuesto aquí al Capital, la han sacado con **creces** explotando «allá», llegando a cambiar regímenes políticos a su antojo para mejor proteger sus intereses.

Pero la reducción sustancial del crecimiento va ligada en buena lógica capitalista al paro, y en estas peculiares circunstancias a la inflación. En cuanto al paro, en España, crece al ritmo de 250.000 parados/as anuales. De ellos un 60% tienen menos de 25 años; ello hace preveer un incremento de la delincuencia juvenil y una tedencia por el Poder a utilizar a la misma como fuente de ganancias (a través por ejemplo del consumo y tráfico de droga, la cual en último extremo se halla controlada por los grandes magnates alemanes o internacinales como el ex Sha del Irán o grandes financieros ligados a la OPEL alemana), o también como fuente de miedo y refuerzo policial (policía de barrio...).

**Que consigan o no sus objetivos depende de todos.** No obstante hay una clara división entre los desheredados sin trabajo y los que se encierran en su torre de marfil bendiciendo al empresario y al trabajo que posee. **La solidaridad de clase debe imponerse.**

### ACCION INMEDIATA

Es inadmisible que se nos trate de pesimistas o parciales: todos los datos han sido sobradamente aireados por la prensa imperial de España. Así, al cuadro descrito hay que añadir una inflación que se sitúa como media de decada en torno al 16% anual. Todo incremento salarial por debajo de esa media decada, resulta un regalo por parte de la clase o las burocracias sindicales al Capital,el cual en ningún momento quiere ver reducidos sus intereses, ni sus márgenes de beneficios. **Con todo, hay salarios ridículos: debe pedirse, sin tardar, un aumento sustancial.**

Porque no quieren a ningún precio ver reducidos sus márgenes de beneficio, aprovechan cualquier circunstancia para subir los precios y aumentar esos márgenes. Así en la subida de precios de julio 1979, es ampliamente reconocido (incluso por el País) que la disculpa de la subida de los crudos fue lo que decidió a el Sr. Abril Martorell a aumentar indiscriminadamente los precios de todos los derivados, con lo cual a la vez que aumentaban sus márgenes, aumentaban la inflación contra la cual decían luchar (U.C.D. y capital, ¿en qué se diferencian?), la patraña es tan manifiesta que, mientras se critica a los capitalistas árabes por la subida de precios, no **se tiene en cuenta que las multinacionales petroleras norteamericanas han incrementado sus beneficios en un** 106%. No es cosualidad que en este ambiente, los EE.UU. se jacten de disponer de fuerzas de choque capaces de ocupar los pozos árabes en el caso que estos se decidieran a no vender, mientras mantienen las propias reservas de EE.UU. sin explotar.

No hay que perder de vista el carácter internacionalista del proletariado y la necesidad imperiosa de que este pase por encima de la división organizativa, para lograr formas de acción unitarias.

Pero el dominio capitalista es ampliamente contestado en las propias metrópolis. Le ofrecen otros modelos de sociedad y convivencia, pasando por tradicional acción y presión de la clase obrera, y hay revueltas de muy distinta envergadura. Las motivaciones son diversas, pero ninguna se resuel-

ve positivamente en un cambio de estructura merced el papel jugado por determinadas organizaciones obreras, también el papel represor de las fuerzas policiales y el ejército, así como la propia inconsistencia del movimiento obrero, falto de objectivos claros y asumidos mayoritariamente. falto de tradición y estructuración. Tal es el caso reciente de Italia, donde por cierto, ya ha comenzado la caza de brujas a lo Macarhy al tiempo que Wotjila da el verdadero rostro a la iglesia.

Así pues, de un lado se va arrinconando el sustrato ideológico de una sociedad deshumanizada, expoliadora de la naturaleza en su conjunto, competitiva, y de otro el empuje de los capitalistas del Tercer Mundo que presionan también sobre la «sociedad occidental» en demanda de una salida a su precaria situación, siendo completado el cuadro con la propia presión que ejercen los trabajadores revolucionarios, en sus múltiples formas, sobre la sociedad capitalista que oprime a todos aquellos que tenemos como único bien a nuestro trabajo. No es de extrañar que la clase capitalista (objetivamente amenazada, aunque no de forma real pues el conjunto de la clase obrera no ha decidido conscientemente derrumbar el «viejo mundo») intente soltar presión merced a guerras localizadas a promoción de bandas armadas fascistas y despistes generalizados del pueblo.

En este contexto deben enmarcarse las palabras de este rey hijo de Francisco Franco, cuando invita a todos a buscar, como **Españoles**, un destino común, una idea con la que ilusionarnos. Va en el mismo sentido que el presidente francés o el hecho real de la subida de puntos de Carter al aglutinar a los ciudadanos americanos alrededor de él contra el enemigo exterior (Jameini, sus masas islámicas, sus pozos a Afganistán).

Ahí es donde hay que situar el reforzamiento de la O.T.A.N. las manifestaciones de Suárez al respecto, y todo aquello tendente a avivar las cenizas del «enemigo que surgio del frio» proceda de la U.R.S.S. o del país, mentalidad o creencia que produzca esos seres llamados «terroristas». Todo lo que agrupe en torno al poder es bueno para ellos y ellos lo saben. Buscan y consiguen en los países avanzados una concentración de poder enorme manifestada en el reinado policiado militar que estamos viviendo y que podemos constatar al observar los recursos que a nivel mundial absorve en su loca carrera armamentista, por otra parte eso es uno de los principales obstáculos para que se logren medidas sustanciales cara al bienestar de los pueblos.

## CONCRETANDO

Las perspectivas de inversión, a tenor del camino seguido en el 79, son más bien escasas. Es bien cierto que con un Estatuto del Trabajador como el actual y con unos sindicatos como los existentes, los empresarios españoles deberían animarse a invertir, pero no lo harán de forma importante pues hay problemas económicos por el medio (interés del dinero, situación del mercado interior y exterior...), así como una desconfianza por el viejo anhelo de épocas pasadas: les molesta el graznar democrático y eso que aún no han nacionalizado las eléctricas... sólo se ha rozado algunos aspectos pero sin tocar, a favor del pueblo, a la economía.

Por otra parte, tampoco en el terreno laboral lo tendrán tan fácil, pues no todas las organizaciones se plegarán a los intereses del Capital. Así, la C.N.T. en su V° Congreso de la Casa de Campo, adoptó, por acuerdo mayoritario de sus sindicatos un NO rotundo al Estatuto del Trabajador.

Porque debemos tener en cuenta que con la batalla legislativa ganada, está la perspectiva de su aplicación así como la de la consolidación o no del nuevo sindicato vertical merced a las elecciones sindicales.

Hoy el movimiento obrero se juega una importante batalla; si la pierde, no habrá ganado inversion-puestos de trabajo, pues están condicionados a factores ajenos al mundo laboral como son: situación internacional a niveles energéticos, de mercado, monetarios, SINO QUE SE HABRA GANADO A PULSO EL DESPIDO LIBRE, la liquidación de los sindicatos (incluido en primer lugar la C.N.T.) y la sumisión más vergonzante.

Dejémonos de ilusiones: no se agravará el paro en la medida que impidamos los despidos, en la medida que se consiga imponer una serie de medidas coyunturales claramente expresadas en el dictámen sobre el paro, elaborado en el V° Congreso de la C.N.T. Respecto a la inflación podemos estar seguros que bajará lo que se nos robe en los Convenios, pues ellos no reducirán el índice de beneficios.

Es importante hacer hincapié en los aspectos ideológicos del presente y el futuro. Hay muchas medidas injustas que han supuesto para el Poder un «alto costo social», que viene a ser el grado de agitación y descontento manifestado. ¿Qué les importa el mañana? ¿Qué les importa la vida en realidad? Son los herederos de los exterminadores que a lo largo de la historia se han visto. Nuestros televisores de hoy día se asientan sobre las medidas de camas calientes de las minas inglesas, etc...

Son las clases dominantes, los poderosos, los que pueden seguir viviendo opulentemente aún después de haber hecho quiebra. Son los que pueden comprar conciencias, ejércitos, gobiernos y papas. Accidentes como Harrisburg son cosas sin importancia. Irregularidades como Cofrentes son bagatelas. Su objetivo es y será continuar en el Poder, y esto por «derecho, casta, responsabilidad y obligación».

Los aspectos represivos se perfeccionarán selectivamente. Se intentará crear una policía popular, un ejército demócrata, unas fuerzas armadas y un Rey del pueblo.

Ahí tenemos como ejemplo a Herrera de la Mancha, Segovia, Modelo... los más recientes muertos valoradores: dos estudiantes en Madrid.

Las porras, pistolas, botes de los «grises» son los mismos de siempre. Un cambio de uniforme no basta. Son mercenarios al servicio del Capital.

Completarán su actuación con el perfeccionamiento de las escuchas telefónicas y el posible control de

la correspondencia, ayudados por todas las arbitrariedades que posibilita la ley antiterrorista.

La promoción de bandas armadas fascistas, denunciadas hasta la saciedad, servirán para atacar de frente. Al que se tape los ojos ante ellas... le darán con los ojos vendados. O se les responde o mejor cambiar de ideas. Atocha, Madrid, Málaga, palizas, incendios, acuchillamientos... Y detrás de ellos: policía, ejército, capital. La Iglesia, con su infierno reestrenado y su condena de las relaciones prematrimoniales... lucha junto a U.C.D. y F.N. por sus escuelas, para servir «desinteresadamente» a los hijos de los trabajadores.

La mejora de las condiciones ambientales, así como la extessión de la lucha antirrepresiva, ecologista... no pueden pasar por alto a las Asociaciones de Vecinos.

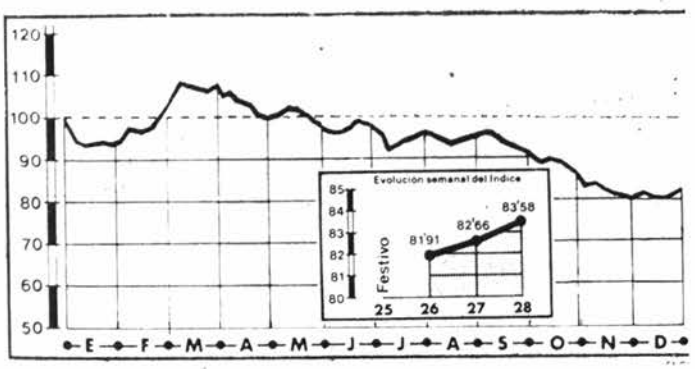
Idénticamente y manteniendo siempre esa tensión entre internacionalismo proletario y el amor a la propia tierra a la que estamos dispuestos a defender, tenemos el deber de asumir esa faceta que se opone al Poder central, al poder de la policía y del ejército, de los distintos ministerios y de los fascistas en general y que está formando una especie de nube en torno al nacionalismo. Somos internacionalistas, SI, pero también somos defensores de nuestros intereses concretos, nuestra lengua, nuestra comunidad. Y todo ello sin necesidad de fronteras ni nuevos Estados tal como hoy los conocemos.

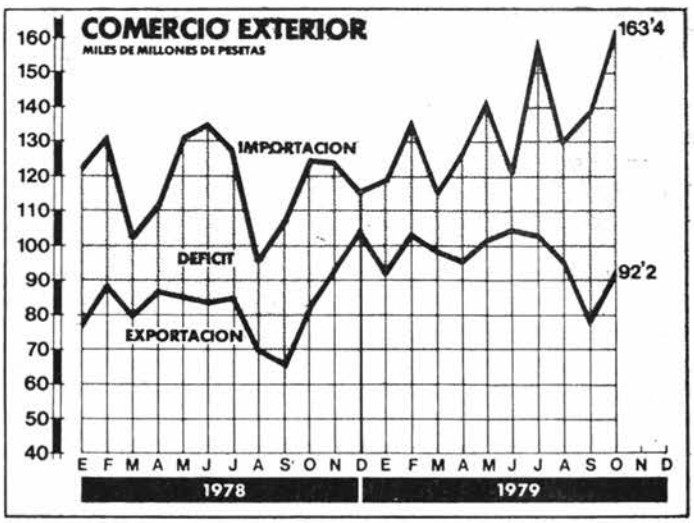
## ¿POR QUE ACTUAR?

La moral del capitalismo, es la moral de la competencia y del individualismo egoista. Completando lo anterior con el tan traído y llevado «siempre ha sido así» y unas gotitas del Woitila-gin produce un deseo de «salvación» y confort individual o familiar a lo sumo.

La cultura obrera, la conciencia obrera, es algo elevado. Nuestra solidaridad se escribe en plural; **Nosotros**, es nuestra palabra. Junto al Yo y el Tu, el Nosotros. El Nosotros no es la suma de individuos, el Nosotros es algo más profundo.

El Poder prohibe nuestra cultura y sus manifestaciones, por ejemplo la huelga de solidaridad. Fomenta la televisión que individualiza, hace de nuestros barrios dormitorios y nos divide en cientos de categorías.




¿Por qué actuar?

Porque no estoy de acuerdo con rebajar la edad penal a los 15 años,

ni acepto el paro,

ni la desigualdad económica y la explotación,

ni que los medios de producción sean privados,

ni la opresión de las diversas nacionalidades ibéricas,

ni el aislamiento, la competencia, la masificación,

ni la creciente ruina de la naturaleza, incluida la humana,

ni la represión policiaca de porra, pistola, cárcel o psiquiátrica,

ni la existencia del ejército y demás sostenedores de todo lo anterior;

por eso hay que actuar.

Pero siempre queda una duda. ¿Qué ganaré lanzándome contra ese muro?

Tiros, cárcel, porrazos, huir... tal vez.

Y si acepto lo existente pacientemente ¿no tendré paz, felicidad, trabajo, piso, tocadiscos, televisión y veré crecer a los hijos...? Es posible.

Siempre ha habido una distinción entre lo justo y lo «conveniente».

Por otra parte, ¿seguro que el Poder es invencible?

Lo que tenemos que decir es que el consumismo y el pleno empleo se han quedado atrás. Si nos pillan disgregados nos harán polvo. Si el parado y el que tiene trabajo no actuamos unidos, nos vencerán; será cuestión de tiempo, pero... hoy a mí, a tú y a él mañana.

Por otra parte tal vez sea demasiado poco el precio que se nos ofrece por nuestra venta, suponiendo que nuestra dignidad nos permitiera ofrecernos en el moderno mercado de esclavos libres.

En todo caso, cada uno debe decidir. La opción es personal.

## LA TAREA ACTUAL

Somos conscientes de que la tarea actual es enorme y exige eficacia. Deben abordarse multitud de

tareas que tengan incidencia en la lucha diaria de forma inmediata. Por ello es preciso incidir desde donde se pueda y como se pueda, intentando aprovechar lo existente cuando esto sea posible sin mancharse. Las distintas tareas deben abordarse de forma responsable, continuada y voluntariamente.

Consideramos que:

a) En el campo sindical, los trabajadores anarquistas debemos colaborar con todas nuestras fuerzas a la construcción de la C.N.T. Debemos intentar que en las fábricas y los tajos se fortalezcan la secciones sindicales y los sindicatos, cumpliendo en todo momento los acuerdos que la citada organización tomó en su V° Congreso. Estos acuerdos deben ser objeto de detenida lectura y confrontación por parte de todos, al objeto de que puedan ser defendidos oralmente y en la formaa que las circunstancias aconsejen.

b) En el campo de los barrios, a pesar de las contradicciones en las que pueda caerse, se dan una circunstancia allí donde no sea posible construir Ateneos que hace posible la incidencia en las AA.VV. las cuales pueden llegar a cubrir el papel de los antiguos Ateneos. La circunstancia es que los partidos están muy ocupados en los Ayuntamientos y en la elaboración de la «cogestión» ciudadana. Las AA. VV. pueden ofrecer un amplio campo de acción a través de las vocalías existentes o por crear. Tengamos en cuenta por ejemplo que uno de los problemas más graves que tiene planteado el movimiento ecológico, con no poca influencia libertaria en muchos casos, y suponiendo eliminada (que no lo está) la posible desviación paulatina hacia el «voto verde» (ver casos de Francia y el recientemente creado Partido Verde en Alemania), es la clarificación sobre cual es su forma de organización, financiación, convocatoria y presión. Cuestiones que por ejemplo tienen muy claras la clase obrera en sus organizaciones sindicales.

Debe decidirse dónde, cómo y de qué forma incidir sobre la realidad actual, operando siempre según aconsejen las circunstancias y teniendo bien claro el Norte, así como la existencia de provocadores, agentes de la «desaparecida» Social y de los servicios de información del Estado, una de cuyas formas de actuación preferida es la infiltración.

**B. CALABUIG**
Valencia.

*...Mas que el patrón se muestre satisfecho del «Bizco», ni pensarlo. Juan que era bueno y simple no sabía que un amo razonable hay que inventarlo...*

*L. BAZAL*

# *Contribuyendo al expediente que aplastará al franquismo ante la humanidad y ante la historia*

## Comunicación de F. Caudet sobre Poesía fascista 1936-1939

En estos últimos años se ha podido iniciar el proceso de recuperación y valoración crítica de la obra cultural desarrollada por la República en el trienio de contienda civil. Los que hemos mostrado interés por el tema, hemos de advertir que se está lejos de haber logrado una exhaustiva recopilación de los materiales y que, precisamente por ello, no es posible llegar a unas conclusiones definitivas sobre esa parcela de nuestra cultura.

A pesar de esta situación, creemos que hay que hacer un alto en el camino y, aunque sea temporalmente, cambiar de dirección. Urge también adentrarnos en ese olvidado campo de la literatura **nacionalista**, eufemismo que ha suplantado al término **fascista**, más exacto. Esta incursión habrá de servirnos, a fin de cuentas y entre otras cosas, para poner en su debido contexto a las letras del bando republicano.

Es necesario también esta incursión que propugnamos porque la ignorancia sobre la literatura española solamente puede beneficiar a los mismos mistificadores de nuestro pasado y presente históricos y culturales. De ahí que en estos últimos cuarenta años, de una u otra manera, se haya pretendido oficialmente olvidar la literatura fascista, Imperial.

Con nuestro silencio nos haríamos cómplices de esa calculada ocultación. Así que, a estas alturas, hay que empezar a poner al descubierto, por medio del análisis y la lectura de los textos, la verdadera cara de la literatura fascista española.

En una palabra, hay que poner todas las cartas sobre la mesa.

Anne Ellstratova, ya en 1935, en un magistral ensayo titulado «Fascismo y Literatura Italiana», publicado en **Literatura Internacional**, advertía sobre la necesidad de acercarse a la literatura fascista como «fenómeno político, como arma de clase de la burguesía imperialista empleada para influenciar a amplias masas de lectores». Y añadía a continuación: «Es función de la crítica revolucionaria, no sólo registrar la pobre calidad de la literatura fascista sino también poner al descubierto sus métodos y actividades en el frente literario...» (1).

A este frente, los fascismos europeos dieron una gran importancia. Había que revestir la simplicidad y pobreza ideológica de esos partidos con una retórica altisonante, con una palabrería aparatosa y gesticulante. Trude Richter, también en 1935 y en **Literatura Internacional**, señalaba la tendencia del lenguaje fascista a enmascarar su simplicidad ideológica con una exorbitante imaginería. Las imágenes sustituían a los conceptos. No había apenas pensamiento lógico. Las palabras eran meros pretextos para idiotizar a las masas. Ignorada la realidad, la escritura fascista tenía solamente forma. El contenido brillaba por su ausencia (2).

El sistema fascista ha jugado siempre con las emociones. Se ha basado sobre todo en explotar las inseguridades y debilidades de la psicología de las masas. El sexólogo Wilheim Reich dice sobre este extremo: «...el Nacionalsocialismo opera sobre las **emociones** de los individuos en las masas y **evita argumentos todo lo más que puede...**» (3).

La poesía aparecida en la España «nacionalista», entre 1936 y 1939, ilustra los asertos de Trude Richter y de Wilheim Reich que acabamos de leer y, al mismo tiempo, ha de servirnos de prueba, por si hacía falta, de que existió una cultura o **Weltanschaung** fascista en la España rebelde. Un somero repaso de los temas y vocabulario de esa poesía ha de ser, por tanto, un ejercicio, bien que irritante, de provecho.

Abunda en la poesía fascista el tema de la violencia. La violencia era sublimada como un acto de virilidad y, al mismo tiempo, era considerada necesaria porque ella quería conducir a unos fines eternos y santos. La violencia era un camino que debía conducir a la gloria divina, a la vida celestial. A la guerra se la calificó de Cruzada.

La violencia fascista puede presentarse incluso como algo gratuito, como un fin en sí mismo. Castellá Gassol ha escrito sobre estos extremos: «Abocado a la violencia, el fascista la utiliza como medio y como justificación, a la vez, de la santidad de sus propósitos. De ahí ese tono místico que acompaña las llamadas fascistas a la violencia. Que la violencia y la acción se constituyen como un fin en sí mismo, se revela en la apología que el fascismo, el nazismo y el falangismo han hecho del juego violento, del acto gratuito, del asesinato, del esfuerzo deportivo, de la guerra de conquista, del salto en el espacio..., del peligro que implica la acción, del guerrero, del misionero, del héroe en una palabra» (4).

El mito de la violencia es usado con la oculta y no siempre disimulada intención de, como observa Antonio Bruers, crear un nuevo tipo humano «inspirado por la visión trascendental de la vida, capaz de ser inspirado y guiado en todas sus acciones por fines eternos» (5).

Estos «fines eternos» son los que justificarán precisamente la violencia, la aceptación ciega del acto violento. Más aún, estos supuestos «fines eternos» servirán para encubrir la carencia de una

ideología coherente. El lenguaje es utilizado para declarar una serie de principios que adquieren el rango de **verdades incuestionables**, que hay que aceptar como dogmas. Sentados unos principios que tienen valor-matriz, alrededor de ellos van apareciendo unas palabras-fuerza que están cargadas de un significado emotivo y mágico, apropiado para los iniciados en un rito ultramontano.

De forma infalible se dictamina, ejemplo sumamente ilustrativo, que Dios lucha al lado de los **nacionales** y que José Antonio, muerto como redentor, se ha encargado de transmitir y revelar al pueblo español su misión religiosa y guerrera. La violencia es así sublimada y elevada a la categoría de vía única para llevar a cabo una misión tal. Por otra parte, la muerte heroica en una guerra santa, calificada en el caso español de **cruzada**, representa la mejor posibilidad de ingreso viril en el cielo de los dioses. La muerte, en consecuencia, es igualmente sublimada.

En la **Corona de sonetos en honor de José Antonio** se pueden leer afirmaciones como éstas:

> Y por hacer más corto su camino,
> cambiaste por la gloria la existencia
> y Dios elevó a norma tu destino.
> — **P. Laín Entralgo** — (6).

> La obra tuya ¡qué clásica y serena!
> La obra de Dios en tí... ¡Qué hondo misterio!
> — **J. Ma. Pemán** — (7)

> pero tu voz nos llega como antaño.
> Convertida en colérica bandera,
> restella sus mensajes todo el año
> y vuelo de tus flechas nos avisa.
> — **F. Ros** — (8)

Hay casos en que la revelación y la incitación a la guerra santa, llegan sin tener a José Antonio de intermediario. Así en el poema «La Raza Hispana» se aseguran **verdades** que, por lo visto, contaban ya con una tradición;

> España está ante el mundo cumpliendo su destino
>
> Dios así lo ha querido; por El es nuestra guerra;
> desde que España existe esa fue nuestra ley.
> ser el pueblo elegido que defiende en la tierra
> la religión bendita de Cristo nuestro Rey.
>
> Y porque Dios lo quiere la patria se levanta
> decidida a imponer al Mundo su verdad,
> que es la verdad de Cristo... (9)

En el «Poema de la Bestia y el Angel», José Ma. Pemán llega ha hacer la afirmación de que:

> Otra vez sobre el libro azul que baña
> la luz naciente en oro ensangrentado,
> el dedo del Señor ha decretado
> un destino de estrellas, para España. (10),

El mismo Franco, en su condición ya de Caudillo, resulta ser una encarnación de Dios: «tu brazo heroico fue el brazo de Dios». (11)

Según Manuel Machado, a Franco le venía su «genio» hasta de Dios:

> Y para hacer historia
> Dios quiso darle mucho más: el genio. (12)

Esta idea de Dios como supuesto instigador de la violencia y a la vez aliado de los **nacionales**, fue un concepto aprovechado al máximo y se erigió en uno de los dogmas del levantamiento rebelde. También Mussolini y Hitler entendieron que la religión podía ofrecerles un colaboracionismo valioso. El espíritu de aceptación, el sentimentalismo, el moralismo y el tradicionalismo, así como otras predisposiciones reaccionarias que la religión cristiana ha llegado a potenciar, fueron explotadas por el fascismo y el nazismo.

Mussolini había dicho: «La religión es secesaria al fascismo. Sólo la religión puede garastizar una moralidad completa» (13).

Giménez Caballero había afirmado retóricamente: »Pero ¿hay algo más totalitario que la idea de Dios?» (14).

Estas bases ideológicos o valores-matriz, término que hemos empleado más arriba, generaron una serie de palabras-fuerza, unas con valor positivo y otras con valor negativo. Ello, naturalmente, desde la perspectiva fascista.

A continuación examinaremos algunas de estas palabras-fuerza, que contribuyeron a propagar con eficacia, aunque hoy nos parezca ridículo o increible, la doctrina fascista en España.

Empezaremos precisamente por la palabra «España», que en el lenguaje fascista significa una unidad territorial indivisible. Adquiere su nombre un valor mítico, cargado de matices irracionales y emotivos. Se emplea, en unos casos, para exaltar los ánimos, de una forma típicamente fascista, esto es, por medio de su repetición. Así:

> España, España, España está en pie, firme...
> — **G. Diego** — (15)

que recuerda el hitleriano «¡Heil, Heil, Heil!»

«España» evoca una tradicional forma de ser, que está en peligro y que hay que defender a toda costa. Esa «forma de ser» es algo vago e inconcreto, pero tiene una validez absoluta. La entrega a esa esencialidad, nunca definida, está expresada aquí y allá, en numerosas ocasiones, y va configurándose como la razón por la que se lucha y se muere. Un héroe muerto exlama:

> Yo soy valiente... La vida
> no me importaba. Yo quiero
> ganar... ¡Ganar! ¡Yo quería
> salvar a España...!
> — **R. Duyos Giorgieta** — (16)

Luis Rosales, en «La voz de los muertos», habla también de que España es la razón por la que murieron:

¡Tierra para morir, deshabitada y loca
por cumplir tu hermosura,
Oh España, Madre Eepaña! (17)

La palabra «España» da sentido a la lucha y a la muerte. Pero también desempeña la función de encubrir una ideología de dominación y manipulación del ser humano. La lucha y la muerte adquieren la jerarquía (término bien fascista) de **valores culturales**, que tienen antecedentes en la historia patria y que son invocados reiteradamente. Tal invocación pretende que se emule el dato histórico, actualizando una supuesta norma nacional. No es otra la continua referencia a «héroes», a un «pasado heroico».

Otra de las palabras-fuerza positivas para el fascismo es «la guerra . Suele ir precedida o acompañada de «vientos» o «huracanes», unas fuerzas naturales ciegas e incontrolables. Para Augusto Haupol Gay:

La guerra ha llegado
cual bravo huracán. (18)

Y siguiendo con esta imaginería de la naturaleza añade:

¡Bendita la guerra
que viene a aventar
las malas semillas
del sano trigal! (19)

Para Sebastián Soubirón:

Por la rosa perfecta de los vientos azules
España se desborda en un ritmo de Imperio
y con anhelo exacto de juventud eterna
reconstruye en la guerra su perdida armonía. (20)

Según Sanz y Ruiz de la peña hay unas ofensas que solamente se pueden lavar con sangre. De ahí su apología de la guerra y del pasado heroico nacional:

¡Castilla la bien templada!
Si hidalgos de ayer te vieran,
por tí, quebraran espadas
en crudas lides de guerra,
lavando en sangre caliente
descomunales ofensas,
¡que un Cid cada castellano,
para defenderte, fuera! (21)

En la poesía fascista española aparecía constantemente la alusión a una lucha por el «Imperio». Aunque nunca se explica a qué Imperio» se aspiraba, el contenido emotivo de la palabra, por diversas causas, era. enorme.

Nicos Poulantzas apunta el fetichismo del concepto «dmperialismo» sobre la pequeña burguesía, lo que fue explotado por el capital. La pequeña burguesía, habla Poulantzas de los casos italianos y alemán, vio sublimadas sus aspiraciones en el concepto «imperialismo». A ese concepto fueron transferidas su rebeldía y frustraciones (22).

La quimérica conquista de un «imperio» requería, además, la colaboración de todas las clases sociales, lo que implicaba una unidad, una misión común Así, se enmascaraba la lucha de clases. Al mismo tiempo, se potenciaba el nacionalismo, el militarismo, el autoritarismo.

Giménez Caballero, en su libro **Genio de España**, acertó a observar: «Sólo ha existido en el mundo un sistema eficaz para superar ese encono eterno de **clases**, y es: trasladar esa lucha social a un plano distinto. Trasladarla del plano nacional al internacional. El pobre y el rico de una nación sólo se ponen de acuerdo cuando ambos se deciden a atacar a otros pueblos o tierras donde pueden existir riquezas o poderíos para todos los atacantes. El sentimiento de **igualidad social** que origina toda lucha de clases sólo se supera, llevando esa **igualdad** en el ataque a otros países que son desiguales a nosotros. Esa expansión de pobres y ricos de un país, contra otras tierras, es lo que constituye la motivación íntima del **Imperio**... Por eso es tan imprescindible para un pueblo que acepta la consigna de «Imperio» mantener una moral militar y escapar de todo peligro obrerista, jurídica, civilista, pacifista». (23)

En la España fascista el concepto de «Imperios» suele ir asociado con Castilla y con las abstracciones «**raza**» y «**destino**» o «**misión**». Veamos algunos ejemplos.

Sanz y Ruiz de la Peña, tras afirmar que en Castilla hay «ansia de Imperio», relaciona esa **realidad** con un estilo de vida castellano recurente:

Castilla se va templando
en el troquel de la guerra,
de la que surgirá España
como ayer, una y señera
del mundo... (24)

La retórica fascista, como se ha podido ir observando a lo largo de estas páginas, pretende imponer unos dictados superiores. La meta última de la retórica fascista es falsificar la realidad, violentar las aspiraciones a un orden social, político y económico justo, impedir que la historia de la humanidad progrese y que el ser humano sea el sujeto de la historia... El fascismo es ante todo un intento de falsificación. Se basa en el engaño, en la mentira, en la adulteración.

La retórica fascista es un instrumento para propagar esas bases ideológicas que emanan del dictado superior de un «jefe». Tal retórica se manifiesta de diversas formas y por varios medios. La retórica fascista aparece en la enorme proliferación de símbolos materiales: el yugo, las flechas, las águilas imperiales, el saludo, las espadas, las banderas... La tergiversación constante de la historia pasada y la usurpación de ciertos temas históricos, erigidos en dogmas y en ejemplos a emular, es otra manifestación de esa retórica que pretende desesperadamente enajenar la conciencia del hombre. La arquitectura, la pintura, el arte en general, tenía

que perseguir parejos objectivos, es decir, «humillar y humillarse», como Vivanco sugería en plena guerra (25). Pero las obras de arte eran además **modelos** de la visión del mundo fascista. Eran los **signos** del estilo fascista.

La poesía fascista tuvo igualmente la función de contribuir a la mistificación, a violar la realidad. La poesía fascista española fue vehículo de la proclamación de la servidumbre, la normativa del Nuevo Orden. El lenguaje, afectado, grandilocuente, pedantesco y rimbombante, había de servir para el gran engaño, para el esquema del «jefe», para apabullar a las masas y señalarles el camino que conducía a un círculo de hierro, estación sin retorno ni salida.

La poesía, como las demás artes fascistas, tenía que sublimar lo instintivo y lo irracional. La poesía era, como las demás artes, un arma al servicio de la contrarevolución. La inteligencia era perseguida por su capacidad de análisis, de desvelar la realidad. Así, el lenguaje de los poetas y artistas fascistas recurría solamente a potenciar un estilo gesticulante, ceremonial, ritual, que era además cerrado, como la égida del Dictador, del Amo, del Gran Inquisidor. De ahí la abundancia de las mayúsculas y de lo mayúsculo en el arte y las letras fascistas. La cuestión sobre el tablero era achicar, era dominar, vencer.

El arte fascista es circular, pero también puntiagudo. Es todo él como un inmenso falo que arroba, que extasía, que penetra. El artista fascista es sumamente engreído y arrogante. Lleva, como los ángeles que tan seguido pinta o canta, espada. El artista fascista es muy **macho**, muy **hombre**. Pero sus poderes residen en la impresión de fuerza que produce pertenecer a un clan cerrado.

La poesía, como las demás artes fascistas, es artificio, juego, ilusión vaporosa.

El poeta y el artista fascista están para crear una anticultura, para llenar un vacío. Pero siendo ellos la anticultura son también un vacío. Existe, eso sí, la quimérica ilusión de estar cumpliendo una misión, de estar haciendo algo trascendental. Basta leer algunos de los escritos de estos artistas y poetas sobre sus teorías estéticas. Prima la pretensión o ensueño de encarnar unas esencias superiores, etéreas.

Pero si cabe aceptar que los artistas y poetas tuvieran un espejismo, que fueran como otras gentes víctimas de un Gran Inquisidor o de su psicología pequeño-bureguesa en una etapa crítica de la historia de Occidente, esos años 30 están sellados por la acción revolucionaria y la reacción antirrevolucionaria, hora es ya de entender y de analizar, con objetivismos y con distanciamiento, la ideología fascista.

Para ese necesario análisis, el testimonio de la poesía fascista ha de tener una enorme importancia. Es más, como apuntábamos al principio, esa poesía fascista debería de ser comparada con la publicada en el lado republicano (26). Y sería suficiente limitarse a leer los textos, sin más aclaraciones ni comentarios. Porque las **dos** poesías, sus lenguajes, sus temas, sus mitos, ilustran y aclaran tanto como los datos históricos las ideologías enfrentadas.

En suma, que remitimos a la realidad del texto. En el caso de la poesía fascista, esa realidad textual ha sido convenientemente olvidada porque era como un espejo, algo transparente y comprometedor. No digamos vergonzoso incluso para algunos de esos poetas que más tarde han pretendido echar tierra sobre ese pasado tan escabroso.

No es oficio nuestro, menos a estas alturas, inculpar o absolver a nadie. Nuestra función ha de ser servirnos de cuantos testimonios, incluido el de la poesía, pueda ayudarnos al análisis y comprensión de lo que ha sido y es el fascismo.

**Francisco CAUDET**

---

NOTAS

(1) Ellstratova, «Fascism and Italian Liyerature», en *Internacional Literature*, ,nº 2, febrero de 19355.

(2) Richter, «Fascism and Language», en *Internacional Literature*, nº 4, abril de 1935.

(3) Reich, *The Mass Psychology of the Fascism* (New York: Farrar, Straus and Gieroux, 1970).

(4) Castellá Gassol, «Fascismo y falangismo», en *Cuadernos Americanos*, nº 6, noviembre-diciembre de 1965.

(5) Texto citado por Ellstratova, art. cit.

(6) Laín Entralgo, «Soneto a la manera de Quevedo...», en *Corona de sonetos...*

(7) Pemán, «José Antonio», en *Corona de sonetos...*

(8) Ros, «A José Antonio», en *Corona de sonetos...*

(9) José Martínez Arena, «La raza hispana, Riscurso rimado», en *Cancionero de la esclavitud.*

(10) Pemán, *Poema de la Bestia y el Angel.*

(11) Martínez Arena, «La raza hispana», en *Cancionero de la Esclavitud.*

(12) Manuel Machado, «Francisco Franco», en *Antología poética del Alzamiento.*

(13) Texto citado por Ellstratova, art. cit. En la antología de poesía nazi de Herbert Böhme, *Rufe in das Reich. Die heldische Dichtung von Langmark bis zur Gegenwart* (Berlín, Junge Generation Verlag, 1974), se recoge un poema que dice:

*¡Aurora, Alemania!*
*Dios está en la luz,*
*álzate, si no no te verá.*
*Incita a tu pueblo hacia el arado y el altar,*
*para que sea lo que fue antaño.*

(14) Giménez Caballero, *Arte y Estado* (Madrid: Gráfica Universal, 1935).

(15) G. Diego, «Soneto a José Antonio», en *Corona de sonetos...*

(16) Duyos Giorgeta, «Romance de Luis Platero, en *Romances de la Falange.*

(17) A. Haupol Gay, «Tríptico de la bien casada», en *Antología poética del Alzamiento.*

(20) Soubirón, «Del exacto amanecer de España», en *Contornos.*

(21) Sanz y Ruiz de la Peña, «Romance de Castilla la bien templada, en *Romances de guerra y amor.*

(22) Poulantzas, *Fascismo y dictadura* (Madrid, Siglo XXI, 1970).

# PALABRAS Y FRASES

## PRIMERA SERIE [1]

### Recopilación y comentarios a cargo de M. CELMA

*«ALMIRANTE ANTEQUERA»*

Buque de guerra cuya tripulaciun se sublevó a bordo contra los jefes en 1936.

Gracias al motín este buque no estuvo al servicio del fascismo.

Con él hubo una cincuentena de navíos más.

*«ALMIRANTE CERVERA»*

De los cincuenta, éste era uno, tal como decimos para el «Antequera».

Del tipo crucero, se encontraba en aguas del Ferrol. Nada hizo su tripulación hasta el dia 20. Sin embargo desde el 18 las del «Libertad» y el «Cervantes» ya se habian desembarazado de la oficialidad fascista.

El «España», viejo acorazado, que se encontraba al lado del «Cervera» tampoco se movía. El 20 también, toda la marinería estaba formada en cubierta y al recibir órdenes de contribuir en la lucha por la «salvación de España», esta marinería dirigió los fusiles contra los oficiales.

Así se rescató este buque para la causa del pueblo, gesto que fue acompañado por la adhesión entusiasta de la tripulación del «Cervera».

Y fue el «Cervera» quin bombardeó el primero los edificios de la Comandancia de El Ferrol adicta a Franco.

Pero dos días después el «Cervera» caía en manos de los sublevados. Varios miembros de la tripulación fueron, sin demora, fusilados.

En febrero este buque junto con el «Baleares» y el «Canarias», destruía todo lo que podían ser puestos estratégicos de la costa malagueña. Uno de los puntos «estratégicos» era barrio obrero de esta ciudad.

Podían tirar sin riesgo alguno porque contra la escuadra fascista nada había en aquellos parajes aparte una vieja ametralladora. De ahí que se acercaran hasta 800 metros de la costa.

*«ALMIRANTE FERRANDIZ»*

Un destructor del que la tripulación hizo un navío al servicio de la Revolución. Con él el «José Luis Diez», «Lepanto», «Elcano», que era buque escuela, etc.

*«ALMRANTE MIRANDA»*

Hizo equipo con el Ferrándiz».

*«ALMIRANTE VALDES»*

Anclado en el puerto de Melilla con el «Churruca» y el «Sánchez Barcaiztegui» las tres tripulaciones se sublevaron, neutralizaron o mataron a la oficialidad fascista y zarparon juntos rumbo a Cartagena, leal a la revolución.

Después volvieron a aguas de Melilla con orden formal de impedir todo transporte de tropas hacia la Península.

De todos estos buques sólo el jefe del «Lepanto» quedóse con la República, los demás jefes se sumaron al fascismo.

*ALMIREZ*

Según Quevedo, el clamor del que muere lo palpa el médico, lo transmite el barbero, acaba en las campanillas del cura... pero empieza en el almirez del boticario.

*ALMODOVAR DEL CAMPO*

Pueblo de 13.000 habitantes de la provincia de Ciudad Libre (ahora Ciudad Real).

Estamos en 1880. La esperanza en la Asociación Internacional de los Trabajadores está en alza. Toda España se siente conmovida por las luchas sociales. En Tarragona el pueblo saquea la iglesia, sacude polvo y limpia las telarañas. El gobierno lleva a cabo una política de hambre. No hay agricultor o artesano que no se vea amenazado por los consumeros y recaudadores. Granjas y viñedos son incendiados en diversos lugares. Dos obreros son ahorcados por decisión de tribunal. Bombas en las casas Consistoriales. Rebaños degollados por sus pastores.

En Almodóvar del Campo la población se echa a la calle en protesta contra el soberano y los poderosos.

*ALMODOVAR DEL RIO*

La cordobesa tiene 8.000 habitantes. Eminentemente agrícola a principios de siglo un grupo de campesinos se adhieren a la Federación Nacional de Agricultores. Era un embrión. Era la

(1) *El lector queda invitado a cimpletar estas referencias enviando su colaboración a CENIT, cuya Redacción queda de antemano agradecida.*

(23) Giménez Saballero. *Genio de España* (Barcelona: Jerarquía, 1939).

(24) Cf. nota 21.

25 Cf. Vivanco, «Humiliación de la pintura», articulo reproducido parcialmente por Alexandre Cirici, *La estética del franquismo* (Barcelona: Gustavo Gili, 1977).

(26) Cf. E Martin, «La mujer en la poesia de la guerra civil española», en *Tiempo de Historia*, octubre de 1978, quien ha hecho una lectura comparativa de la poesía republicana y «nacionalista».

levadura y la sal que habría de provocar la gran hornada.

Esta Federación se disolvió para adherirse a la C.N.T. Mientras, pasaron cinco años.

Aquí en Almodóvar es donde Salvador Cordón íntimo de Sánchez Rosa, empezó sus primeros pasos rebeldes. Pasos que terminaron en animador tenaz de la revista «Alas» que fundara en Castro del Río, así como de profesar en la Escuela Racionalista sustituyendo a García Birlán.

Almodóvar estuvo presente en la famosa asamblea de Sevilla (enero 1919) en la que radicalizaron las ideas revolucionarias de la C.N.T. andaluza.

Famosa fue la huelga de febrero 1919. Huelga que se fue eextendiendo a 15 pueblos en la comarca. En marzo eran 21 pueblos. Hubo choque sangriento con la detestada guardia in-civil.

Era el bautizo general del anarcosindicalismo en Adalucía. En los dos años los andaluces declararon 180 huelgas.

Pero ya la Iglesia interviene. Funda la Federación Católica Agraria.

Sin embargo, este año la semana santa no puede hacer sus festejos y procesiones porque el pueblo obrero se impuso.

Se boicoteaba también a la administración burguesa, por ejemplo, no declarando ante el registro oficial los nacimientos de niños.

¡Que tomen nota los historiadores!

*ALMOGAVAR*

Cuando en nuestra guerra se hablaba de los «Grupos de Exploración» o de los del Servicio de Información periférica. O simplemente del grupo «Ramiro» o del grupo «Batista» ignorábamos muchos que el compañero que participaba en estas cosas ya tenía un nombre propio con la palabra Almogavar: soldado destinado ya en épocas remotas a hacer correrías en territorio enemigo.

Practicaron mucho este estilo de combatientes los reyes de Aragón. Los hunos y los godos fueron, desde luego sus padrinos.

Se cuenta que gracias a estas incrustaciones, Aragón cogió Mesina en Italia.

Pero cayeron en poder del rey de Nápoles muchos almogávares. Carlos 1º se llamaba aquel rey napolitano

Este Carlos era muy señorito, los almogávares iban muy sucios. Por esto los insultó y despreció.

Por cierto, se dice, explicando el valor de los hombres que se entregan a estas tareas, que un almogávar le replicó de la siguiente manera:

Señor, si tan viles te parecemos y estimas en tan poco nuestra persona, escoge uno de tus soldados con todas armas que quieras darle a él. Déjame a mí con mi espada y en campo libre los dos veremos quien gana.»

El desafío fue tal que el siciliano lo aceptó.

Entregó un caballero con caballo, coraza, espada y maza.

Y el almogávar, con solo su espada, ganó, después de matar al caballo.

El almogávar en general tenía fama de manejar y utilizar muy mal la lengua pero muy bien brazos y puños.

En la guerra con los genoveses y en Constantinopla, los almagávares no se contentaron con hacer incursiones. Se lanzaron a matar con la idea de pasar a degüello a todos los adversarios armados que encontraran.

En la guerra del 36 la acción se limitó a cortar algunas líneas telefónicas de los fascistas o volar algún puente.

En segundo peeriodo de guerra en la que a los aragoneses se juntaron los catalanes, la acción de degüello general iba a producirse contra los alanos.

El jefe de los aragoneses era Roger de Flor; el de los catalanes Berenguer de Rocafort.

A los almogávares se les debe la famosa consigna de ataque: ¡Despierta hierro!

Segun la crónica, catalanes eran las galeras y los bajeles, Berenguer era el jefe. Aragoneses eran los soldados.

Y termina la crónica: «frente a los turcos de Constantinopla, los catalanes obtuvieron victoria.»

¿Por qué «los catalanes» si todos eran aragoneses menos uno?

Esta adulteración de la historia me hace pensar en otras batallas más recientes y otras unidades. Por ejemplo la del francés Leclerc que en su 90% estaba compuesta de españoles pero sus victorias eran francesas.

los cronistas de ahora son de la Tele, el de entonces se llamaba Nicéforo.

Según este escritor a un jefe turco se debe la frase siguiente: *Muerase con dignidad, si se ha de vivir con infamia.* Dicen que es de Miguel, hijo de Andrónico.

Frase que se parece mucho a la contemporánea de nuestra guerra: *Vale más morir de pie que vivir de rodillas.*

Tenian los almogávaros-catalanes o aragoneses, poco importae — tal fama, que en Turquia, Grecia, Sicilia y Macedonia para echar una maldición aun dicen: «La venganza de los catalanes te alcance». Así era el pavor.

Semejante a la maldición de la gitana que en 1945 echó a Franco cuando le dijo: Dios quiera te veas en Francia y sin papeles.

A esos catalanes o aragoneses almogávares se les debe una azaña: la travesía de las Termópilas, e instalarse en la ribera del Cefiso que nace en el Parnaso, siempre en dirección a Oriente.

Pero... todo tiene un fin. El espiritu belicoso se apaciguó y ya en paz los aragoneses y catalanes, tan valientes hasta entonces, frente a atenienses, tebanos, platenses, locrenses, tocenses y magarenses, unidos hicieron de piernas corazón y tuvieron que correr hacia atrás más que los alemanes en Rusia y más que los italianos en Guadalajara.

Pero se rehacen y utilizan una estratagema, segun la crónica. Prepararon batalla en un campo enfangado pero camuflado. Como los catalano-aragoneses lo sabian pero el enemigo no, alli enfangado sucumbió definitivamente.

Y cuenta el cronista que «dueño de Tebas y Atenas, los aragoneses y los catalanes se casaron con las mujeres y las hijas de los vencidos. Desde entonces la sangre aragonesa y catalana corre por las venas de los griegos.

Yo no estaba, simplemente... como me lo contaron te lo cuento.

*ALMOHADES*

Estos son poblados de Africa con los que España estuvo en guerra. Era hacia el año 1195.

Los almohades pasaron el estrecho de Gibraltar para apoderarse de Es-

paña. Gran batalla fue la que se llevó a cabo en Alorcos.

Tras esta operación, los moros dominaron durante muchos años desde el Sahara al Garona.

Ahora ya no están. ¿Hasta cuando?

Desde entonces nosotros tenemos algo de sangre árabe. Nos ocurre como a los atenienses.

Por consiguiente... eso de razas... colorín colorado.

*ALMOIJA*

Aldea malagueña no lejos de Casabermeja cuyos habitantes obreros, ya en 1814 ocuparon las tierras de los ricos para trabajarlas y hacer beneficiar a todos.

Como veis, ésta es otra clase de guerra más digna, más justa, más legítima. Es la guerra social contra usurpadores y ladrones.

*ALMOINA JOSÉ*

Fue un refugiado español, periodista que con nombre supuesto tuvo la audacia de introducirse en el imperio de Leónidas Trujillo — otro Amin Dada — con la intención de descubrir sus fechorías y corrupción. Lo consiguió y escribió un libro titulado «Una satrapia en el Caribe»

Naturalmente poco después era atropellado por un camión cuando tranquilamente transitaba una calle de Méjico y terminado a tiros por el chofer.

Otro que tal fue e hizo el periodista Galíndez y también le ocurrió lo mismo.

A veces la dignidad tiene ese precio.

*LA ALMOLDA*

Del distrito de Pina, tiene hoy día 1.600 habitantes. Siempre ha sido modesta aldea, pero siempre ha tenido algún que otro obrero, a veces bastantes, para contribuir a dignificar la existencia humana.

Citaremos como ejemplo un hecho: en el mes de octubre de 1936, la Confederación Regional de Aragón (C.N.T.) celebra un Pleno Extraordinario en Alcañiz.

Asisten 139 municipios además de la columna Durruti, la cilumna «Cultura y Acción» y la columna «Roja y Negra».

Allí se trató de ir a la constitución del Consejo Regional de Defensa de Aragón.

Entre los 139 municipios estaba la representación de Almolda.

*ALMONACID DE LA SIERRA*

Proovincia de Zaragoza, solo tiene 1.200 habitantes. Este pueblo es testimonio de algo que nos compete a los trabajadores de la C.N.T.

Se aplicaban en algunos pueblas, de tal forma, los fueros concedidos que con ellos quedaba patente la relatividad de la propriedad privada.

El derecho de alera o faceria se entendía así: los propietarios eran dueños de lo que tras la siembra cosechaban; pero después, aquello que quedaba era propiedad de todos. Por eso el ganado podía pastar en todos los campos después de la recolección de cereales.

Y se cita un ejemplo: el de Almonacid de la Sierra.

También se cita otra particularidad, y es cuando la expulsión de los moros, fueron varios los pueblos sobre los cuales había que montar vigilencia porque se sosechaba que serían refugio seguro para moros. Los más peligrosos eran Sástago, Gelsa, Albarracín, Calanda. Pero también Almonacid.

*ALMONAS*

Esto no es un pueblo, es una calle célebre. La calle Almonas de Córdoba.

¿Que por qué hay que recordarla? Pues porque tras la sangrianta represión de la Mano Negra ocurrida en Andalucía contra los anarquistas, los compañeros cordobeses de temple de acero se reunían clandestinamente, claro está, primero en la plaza de Santa Inés, después para no provocar sospechas, se reunieron en una bodega de la calle Almonas.

Así iban, de sobresalto en sobresalto, pero sin dejar de soñar en la anarquía, una sociedad sin amo ni tirano, libre y feliz.

*ALMORAVIDE*

Se llamaba al moro bereber; ente belicoso venido de Africa a España en 1086. Con ellos entraba en Europa el islám que suponemos no era como el del siniestro Ayatola, ese que en Iran mata a una mujer por no llevar tapada la boca con un trapo.

Contra los almorávides campeó, pero murió, el Cid.

Uno de los últimos bereberes que amenazaba a Europa con su islám hacia la década de los 1920 era Abd-l-Krim, pues dijo: Una gloriosa guerra se prepara en el Islám como la llevada a cabo por los almorávides.

¡Al cuerno con la guerra!

A los almorávides se debe la ciudad de Marrakech.

En España, célebre fue la batalla de Zalaca (Badajoz). El cabecilla moro se llamaba Jusef. Ganó la batalla, también sangrienta, de Uclés.

Por exepcional diremos que Jusef, todo y siendo guerrero murió en su casa a los 100 años y se dice que es el único caudillo que registra la historia que no haya impuesto ni sentenciado a muerte ni una sola vez.

*ALMORZAR*

Todos sabemos qué es almorzar. Generalmente al gesto de alimentarse tras las largas horas nocturnas sin que el estómago cate nada, hay que agregar dos cosas agradables: que se almuerza temprano y se va hacia la luz y que el oxigeno del aire suele ser mayor que el resto del día. Todo contribuye a hacer del almuerzo un momento de alegría.

Pero hay almuerzo y almuerzo. Sender nos lo escribe en «*Iman*», Dice: «... se levanta alarmado, recordando a los compañeros muertos en el barranco y reanuda su camino. La sangre se ha coagulado en la rodilla que lleva herida de un balazo (...) otra vez olor a sentina, a carne descompuesta. Más cadáveres. En el camino jirones de guerra, manchas negruzcas ... de pronto algo lijero terroso y vivaz. Es un chacal sobre dos cuerpos desnudos.

El chacal almorzaba.»

Sin comentarios. Pero.. ¿Cuántos de nosotros no habremos dejado en la trinchera y en el monte el cuerpo inerte del amigo y compañero, sin sangre ya, que a los 10 minutos iba a ser pasto de los cuervos o de los buitres?

*ALMUDEBAR*

Es de Huesca. Tiene 2.000 habitantes. A principios de siglo tras los sucesos revolucionarios de 1909, el gobierno hizo de Almudébar una tierra de asilo. Desterró a Almudébar un centenar de revolucionarios barceloneses. Entre ellos Juan Uson (Juanonus).

¿Será por eso por lo que después la revolución ha contado con revolucionarios de relieve Porque, posteriormente, Almudébar se ha distinguido y mucho sobre el particular.

¿Sabéis quien nació en Almudébar? nada menos que Francisco Ascaso, el militante muerto frente a Atarazanas que de haber vivido hoy tendría 78 años. Cuando murió tenía tan solo 35 pero una gran historia ya detrás.

Cerca de Almudébar pasó el frente de guerra. Aquí campaba la 27 división al mando de la cual iba un pelele de Stalin con apellido aristocrático.

Una delegación de Almudébar estuvo presente en el Pleno Regional extraordinario de la C.N.T., celebrado en Alcañiz, octubre 1936.

*LA ALMUNIA*

La zaragozana. Es de los pocos pueblos que han aumentado en población. El 1936 tenía 2.000 habitantes, hoy cuenta con 5.000.

En la Almmunia todo el municipio fue colectivizado.

Fue una colectividad agropecuaria, o mixta, que hizo honor a su nombre, pues almunia ya quiere decir esas dos cosas entrelazadas; granja y huerta.

*LA ALMUNIA DE SAN JUAN*

Esta es oscense. Conglomerado más pequeño pero no por eso menos decidido, pues también formó parte en tanto que colectividad mixta de la potenta comarcal de colectividades de Monzón.

*ALMUÑECAR*

De Granada. Tiene 12.000 habitantes. Fue la primera ciudad que se entregó sin resistencia a los invasores árabes.

Ocurría esto el año 756 de nuestra era. Al mando de estos moros iba Abderramán de la dinastía de los omniadas.

Este Abderramán fue el vencedor de Roncesvalles contra el ejército de Carlomagno.

Como buen moro, a los cristianos vencidos les hizo pagar — dicen las crónicas — diez mil onzas de oro, diez mil libras de plata, diez mil caballos, mil corazas, mil lanzas y... cien españolas jóvenes y guapas.

*ALMUTANABI*

Este era un poeta musulman. Se dice que lo más rico en todo que en materia de expresión poética ha conocido el islám. ¿Qué genero de poesía era la suya?

El siguiente verso nos lo muestra:

Más delicioso que el vino,
más dulce que su copa
es manejar sable y daga,
es echar una armada contra otra,
mi vida consiste en buscar
la muerte en la pelea
vivir para mi es matar.

Este poeta era del islám. Después nos llevaremos chascos de que el islám haya hecho brotar hombres tan cafres como el ayatola ése que en nombre de Dios es capaz de degollar al mismísimo Dios si se presentara en persona.

*ALOCUCION A LOS 111 NUEVOS DIRIGENTES*

Hecha por el profesor alemán Weilhaupt, iba dirigida a la sociedad secreta «Los iluminados» con sede en Baviere (Alemania).

Esta sociedad fue fundada exactamente en Ingolstadt.

Weishau, su fundador, fue educado por los jesuitas y después se convirtió a la francmasoneria. A los Iluminados perteneció también Goethe.

En el mensaje defiende la forma de vida de los hombres primitivos. Una vida sin obligación ni sanción alguna.

De su degeneración surgió el Estado.

Godwin dijo que venceríamos al Estado con inteligencia y persuasión.

Weishaupt agregó: y con sociedades secretas.

Bakunin incluso se hizo eco de las ideas del uno y del otro.

Así pues, tema de discusión.

**La Sanjurjada (1932) costó más vidas que las que el pueblo hubiera hubido de segar a mediados de Abril de 1931.**

JUAN PEIRO
en « Problemas y Cintarazos »

## PUEBLO POR PUEBLO Y REGION POR REGION

# ASTURIAS

por DIAZ

Continuación

### UN SUJETO: H. INGLES

Para completar este relato, voy a retroceder en el tiempo, describiendo un hecho que merece la pena, por la transcendencia que después tuvo en Barcelona.

En las primeras semanas de 1920, hacían huelga en la capital de Asturias los metalúrgicos de la fábrica «La Amnistad», una parte de camareros, y los carreteros de los almacenes de cereales y artículos alimenticios, propiedad en su mayor parte de castellanos. Estos propietarios desplazándose a sus pueblos de origen, con engaños y ocultándoles las causas, logran reclutar varios trabajadores y son llevados a Oviedo. Una vez en la capital, al enterarse de la situación, por los propios huelguistas, los reclutados abandonan el trabajo en su mayoría. Sólo un pequeño grupo se presta a seguir de esquiroles. Los patronos ante ésto, que consideran un fracaso, nombran una comisión para entrevistarse con el Gobernador, con el objeto de informarle de lo que sucede.

Después de oir a los comisionados, la primera autoridad provincial no encuentra otra salida, **en el restablecimiento del orden**, que mandar detener algunos huelguistas; cosa que llevan a efecto el comisario de policía, por medio de sus agentes.

Gobernador y comisario, con mentalidad y forma distintas, hubieran hecho lo posible por reunir a patronos y obreros en el despacho de la primera autoridad, pero en aquella época, que aun subsiste hoy, por desgracia, consideraban estas autoridades superpuestas, una falta de prestigio el tratar de resolver con el diálogo, se enconó con la detención de los huelguistas.

Se decía en Oviedo que el Gobernador le tenía sorbido el seso al comisario, y, que éste, inclinado al lado de los patronos, a todo trance pretendía la derrota de los huelguistas.

En la capital, entonces, se veía con muy malos ojos el mal trato a los detenidos, fueran sociales o comunes, y pronto circuló el rumor en la población, que los presos en la comisaría de policía habían sido maltratados de obra. Y, se decía más. Que el jefe policíaco intervenía directamente en estos actos. Estos rumores hirieron la sensibilidad de los ovetenses, que comenzaron a cavilar la manera de desprenderse del polizonte. No faltó quien se dedicó a vigilar las andanzas de comisario de policía. Pronto se averiguó con certeza, que «cobraba el barato» en las casas donde se «tiraba de la oreja a Jorge» (entonces no estaba prohibido el juego) y que percibía, además cantidades de dinero de algunos prostíbulos de postín.

Con esta «hoja de servicio» no era difícil buscarle el trasado al apañado policía. Alguien con influencia política cerca del Gobierno, y en evitación de un escándalo mayúsculo, que podía tener eco en la prensa, comunica a Madrid la conducta del comisario. Y es cuando el ministro de la Gobernación decreta el traslado a Barcelona.

El nombre de Honorio Inglés, que era el de este sujeto, ha sido bien aireado en aquellos años terroríficos de Maestre Laborde y Martínez Anido por los que pasó en la ciudad Condal.

En mis años mozos, de incipiente militante confederal, he conocido personalmente a este esbirro policíaco, y he podido observar que física y moralmente, producía nauseas. Pulcramente vestido, rasurado, adornado con lentes de miope, daba la sensación de ser uno de esos individuos que viven a costa de esas infelices mujeres que alquilan su cuerpo. De vivir hoy este indeseable, sería uno de tantos traficantes de estupefiantes.

Su afición al dinero no conocía límites; era un ente desprovisto de toda clase de escrúpulos, facilitándole esta labor su cargo policíaco.

La salida de Honorio de Oviedo, y por conducta aparte, fue seguida de un informe enviado a Barcelona, en cuyo informe se incluía también, su amistad con carteristas, de los que para que los dejaran operar, recibía dinero. Esta afición a la «pasta» sonante y contante, le perdió, haciéndole saltar del puesto. Cogido infraganti, cuando recibía dinero de uno de esos artesanos, dedicados al arte de sustraer carteras de los bolsillos, fue procesado por cohecho.

Honorio posó poco tiempo en estado de cesante. Pronto le facilitaron ocupación los muy honorables caballeros Mizó y Trepat y Muntades como jefe de grupo de «obreros de la pistola», donde logró conquistar algunos laureles, matando a militantes de la Confederación. Esta labor de asesino, realizada por este ex policía y sus secuaces, duró cierto tiempo..., hasta que un día tuvo que salir de la ciudad barcelonesa huyendo como lo que era: como un delincuente vulgar.

Esta huida tuvo lugar porque Indelacio Prieto, dirigiéndose al jefe del Gobierno, señor Sánchez Guerra, le puso en antecedentes del atentado contra Angel Pestaña, en Manresa, por un grupo de asesinos a sueldo de la patronal de Cataluña.

Fue una lástima que saliera bien librado el señor Inglés. ¡Merecia otra cosa!

## LOS COMUNISTAS ASTURIANOS

Los de esta región, como los del resto de España, procedían del socialismo en su generalidad. El bolchevismo contaba al principio con simpatizantes, que no se clasificaban «comunistas». Aquí, el primer Partido Comunista, fundado por varios jóvenes de la Juventud Socialista madrileña. Portela, Yllesca, Chicharro, Punareya Andrade, y algunos más, no contaban con camaradas ni para recoger, cuanto menos divulgar «El Comunista», que aparecía en Madrid. Esta publicación más bien parecía un Boletín de información de las tareas y resoluciones del bolchevismo soviético.

Al Ateneo Sindicalista llegaba regularmente »El Comunista», junto con cajones de madera atiborrados de folletos de propaganda, debido a la pluma de escritores soviéticos, que ninguno de los ateneistas leía, porque resultaba insípedo y cansado su texto, o su literatura machacona y repelente. Fuera del centro, los simpatizantes de Lenín y compañía que conocían la publicación tampoco la leían. Esta conducta era parecida a la que observaban muchos católicos, que son los primeros en despreciar sus publicaciones.

El auge del comunismo asturiano comenzó después de la fundación del segundo Partido Comunista, en 1922, a consecuencia de la escisión surgida en el pleno, congreso o conferencia, del socialismo nacional... En esta escisión, la más grave sufrida por el Partido Socialista Obrero por la personalidad de los escisionistas, militantes por espacio de varios años, en el Partido y en la Unión General de Trabajadores, como eran Perezagua, Isidoro Acevedo, García Quejido, Nuñez de Arenas, García Cortés, Virginio González, Pérez Solís, etc., et., lograron arrastrar consigo, en los dos primeros años, a muchos obreros socialistas.

El año anterior (1921) había aparecido en Oviedo el semanario «La Aurora Roja», portavoz del comunismo astur que comenzaba a darse a conocer públicamente. En Madrid, después de la escisión, surgió «La Antorcha», dirigida por el hijo de Virgini o Gontlez, Cesar. Este semanario, donde escriben las plumas más brillantes y enjundiosas de algunos militantes, tiene una buena acogida entre los lectores, aun no estando conformes con su programa político.

Los colaboradores que amenizaban las columnas de «La Antorcha» se contaban entre otros, Eduardo Torralva Peci, Pérez Solís, Agapito García Atadel, José Laredo Aparicio, Ramón Lamoneda, etc.

A pesar de todo este plantel de personas inteligentes, el comunismo asturiano fue diluyéndose, hasta quedar casi en la nada el año 1925. En esta desaparición influyeron varias causas.

Los viejos militantes del socialismo pasados al comunismo, acostumbrados a las normas democráticas del Partido Socialista, no podían adaptarse a la estrecha rigidez; a la dictadura impuesta por el bolchevismo soviético. Los que no se apartaron para oscurecerse en la nada, volvieron, al cabo de un corto tiempo a ingresar en las filas socialistas. Hubo quien se pasó a las huestes enemigas, a la reacción clerical, prendido por la palabrería del dominico asturiano Padre Galo; último ex comunista Oscar Pérez Solís, que murió en olor de santidad, no hacemuchos años, siendo Director del libelo «Región», de Oviedo.

A la deserción de estos elementos contribuyó, según señalé antes, la Dictadura, que prohibió el funcionamiento del Partido Comunista; seguido de represiones carcelarias. Los únicos que resistieron algunas de estas represiones, fue una minoría insignifiante de jóvenes obreros, estimulados por el ejemplo que veían en los jóvenes militantes del sindicalismo, acostumbrados a este sacrificio.

La propaganda del comunismo en Asturias no llegó a influenciar en la organización obrera de un modo permanente. Si alguna influencia tuvo, y para esto muy menguada, fue esporádica en los primeros tiempos, gracias al calor de los socialistas, En la Confederación, en Gijón, La Felguera y en Oviedo, no lograron nunca, a partir de 1925, dirigir un solo sindicato, aparte del metalúrgico, en la capital, de muy reducido número de sindicatos.

En Gijón los comunistas constituían un grupito que no pasaba de una docena en la década del 20 al 30. En la zona minera de Nieves contaban con otro grupo. En la parte de Langreo ocurría otro tanto, y para ello, con elementos procedentes del socialismo; elementos que 1931, reingresaron nuevamente en el Partido Socialista.

El comunismo donde tomó un poco más de preponderancia, ha sido después de 1934.

## ATUACION DE LA CONFEDERACION EN ASTURIAS

La actuación confederal en la región, a partir del pronunciamento de Primo de Rivera en 1923, ha sido muy reducida, valga la verdad: ello se debía al prohibir el Directorio el funcionamiento de los Sindicatos a la luz del día. No obstante, se mantenía en la clandestinidad los cuadros sindicales en Gijón y la Felguera.

Los grupos anarquistas y sindicalistas de estas dos localidades, juntos con los de Oviedo, Avilés, Mieres y Turón, actuaban clandestinamente, en una forma continua, sin que las autoridades pudieran evitar su funcionamiento.

El semanario «Solidaridad Obrera», editado en la imprenta «La Victoria», propiedad de la organización era el vehículo, que además de mantener una estrecha relación entre militantes y simpatizantes, servía, hasta donde lo permitía la censura, de vocero de las ideas libertarias. En esta publicación colaboraban Segundo Blanco, José María Martínez, el poeta libertario Elías García Segarra, Avelino

González, que hacia de Director, por tiempos, y algunos compañeros corresponsales del periódico, en Sama, Mieres, La Felguera, Avilés, Oviedo, etc. En estas columnas casi simultáneamente, dimos nuestros primeros pasos Acracio Bartolomé, que firmaba sus trabajos con el seudónimo «El Hombre que rie», y yo que siempre firmé los mios con el nombre de Angel Diaz.

Viene a mi imaginación en este momento el siguiente caso.

A la muerte de Pablo Iglesias (1926), y ante el aluvión de artículos necrológicos, ensalzando la figura del fundador del Partido Socialista Obrero, donde se le elevaba a la quinta potencia en las columnas de la prensa liberal y socialista, dando a entender, como verdadero artifece de la Organización Obrera en España, publiqué un artículo en «Solidarida Obrera» de Gijón, titulado «Los puntos sobre las ies». En este trabajo, sin descartar la labor de Pablo Iglesias, casi toda ella digna de encomio por su contribución en favor de la clase obrera, citaba de pasada, la actuación de otros hombres, socialistas y anarquistas, que habían precedido al jefe socialista recien fallecido, entre los cuales se encontraban Francisco Farga Pellicer, Gaspar Santiñón, Anselmo Lorenzo, Tomás González Morago y los hermanos Francisco y Angel Mora. Todos estos pioneros del movimiento obrero español.

Citaba también, a otros que les sucedieron, entre los que recordaba a Serrano Ceyza, Fermín Salvochea, Ernesto Alvárez... No mencionaba a los que comenzaron su actuación a principios de siglo, que aun vivían, por no hacer extensa la lista de los luchadores que aportaron (y algunos siguen aportando) todo su entusiasmo en pro de los oprimidos.

El artículo cayó bien entre los socialistas, pese a que echaba un jarro de agua fría sobre el calor entusiasta de los **elogiadores.**

A quienes no agradó fue a los comunistas, que esperaban que un joven sindicalista lanzara paletadas de cieno sobre la figura del jefe socialista.

Los comunistas en aquella época (y los de ésta también) son campeones en el insulto, en la calumnia, en la diatriba contra sus enemigos políticos. Esto es herencia de Partido. El insulto más corriente en aquel entonces, dirigido a los socialistas, era el de, «**social-traidores**». No tengo cuenta que merecieran este apelativo los seguidores de Pablo Iglesias, en Asturias. Se les podía combatir (por lo menos los que yo conocí) en el terreno idealista, sin atentar a la dignidad del individuo.

Pero dejando a un lado esto, y refiriéndome a la C.N.T., he de ratificar lo dicho más arriba: la actuación confederal ha sido casi nula en los siete años que duró Primo de Rivera al frente del Gobierno. Otro tanto ocurrió a la U.G.T., pese a la colaboración de la mayoría de los socialistas con la situación.

La persecución del Directorio contra la Confederación, fomentó la enemiga, hacia el Gobierno, de los militantes, más o menos responsables, de la Organización. La cantidad de compañeros que se pudrían en las cárceles; la muerte en garrote de Llacer y Montejo; las intemperancias de algunos policías, que se creían con autoridad suficiente para amenazar con la deportación a los obreros, que se destacaban en la defensa y propagación de los postulados confederales y anarquistas, hizo que todo este conjunto de casos y cosas estuviera presente la Confederación (lo poco organizado de la misma) en todo movimiento conspirativo, tendente a derrocar la dictadura, sin pararse a mirar la ideología de los conspiradores. Sólo existía un fin determinado; dar en tierra con el armazón político existente. He aquí la justificante de la cooperación confederal en el movimiento subversivo, encabezado por los generales Weyler y Aguilera que había de estallar en la noche de San Juan del año 1928.

Abortado este movimiento, son detenidos sus dirigente, practicándose varias dentenciones de personas que las autoridades suponen comprometidas en la sublevación.

Estas detenciones se llevan a cabo en diversos puntos del país. En Asturias se detiene a varios militantes confederales de Gijón y Oviedo, con los consabidos registros domiciliarios. En la primera de estas localidades, sin sospechar la policía la clase de «peces» que habían caído en la redada, figuraban algunos componentes del Comité Nacional de la Confederación, entre ellos Eleuterio Quintanilla, que vivía un tanto apartado (en aparencia) de toda actividad sindical.

El castigo impuesto por el Tribunal Militar que juzgó a los dos generales, y al capitán Fermín Galán, no pudo ser más benigno: arresto domiciliario para Weyler y Aguilera, la sentencia al capitán ha sido de destierro.

A la vista de este proceso y haciendo un paréntesis en mi narración, voy a expresar mi criterio sobre lo que llamamos justicia. Juicio que repetiré más ampliado a la terminación de estos breves apuntes históricos.

## «UNA JUSTICIA ENFERMA»

He leído muy poco de aquello que se relaciona con el pensamiento de los grandes penalistas españoles; no obstante me he forjado un criterio bastante deplorable sobre la aplicación de la justicia en España.

Este pensamiento crítico no está, pues, influenciado por ninguna clase de lecturas, está cimentado, en buena parte, sobre lo que yo he visto en mis 70 años de existencia, y en algo, muy poco, de aquello que he leído relacionado con algunos célebres procesos. Don Juan José Ortega en un memorable discurso pronunciado en el congreso de los Diputados en 1915 afirmó: «**La justicia en España está enferma**». Cierto. La justica (con minúscula) padece una grave enfermedad: **la injusticia.**

De gozar de **salud** no se hubieran dado casos que nos han puesto en evidencia ante las naciones civilizadas, como fueron el tristemente célebre proceso de Montjuich, en los últimos años del siglo pasado, donde han sido inmolados varios obreros después de atormentarles en los calabozos del Castillo. El proceso de Francisco Ferrer Guardia, (que

bastante dio que hablar) condenado a la pena de muerte, sin otras pruebas que las aportadas por un individuo, «el barberillo de Masnou», del que, a poco que se analizara su declaración, se hubiera visto la falsedad de sus palabras, muestra a las claras un acto, que por sí solo, es lo suficiente para descreditar a la justicia y a sus administradores.

Hay otros procesos, que si no tuvieron fronteras afuera el relieve que han tenido los señalados, no por ello dejaron de tener su importancia dentro del solar ibérico; tales fueron, el de los sublevados del «Numancia», 1911, con la condena de la pena de muerte del fogonero Moya: el de los soldados sublevados del cuartel del Carmen, en Zaragoza, 1919, donde han sido aplicadas varias sentencias de muerte, siendo fusilados el cabo Godoy, un grupo de soldados y el corneta Pelegrín, de 15 años de edad.

El colmo de la rigidez, en los procesos militares, fue la condena a la pena de muerte del cabo Barroso por negarse a embarcar en Málaga con destino a Melilla el año 1921, después del desastre de Anual, donde no **aparecieron** los responsables, pese a los centenares de soldados que perecieron en él.

Si no se llevó a cabo el fusilamiento de Barroso, ha sido por la presión del pueblo español sobre el Gobierno, obligándole a conceder el indulto del sentenciado.

Esta forma de administrar justicia a los de abajo, soldados rasos y obreros con una dureza extremada, en tanto se aplica con vaselina a los procesados de alta gradución, es lo que provoca entre los españoles un estado de descontento y de excitación que incuba grandes protestas; y lo más importante, el descrédito de los individuos encargados de administrar justicia; al mismo tiempo que se va forjando en la mente de los carceleros la idea que el armazón donde se orienta lo que llamamos **justicia** está carcomido, podrido, que necesita nuevas bases y nuevos procedimientos.

En una palabra: un código, por ejemplo, que no interfiera en aquellos procesos que son de competencia de Tribunales ordinarios.

El código militar solo debe aplicarse a los militares, o cuando más, en estados de excepción, debidamente justificados.

Este es mi pensamiento de hombre de la calle, no expresado en toda su amplitud.

Y, ahora, reanudaré la narración, que es la que motiva mi objeto.

## COMIENZA LA REORGANIZACION DE LOS OBREROS ASTURES

Terminada la comedia del proceso de la«Sanjuanada», se dan los primeros pasos en la región, particularmente en la capital, en la reorganización de las Sociedades Obreras, por los elementos socialistas. Por poco tiempo, ingresan en estas Sociedades algunos simpatizantes de la Confederación. Esta simpatía la creó la propaganda de la prensa sindicalista y anarquista, con su venta y distribución gratuita, en años anteriores.

El periodo de reorganización ugetista, duró casi todo el año **1924**.

En los comienzos de 1930, varios obreros de la construcción abandonan las filas socialistas, fundando la Sociedad «La Paleta», de albañiles, peones y pinches.

Los republicanos ovetenses, ya habían abierto un centro en un amplio local de la Plaza San Miguel, acogen a los albañiles disidentes, y a un pequeño Sindicato, el Metalúrgico, dirigido por los comunistas, adheridos a la Reconstructora, con sede en Sevilla, Organización, cuyo líder principal es el excenetista Manuel Adame.

«La Paleta» va creciendo en número con nuevos efectivos que no pertenecen a ninguna Sociedad, y con algunos otros de «El Porvenir»; Sociedad de albañiles perteneciente a la U.G.T.

En este centro republicano, especie de Torre de Babel, por las ideas que allí existían; el único enemigo de todos, era la Dictadura y su patrocinadora la Monarquía. El ambiente que se respiraba (ambiente que se extendía a toda la población) era plenamente antimonárquico, por ello, en cuanto se supo lo acaecido con el movimiento de Jaca, de diciembre de 1930, dirigido por Fermín Galán Rodríguez y Angel García Hernández, en la capital se declaró la huelga general; secundando su actitud la cuenca minera. La huelga la dirigían socialistas y sindicalistas, agregándose, como hacen siempre en todos los movimientos, los comunistas..., para pescar lo que no tenían: personalidad.

Al Centro Republicano acudían en aluvión grupos de trabajadores, pidiendo armas a los Comités de la Sociedad de albañiles y del Sindicato Metalúrgico, que ninguno tenía.

Los republicanos, solicitaron a las comisiones obreras que fueran a entrevistarse con ellos. «La consigna del Comité Nacional que dirige el movimiento, es que Asturias permanezca en huelga solamente con el objeto de distraer fuerzas del Gobierno, pues Madrid, Barcelona, Valencia, Zaragoza y otras capitales importantes, eran las comprometidas para lanzarse...»

No creíamos esta salida republicana, porque considerábamos a la región asturiana como uno de los puntos adecuados para un movimiento de esta clase.

Comenzamos a sospechar, que los republicanos asustados al ver en la calle a los trabajadores dispuestos a todo lo que saliera, procuraban que la protesta se concretara a una simple huelga, más o menos general, de tono pacífico, una huelga como la de agosto de 1917, donde los obreros se cruzaron de brazos, sin acudir a los centros de trabajo y recibiendo palos de las autoridades y de sus agentes.

Entretanto, las autoridades tomaban medidas de precaución; en las calles céntricas e emplazaron ametralladoras, servidas por retenes de guardias de Seguridad, que ordenaban a los viandantes a continuar su camino.

Al fracasar la sublevación de Jaca, la huelga fue extinguiéndose poco a poco hasta llegar a la normalidad. El fracaso de este movimiento hay que colgarlo en la cuenta de aquellos, de los comprometi-

dos, que dejaron a estos hombres en la estacada, después de lanzarles a la revuelta. Así se pensaba entonces en Asturias.

El fusilamiento de Galán y García no sólo enfureció al proletariado asturiano, sino también a gentes que por su condición social vivían en un plano superior, censuraban con dureza al Gobierno Berenguer.

### APARECEN LOS BOLCHEVIQUES

Observando que muchos obreros del ramo de la construcción (carpinteros de obras, fontaneros, pintores, etc., etc., deseaban ingresar en nuestra Sociedad, propuse en una asamblea general, que se convocó con el propósito de transformar «La Paleta» en sindicato de ramo.

La transformación se acordó por mayoría. A partir de entonces comenzó a funcionar el Sindicato Unico del Ramo de la Construcción, quedando en los puestos directivos los mismos compañeros que regían ya «La Paleta». Con el Sindicato se amplió la base sindical, dando entrada a otras profesiones del ramo, que hasta el momento estaban al margen de la Organización. En estos primeros tiempos de la vida del sindicato, el Comité estaba integrado, en su mayoría por elementos en un todo conformes con los principios confederales. Pertenecientes al Partido Comunista sólo había dos, uno de éstos, Carlos Vega, que fue fusilado en Oviedo por los facciosos al principio de la sublevación.

Después de implantada la República, los republicanos se escindieron en varios grupos: Federales, Acción Republicana y Radicales-Socialistas. Al escindirse abandonaron el local, entregando las llaves del mismo al conserje, un ex-comunista; éste maniobró para que sus antiguos camaradas figurasen como arrendatarios del local.

Los comunistas, una vez dueños del Centro, trataron de apoderarse del Sindicato de la Construcción; les favorecía el ambiente y su decisión... Para neutralizar, o inutilizar este ambiente, provoqué una reunión del Grupo Sindicalista, a la que asistieron invitados, los sindicados simpatizantes del ideario confederal. En esta reunión, a espaldas del Sindicato, puse de relieve el peligro que suponía, para nuestro Sindicato, la propaganda comunista favorecida por la atmósfera que se respiraba. Se acordó por unanimidad ir a la creación de un «Grupo Confederal», dentro del Sindicato, que se encargaría de velar por la pureza de la Organización, a la vez que se contrarrestaba la acción propagandística de los incondicionales de Moscú.

Este Grupo, muy distinto de los Grupos Confederales creados en otros puntos de nuestra geografía, venía a ser la salvaguardia de nuestros postulados, frente a las acechanzas comunistas, una vez organizado el Grupo, y después de un tiempo no muy largo, poco más de un mes, el comité del Sindicato convoca a una junta general extraordinaria para tratar de la situación subsistente en el Centro, completamente anormal, por la existencia de un Sindicato (el Metalúrgico) que pertenece a un organismo distinto a la Confederación; la alusión es directa a la «Reconstructora» de Sevilla.

Después de un gran debate que duró más de dos horas, y por encima de la coacción moral de la mesa comunista, — habían acudido en gran número — la asamblea de la Construcción acuerda, por mayoría aplastante, separarse del Centro.

Los escasos comunistas que pertenecían al Sindicato, argumentaban... «La Construcción podía pertenecer a la C.N.T., como el Metalúrgico a «La Reconstructora», pagando los gastos del local los dos Sindicatos».

Esta componenda fue rechazada de plano por la asamblea, porque se vió claramente el fin que perseguían los comunistas, ampliar sus efectivos al socaire de nosotros, y que satisfaciéramos la mayor parte de los gastos, ya que el Sindicato Metalúrgico no llegaba a un centenar de cotizantes, en tanto que la Construcción en esta fecha, pasaba de mil quinientos sindicados.

Los comunistas nos achacaban a los miembros del Comité, que habíamos dado una especie de «golpe de estado»; responsabilizándome a mí, como Secretario General, de la maniobra. Como no me podían atacar en el terreno personal con insultos, como hacían con los socialistas, ya que mi historial de lucha les era muy conocido a todo lo largo de la Dictadura, por haber convivido con ellos (algunos) más de cuatro veces en la Modelo ovetense, todos sus ataques contra mí quedaban reducidos a esa «responsabilidad» que, por otra parte, y haciendo honor a la verdad, no estaba desprovista de razón.

A mi nombre alquilamos un local, para el Sindicato, en la calle del Nueve de Mayo.

En la salida del Centro, manejado por los comunistas, nos acompañaron varios grupos de trabajadores, electricistas, ferroviarios del Norte y chóferes. Estos grupos se convertirían, más adelante, en respectivos Sindicatos, que con el de Teléfonos y Oficios Varios constituían un número suficiente para la formación de la Federación Local de Sindicatos Unicos, como así se hizo.

La Federación vino funcionando hasta la represión de octubre de 1934, al clausurar las autoridades el loca. En estas fechas, algunos compañeros, se habían apartado de toda actividad sindical, desde mediados de 1932, los que más trabajaron por llegar a la implantación de una «cabeza de puente» confederal, en el bastión más importante del socialismo astur. El apartamiento de estos compañeros fue motivado por varias causas, siendo la principal, la lucha intestina dentro de la confederación entre trintistas y faistas.

Los que se apartaron sólo iban por el Centro para cotizar en su respectivo Sindicato, sin que por ello abdicaran de las ideas, y en espera de que terminasen estas rencillas de familia, en las que no querían verse envueltos. Por lo demás, han estado presentes en todos los momentos críticos, por los que pasaría España más adelante.

En los dos primeeros años que siguieron a la implantación de la República, ocurrió lo que acabo de relatar. En esta narración creo pertinete retroceder a los primeros días republicanos, porque lo considero necesario. ¡Vamos allá!...

**AURELIO - CARBO - PLAJA**

Al poco tiempo de implantarse el nuevo régimen llegó Aurelio Fernández; no lo conocía más que por referencias; a él le ocurria otro tanto, con respecto a mií. El encuentro fue casual, cuando en compañía de otros compañeros repartia unos pasquines firmados por el Grupo Sindicalista. Alguien que nos conocía hizo las presentaciones. Pronto intimamos Aurelio y yo, ya que mutuamente éramos conocedores de la labor de cada cual...

Un dia encontrándome en el popular cofé de la Paz, punto de cita del proletariado ovetense, se acercó Aurelio, diciendo: «Ven, te voy a presentar a dos compañeros catalanes, Carbó y Plaja».

Después de la presentación, me quedé con ellos, escuchando la polémica que sostenían Carbó y Aurelio; Plaja y yo no interveníamos en la discusión.

Aurelio defendía la F.A.I., Carbó no estaba conforme, en aquel entonces, Aurelio les notificó, y les propuso, visitar al primer Gobernador de Asturias, el federal Pedro Vargas, abogado, que había actuado en Valencia años atrás defendiendo a varios compañeros, inclusive a Carbó.

Vargas y Carbó eran amigos desde aquella época, la misma en que campeaban Arleguí y Martínez Anido en Barcelona.

No hicimos antesala en el Gobierno Civil; en cuanto llegamos se le indicó al portero pasara aviso a la primera autoridad, que Eusebio Carbó con algunos amigos deseaban verle. Le faltó tiempo a Vargas, al oir el nombre, para salir a recibirnos sin guardar ninguna clase de protocolos, introduciéndonos en su despacho oficial.

Después de los saludos y abrazos entre los dos amigos, y cambiar algunas palabras, yo insinué al Gobernador la destrucción del archivo policíaco, donde figurábamos muchos militantes asturianos y algunos de otras regiones.

Vargas vino a indicar que «la destrucción no tenía importancia, que él también estaba fichado y que no hacía tal caso...»

Para Vargas, así como para el resto de los políticos, republicanos y socialistas, no tenía importancia dejar todo el armazón policíaco, levantado durante la monarquía. Los mismos policías que nos detenían el día antes de la implantación de la República, nos detendrían después de la llegada de la «Niña».

Los archivos policíacos sirvieron más adelante, en Asturias, para practicar detenciones, una vez fracasado el movimiento de octubre, y sirvieron también para que algunos de los detenidos, sin haber tomado parte en el movimiento, como el caso de Juan Fernández, cocinero principal del Hospital Provincial, fueran asesinados impunemente.

Por lo expuesto, y algo más que irá saliendo, los políticos izquierdistas han demostrado una incapacidad manifiesta al frente de la dirección del país. Con gentes así no tiene posibilidad que un nuevo régimen eche raíces en la nación. Dar armas al enemigo para que nos diezmen, sólo se les ocurre a los políticos de la República.

La información es para la salud mental como la educación sanitaria para la fisiología.

# EL TIEMPO EN FICHAS

Calendario y comentarios a cargo de MIGUEL TOLOCHA[1]

ANO 1856

NACIMIENTOS

*En Inglaterra este año nace Bernardo Shaw. Humorista y satirico social digamos ácrata. Fue un invencible e irresistible natural. Es decir, lo más alejado que puede haber de la enajenación roducida por la sociedad.*

*Por su nacimiento es inglés, por sus cualidades es ciudadano del mundo.*

∴

*Al mismo tiempo, en Moravia, una madre dio a luz otro ser que también había de ser mundialmente famoso. Se le puso el nombre de Segismundo. Segismundo Freud. Y con Freud se dice la teoría más completa que se ha dado sobre la psique.*

∴

*También nace Saverio Merlino que tradujo del inglés «La abolición del Estado» debido a la pluma del Rr. S. Englander.*

PERIODICOS Y LIBROS

*En Francia, la propaganda rebelde se hace por todas partes y sin parar en medios. Se distingue en ella Ernesto Renan, desenmascarando a la religión, y a Luisa Michel divulgando en la escuela las ideas anárquicas.*

*Este año aparece en España un, libro importante. Lo firma Antonio Escosura Hevia. Se titula «Juicio crítico del feudalismo».*

*Sabroso libro porque sabroso es el tema que trata.*

∴

*En Nueva Orleans (U.S.A.), donde está refugiado, José Dejacques empieza a escribir «Humanisferio . La Utopia anarquista. Lo publica este mismo año en Nueva York.*

∴

*Por su parte, Pi y Margall ya lleva dos años publicando «La reaccion y la revolución». Textos que hoy se encuentran en un excelente libro recogidos.*

∴

*Agustin tierry estudia este año lo que fue la comunidad de Amiens en el pasado. Exactamente en el siglo XII.*

*Inspirándose en este estudio y en aquella experiencia comunista, el sindicalismo revolucionario francés adoptó más tarde: la «Carta de Amiens».*

∴

*Carlos Marx termina su estudio sobre Españña. Lo había empezado en 1874 y se lo publicaba uno de los periódicos más capitalistas de los yankis: el «New York Daily Tribune». En sus dos artículos titulados «La revolución en España», declara haberle sorprendido favorablemente los españoles.*

*Hasta entonces Marx consideraba a los españoles como hoy nos consideran buena parte de norteamericanos: seres inferiores incapaces de tomar iniciativa.*

∴

*En Madrid, Fernando Garrido funda «La Atracción», revista decenal muy socialista. A él se le unen rápidamente Federico Beltrán y Sixto Cámara, entre otros.*

RELIGION-FILOSOFIA

*En Rusia, por primera vez en la vida se permite imprimir en ruso los textos de la Biblia.*

*Y fue en éxito en librería, los estudiantes tenían hambre de saber y hasta entonces nadie podía leer la Biblia más que los iniciados y profesionales de la religión. El papado no quería que este libro se pusiese al alcance del pueblo.*

*Tenía razón el papado porque desde entonces se ha visto que nos hay más que leer el famoso testamento nuevo y viejo para no creer en ningún dios.*

*¡Lee la Biblia y serás ateo!*

∴

*En España, en la villa de Calanda — Teruel —, no se lee aun la Biblia pero la gente ya huye del infierno clerical. Por esta razón los curas lanzan la idea de organizar un toque de tambores con ocasión de la muerte de Cristo, es decir de la conmemoración. Los tambores son hoy en ese pueblo, más populares que Dios. Sin ellos, Dios sería menos conocido que el Tarzán de los monos. ¿Sin los tambores? ¿Sin esa fiesta folklórica de ruidos, vino y colores carnavalescos? Ni siquiera habría Semana Santa en Calanda.*

∴

*En todo el mundo hay ideas de renovación. Se divulga ¡y de qué forma! el positivismo de Artur Comte, la teoría evolucionista contra la idea de creación de las religiones. En sociología, el socialismo — que aún no estaba adulterada — da pasos de gigante, la moral libre osa enfrentarse con todos los dogmas.*

REBELIONES INSURRECCIONES PRONUNCIAMIENTOS

*Todo esto es frecuente en este periodo.*

*Este año tiene lugar el motín del Arahal (Sevilla). Un pueblo llano que otrora fue propiedad exclusiva de la Orden de Alcántara. Especie de Opus Dei. A dios más o menos, a pus menos o más.*

∴

*En Cataluña hubo conflicto de la «media hora. Los obreros del textil trabajaban 69 horas semanalmente. Los patronos querían que en la semana donde hubiera un día festivo, se trabajara media hora más... porque, como ocurre hoy, ya entonces los amos y los que mandan decían que trabajar menos de 69 horas era bajar la producción y provocaba lo ruina del país.*

(1) Agradeceríamos que el lector contribuyera ampliando y multiplicando datos y fichas. — LA RERACCION.

De ahí, es decir, como los obreros decían que ya era bastante con trabajar 12 horas diarias, surgió el conflicto mencionado.

∴

Otros disturbio fuerte se registró en Madrid y otro en Málaga.

En Zaragoza se distinguieron en ser rebeldes las mujeres. Manifestaron al grito de «Mueran los ricos».

¡A ver si las zaragozanas de ahora toman el ejemplo de las de hace cien años!

∴

En Castilla, sobre todo la Vieja, estallan violentas manifestaciones contra la política económica del gobierno. En Valladolid los manifestantes apedrearon las casas de los ayuntamientos y tres harineras fueron incendiadas.

∴

Algo así ocurrió en la provincia de León, sobre todo en Benavente, Dueñas, Medina y Palencia.

Las alternativas de la política estaban aseguradas por espadachines como Espartero, «liberal» y «progresista», Narvaez reaccionario y O'Donell entre los dos.

Cuando caía la del primero subía cualquier de los otros dos. La pugna principal para la galería era la manoseada ley de desamortización.

A la sublevación que acabó con el mando de Espartero se llama la Vicalvarada.

Entre O'Donell y Narvaez se repartieron el poder durante 12 años, tras disolver las Cortes Constituyentes, desde luego.

Un joven militar, el general Ortega, de los esparteristas, lanzó una frase durante una tertulia que desató lenguas en círculos, peñas y cafés. Desató lenguas y rasgó bragas reales.

Dijo: O me cortan la cabeza o yo voy a dar que hablar.

No pensó en que los reyes tenían poder, dinero y princesas para repartir.

Poco después de pronunciada la frase, nuestro Ortega no tuvo poder pero obtuvo riquezas y, tras dormir con la princesa Luisa Carlota, ya nunca más dijo esta boca es mía.

Y, ni le cortaron la cabeza ni dio que hablar.

DEFUNCIONES

En Berlín muere un gran anarquista: Max Stirner. Lo mató una mosca: la mosca carbonera.

Pero vive perenne su testamento conocido bajo el título: «El Unico y su Propiedad».

∴

Otro hombre a recordar: Enrique Heine, fundador de la «Joven Alemania», que fallece también en París donde se había exiliado.

SOCIAL

En Valencia se funda una cooperativa «La Proletaria». Era de tejidos de seda. Funcionó bien pero los monopolios capitalistas, no habiendo sido destruidos, tras unos años de existencia, acabaron con ella. «La Proletaria», acabó en sus manos.

Y aquí cabe repetir lo que tantas veces se ha dicho y repetiremos: Sin hacer la revolución social, todos los intentos económicos más o menos del tipo de «La Proletaria», empezarán, funcionarán y terminarán igual: en la boca de los tiburones de la finanza.

∴

En Barcelona se cuentan alrededor de 60.000 obreros. Sólo 6.500 gozaban de una remuneración digamos desahogada.

El resto, o sea, 53.500 vivían con salarios de hambre.

Y la situación de Barcelona no era la peor de España.

Mientras esto era así, las compañías mineras, por ejemplo, triplican este año sus beneficios.

A estas compañías no se les llamaba multinacionales; eran «trusts», pero ya invadían el territorio español.

Los Rotschild, los duque de Alba los marqués de Perales se hacen los amos de los ferrocarriles en construcción, de las misnas, de la industria del gas, los seguros, la industria pesada, etc.

Hoy estamos enfrentados con los mismos problemas fundamentados en el petróleo.

Las materias cambian, las conductas de los tiburones no.

GUERRAS

Se termina este año la célebre guerra de Crimea. Guerra que supo aprovechar para afincar su política interior el bonapartismo francés.

¿Cuantas guerras y guerritas hay hoy que no tienen otro fin?

LAS LETRAS — Año 1857

Heman Melville publica «Hombre de Confianza». Obtuvo el mayor de los fracasos hasta el punto que renunció a escribir más.

Pero pronto, devorado por la pasión de la pluma, vuelve a la carga y escribe «Billy Bud». Fue el gran éxito, y es hoy reconocido como autor genial, intenso y repleto de simbolismos.

∴

Renán publica «Estudio sobre historia religiosa». Libro importante, mucho más que si fuera estudio sobre la religión.

Parece que haya de ser lo mismo, sin embargo va de polo a polo.

∴

Otro gran libro es «Condición Social de los moriscos en España», cuyo título es de por sí elocuente. Pero hay más. En él se lee que las tierras pertenecientes a los moros fueron aparceladas en tres clases y distribuidas a los cristianos. ¿Gratis? Así parece pero no es verdad. El que las cogía tenía que pagar:

1º La décima parte de la cosecha de todos los productos. 2º Otra décima parte a la Iglesia. 3º Más un real por casa. 4º Más el 33 % de la fruta (olivas, etc).

Total:: casi el 60 % de lo trabajado.

Un verdadero robo. Diremos que estas condiciones fueron estipuladas por un Consejo que estaba presidido por un Cardenal, el cardenal Deza.

Así... no es extraño.

∴

Pisacane lega su testamento político que es muy interesante.

Dice: «... la propaganda de las ideas es una quimera, la educación del pueblo un absurdo. Las ideas son consecuencia de los hechos; no éstos de aquellas. Y los pueblos no serán libres cuando estén educados sino educados cuando sean libres.

∴

Dejacque lanza «Le Libertaire», que él redactaba, administraba y expedía.

Duró así tres años.

Proudhon publica «La Justicia», la injusticia lo desterró nuevamente por el escrito citado.

Lo condenó a tres años de cárcel. A su editor a un mes.

DEFUNCIONES

Este año muere Augusto Comte, padre del positivismo.

Muere también en Italia Carlos Pisacane, revolucionario y escritor al que habría que leer mts.

HOMBRES

*Cuatro hombres que en este año destacan, han permitido a Ortega y Gasset el hablar de la generación de 1859.*

*«Esta — dice —, fue en efecto la que gozó de un clima social más plenamente favorable al escritor.»*

*Los cuatro sobresalientes fueron: Bernardo Shaw, Mauricio Barrés, Unamuno y Ganivet.*

LEYES

*El tema general de los Socialistas es pedir de los gobiernos una legislación internacional del trabajo.*

*Owen, Guesde, De Paepe, etc. fueron los padrecitos.*

SOCIAL

*Las luchas de acción directa llevadas a cabo por los obreros de Melburne (Australia) consiguen este año que la jornada de trabajo no sobrepasase las 8 horas.*

*Tuvo lugar el 1.1 de abril de* ESTB.

*Fecha que festejaron y que fue preludio a la del 1° de Mayo universal.*

*En Arahal y Utrera (España) hay una rebelión obrera iniciada por los socialistas y los internacionalistas.*

*El pueblo quemó los archivos notariales y municipales. Con ello pensaban acabar con la propiedad privada.*

*No quedó ningún registro de propiedad.*

*Idea buena aunque insuficiente. La operación le sirvió al gobierno para fusilar 95 obreros que había encarcelado.*

*Un verdadero genocidio. Mandaba Narvaez, general. Dos de los revolucionarios más destacados fueron Miguel Caro y Diego Lallave.*

*Doce años después de la represión gubernamental, resurgían en estas zonas fuertes núcleos organizados de anarquistas.*

NACIMIENTOS

*El de Sebastien Faure. Uno de los confereenciante más copiosos del anarquismo y autor de libros importantes y amenos.*

*Fue, sobre todo, el idóneo n° 1 para lanzar la «Enciclopedia Anarquista».*

∴

*Nació también en Ginebra Jorge Herzig. De muy joven se dedicó a escribir y puede decirse que su literatura es la más mordaz de toda la que contiene el Movimiento Libertario. Colaboró sobre todo en el «Réveil» (Suiza).*

∴

*Y en Lérida ve la luz Francisco Maciá, el avi de los catalanes.*

ESTADISTICAS

*El censo de este año 1857 arroja en números redondo una población de 15,5 millones de españoles.*

*TECNICA*

*3.000 kilómetros de vía férrea tenía Francia el año 1850. Ocho años después ya cuenta con cerca de 9.000.*

∴

*Por su parte la población española se dividía en cuatro clases: 66 % agricultores, 6 % obreros, 3 % parásitos o tiburones que se llevaban la mayor parte de la riqueza, y 25 % de menores o sin trabajo.*

*REPRESION*

*Miguel Bakunin es encarcelado y deportado a Siberia. Todo ello por orden expresa del zar Nicolás I°.*

∴

*Este año por fin es el del gran lanzamiento de las vías ferreas.*

*El desarrollo y la utilidad que han tenido durante su casi siglo y medio de existencia demustra palmariamente cuan equivocados iban casi todos los economistas oficiales, buena parte de la pequeña burguesía y algún que otro revolucionario. Todos coincidían para decir lo nefasto absurdo e imposible que resultaría la aventura del ferrocarril.*

*¡Que el lector juzgue!*

Año 1858

SOCIAL

*Todavía en Australia y tres años después de Nueva Gales, los obreros de Queensland, obtienen tras tenaz lucha, la jornada de 8 horas.*

∴

*La teoría socialista de Owen, muy al día desde 1791, empieza este año un declive.*

*Pero sus conceptos son dignos de examen, a pesar del tiempo transcurrido.*

EDICIONES

*Este año en Nuevayork, Dejacques publica «Las Dictaturas Providenciales».*

∴

*A Proudhon le editan una de sus mejores obras: «De la Justicia en la Revolución y en la Iglesia».*

*Son tres tomos que deben conocer todos los que se precien de sociólogos. «Ningún gobierno en Francia se a proclamado antirrevolucionario, pero todos han traicionado la Revolución. Robespierre el que más.» decía.*

CONSPIRACIONES

*A la reina de España se le ocurre hacer un viaje por Asturias y esta ausencia de Madrid envalentó a los carlistas y quisieron aprovechar el trance para echarse a la calle y en un pucherazo destronarla. A la cabeda de la conspiración estaba la del general Ortega.*

DERECHOS

*No se conocee aún eso que hoy llamamos Sufragio Universal.*

*Sólo votaban los grandes ricos. Y es en 1858 cuando se permite también votar a los contribuyentes « que pagasen por lo menos 400 reales de impuestos».*

*Entre toda España simaban unos 155.000. Apenas el 1 por ciento de la población.*

MILITARES

*El general Juan Prim y Prats se opone a que España intervenga militarmente en Méjico.*

*Gesto noble pero no tardó en anular puesto que un tiempo después aceptó y se portó como un cochino.*

*Expertos en la materia dicen que la primera vez se negó a la intervención porque los U.S.A. estaban enseñando los dientes, mientras que la segunda vez, aceptó porque se trataba de pelear contra los campesinos y braceros mejicanos.*

Año 1859

SOCIAL

*Los obreros de las minas de carbón, de South Yorkschire, tomando ejemplo de los de Australia del año anterior, obtuvieron la jornada de 8 horas.*

ALTOS HORNOS

*Como ahora lo núclear, en 1859 era la metalurgia. En Baracaldo se instala un alto horno, el de los Ibarra.*

En la Felguera el de Pedro Duro.

Con ello, gracias a los obreros, se desarrollaba la industria y los productos manufacurados.

Pero quien más se ha beneficiado ha sido el acaparador, el usurero, la banca y la bolsa.

En Francia se funda la «Societe General de Credit».

LIBROS

Sixto Cámara perseguido por la monarquía se refugia en Lisboa.

Allí escribió un libro muy interesante para los tiempos que vivimos. Libro de pensamiento político, económico y social, titulado «La Unión Ibérica».

∴

En Inglaterra se reedita el célebre libro de Darwin, «El Origen del Hombre».

—En él defiende la tesis de que el hombre desciende del mono.

Teoría que hoy ha perdido mucho valor, aunque es más creible que otra según la cual, Dios nos hizo de arcilla y agua.

Pero ni ésta explica quién hizo a ese Dios, ni aquél quién hizo al mono.

∴

Renán publica «Ensayo de Moral y de Crítica». Era el sextto libro. Aun hará 4 livros más, predominando los temas: filosofía y religión.

∴

Jovellanos por su parte publica el segundo tomo de sus obras.

∴

En Madrid la Impreta Nacional publica «Clasificación Plural de los Montes Públicos» en donde se cita que España contiene más de 10.000.000 de hectáreas de estos montes.

∴

De este año 1859 parte Nettlau para escribir sobre un período del anarquismo. Lo titula «El Anarquismo de Proudhon a Kropotkin».

∴

Stuart Mill en Inglaterra también lleva a la prensa su «Ensayo Sobre la Libertad».

Período de nacionalismos y de guerras que han durado más de cien años, los textos citados son dardos bien situados contra la sociedad de favores y corrupción que aun perdura.

A.I.T.

La Primera Internacional sufre sus altos y bajos. Hacia ya más de cuatro años que en ella se quedaron sólo los autoritarios.

Sólo en 1859 vemos de nuevo reagruparse los antiautoritarios o anarquistas, bajo el denominador común: Club de libre discusión.

Por otra parte, el Secretariado de la Internacional lanza un manifiesto que termina con la siguiente llamada: ¡Proletarios, alerta! ¡Preparaos para cuando se os llame a la Revolución Social! ¡No se puede esperar más!

∴

Y el «Libertaire» del 27-3-1859 de Nuevo York, publica los Estatutos nuevos de la Internacional. Contiene 10 artículos.

∴

Saint-Simon publica: «Crítica de Economía Política».

Muchos dicen que sin Sait-Simon la humanidad no hubiera conocido y sufrido a un Carlos Marx.

AMNISTIA

Cœurderoy que estaba desterrado, rechaza la amnistía acordada por el gobierno francés

»Ese gobierno — dijo — que ayer no tenía potestad para desterrarme, no tiene hoy solvencia para amnistiarme. Desprecio todo lo que haga.»

COLONIALISMO

España, en manos de un grupo de malhechores con carteras de ministros, se esfuerza por afincar su poderío en Marruecos.

De lo que ha ocurrido después todos lo sabemos: la guerra.

Se distinguieron en esta guerra marroquí-española los generales O' Donell y Prín. Apologista de las espuelas fue Pedro Antonio de Alarcón, potro degenerado. En la guerra, España perdió muchos de sus jóvenes, pero Inglaterra, la de los lores, naturalmente, ganó muchos dineeos.

POLITICA INTERNACIONAL

En la península itálica hay una gran corriente para hacer de todos sus países una sola nación.

Sobre Venecia y Torino pesaba la amenza de Austria y esta amenaza favorecía las intenciones nacionalistas. Por su parte Francia prefería una Italia dividida y desorganizada. Así cada ciudad estaba más a la merced de las grandes potencias como ella.

Por todas partes el viento de unificar regiones soplaba con fuerza.

Ocurría lo contrario de ahora. Sangre entonces para unificar territorios, sangre ahora para separarlos.

Ni en uno ni en otro caso está en juego la explotación de hombre por el hombre, que es lo que interesa.

∴

Nace este año Jaime Vera, socialista, pero antirrevolucionario, que hizo collera con Pablo Iglesias.

## Desde Utrera

# RETROSPECTIVA Y SALUDO

OCURRIO por el año 1922. Trabajaba de electricista en un pueblecito de la provincia de Cádiz (Sentenil). Participé en un grupo anarquista titulado «Voluntad». Estábamos relacionados con Cádiz, Málaga, Sevilla. En septiembre 1923, Primo de Rivera con su golpe de Estado suprimió las garantías. Detenido por la Guardia Civil, ingresé en la cárcel, el grupo disuelto, clausurados todos los Sindicatos de la C.N.T., suprimida toda la prensa de expresión libertaria.

A los 15 días fui puesto en libertad. Pasé a Algeciras y pude colocarme. Aunque clausurado el Sindicato C.N.T. di con compañeros como Ordóñez, Aranda, Bondoso, Madrid, Palacín y respaldados económicamente por el Sindicato, acordamos publicar un boletín semanal titulado «Orientación Obrera». Organizamos la redacción: Ordóñez, director, yo en administración y los demás compañeros como colaboradores.

Solicitamos del gobernador militar del Campo de Gibraltar, según lo determinaba la Ley, la autorización de la publicación de dicho boletín; a los varios días recibimos la aprobación autorizándonos, esto fue para nosotros una gran sorpresa.

Como estaba todo tan prohibido no lo esperábamos, lo más difícil lo teníamos resuelto.

Relacionados con grupos de Gibraltar, más en Cádiz donde estaba el compañero Ballester no fue una sola vez que de concierto pasamos a compañeros perseguidos por asuntos sociales desde Cádiz a Algeciras y de ésta a Gibraltar. Camuflados en un barco pasaban a la América Latina. ¡El recuerdo de nuestro compañero Ballester perdurará toda una vida!

Para nuestro boletín pudimos reunir el material suficiente. Cada uno hicimos lo que pudimos; yo emborroné algunas cuartillas, los títulos fueron: «El Obrero Andaluz», «Tiempos propicios», «El águila de la Araña negra», «El Pastoreo». Los escritos de finalidad anárquica, hechas las galeradas, pasaban a la censura, que operó sobre algunas cosas sin gran importancia. Todos llenos de alegría y entusiasmo apretamos con la propaganda.

Los trabajos escritos eran sencillos, faltos de gramática pero llenos e impregnados ideológicamente de espíritu ácrata, sin decoraciones filosóficas, pero sí sentidos en nuestros corazones rebeldes y jóvenes.

Hacer este relato tiene un objeto; no es una demostración pedantesca, está muy lejos de ello; nuestro campo está lleno de héroes, compañeros sacrificados en holocausto de nuestro amado y caro ideal, mucho se ha dicho y está demostrado que los hombres mueren, pero las ideas no, es la propia naturaleza.

Desde que la Tierra admitió las aguas en su seno, fue el gigantesco laboratorio donde millones de trillones de células en actividad dieron lugar a unidades infinitas de organismos y con ellos la anarquía.

De nuestro boletín en su segunda publicación mandamos a «Tierra y Libertad» diez o doce ejemplares. Los compañeros de Barcelona enviaron un paquete de cuartillas de todas aquellas que ellos no pudieron publicar por motivo de la censura en Barcelona y nosotros, como somos autodidactas, acordamos dar paso a ellas en la publicación. Pero...

En una nota aparte nos aconsejaban que había que darle al boletín carácter de periódico, entre ellos nos enviaban un diseño con un nuevo formato, nosotros de acuerdo una vez que dábamos con grandes compañeros y magníficos colaboradores de «Tierra y Libertad» todo el periódico para ellos, hombres forjados en la lucha social que como elementos nutritivos contribuyen a acrecentar el potencial efectivo de nuestra organización C.N.T.

El periódico fue sometido a la censura, casi todos los trabajos que mandaron de Barcelona, el censor militar muy serio dijo: «¿qué es esto? Esto no es posible», y con toda desfachatez cogiendo el maldito lápiz rojo mutiló todo quedando al final en burbuja de jabón.

De las referentes cuartillas, una de ellas me llamó la atención por su título «Caricatura sin lápiz», decía así: «De la Jefatura de Policía salía un hombre esposado entre dos guardias civiles, la calle se encontraba atascada por un carro que interrumpía el paso, el carretero hostigando a los animales ¡arre mulo, arre! ¡maldita sea tu estampa! ¡arre! ¡no te comieran los lobos! entre voces, con un látigo y muchas malas intenciones aporreaba cruelmente al animal. ¡No reventarás! Dos damas de la Sociedad Protectora de Animales entre voces y chillidos decían: carretero no pegues más a esos animales. ¿No te da sentimiento? No tienes corazón con tratar así a los animales, pedazo de alcornoque.

**El preso:** «¡Si en la Comisaría de Policía hubiera damas como estas!

Esto me impulsó a hacer este relato, hace más de 55 años, allá por el año 1925, cuarenta años de silencio sepulcral, siete de estos años con los «Murcianos», tres años de cruzada. Este texto dormía en mi mente y tenía deseos de darlo a la publicidad. Los tres años de cruzada, digo cruzada porque el Vaticano fue el más fuerte pilar para este degüello. La dictadura de Italia, Alemania, Portugal y los viveros de Africa donde extraían carne de cañón, máxime las demás naciones con el acuerdo de la No Intervención, dieron lugar que «el carnicero de Madrid» cobarde y traidoramente hiciese de España una gran carnicería apoyado por todos esos puntales.

Disuelto todo, restringida la libertad ¡si la hubo alguna vez! ordenado por la policía pasé a Tetuán (Africa), una vez proclamada la República volví a España.

Un grato recuerdo para aquellos que tuvieron la suerte de no caer cuando luchábamos codo a codo en defensa de nuestro ideal anárquico, para ellos un abrazo fraternal, para los que con heroísmo y valor cayeron en la lucha y dieron la vida por una libertad integral, para ellos un recuerdo doloroso y que su espíritu de lucha sirva a los mayores de estímulo para impulsar a esta nueva generación y guiarla por los derroteros que nos conducen a nuestra amada y deseada anarquía.

**Federación Local de Sindicatos CNT-AIT, Utrera.**
Fraternalmente **S. Reina.**

# NUESTRO HOLOCAUSTO

Damos pueblo por pueblo y por orden alfabético la lista de los españoles muertos en los Campos nazis de Alemania según consta en los Archivos de cada Campo.

Junto al nombre indicaremos la edad y la fecha en que lo mataron. (1)

1 — ABARCAL (Palencia):
Esque Montillo Alejandro:
de 40 años, muerto el 15-11-41
Esque Montillo Román:
de 34 años, muerto el 13-12-41

2 — ABENGIBRE (Albacete):
Carrasco García Miguel:
de 24 años, muerto el 7-12-41

3 — ABIA de Obispalia (Cuenca):
Gil Herraiz Marcelino,
de 28 años, muerto el 13-8-41

4 — ABLA (Almería):
Padilla Martínez Antonio,
de 28 años, muerto el 4-2-43

5 — ABLANQUE (Guadalajara):
Sánchez Sánchez Pascual,
de 28 años, muerto el 10-1-42
Serrano López Miguel,
de 27 años, muerto el 17-12-41

6 — ABIZANDA (Huesca):
Plana Bestue Agustín,
de 32 años, muerto el 28-9-42

7 — ACUMUER (Huesca):
Bescós Callau José,
de 35 años, muerto el 2-1-41

8 — ADEJE (Tenerife):
Ferreira Fernández Juan,
de 32 años, muerto el 9-2-41

9 — ADRA (Almería):
García Fernández Salvador,
de 44 años, muerto el 9-9-41

10 — ADZANETA del Mestre:
Belles Escrig José,
de 24 años, muerto el 30-9-41

11 — AGON (Zaragoza):
Bisué Espeleta Rosendo,
de 28 años, muerto el 20-3-41

12 — AGOST (Alicante):
Pérez Vicedo José,
de 38 años, muerto el 8-11-42

13 — AGRAMUNT (Lérida):
Rodríguez Olivares Jesús,
de 40 años, muerto el 19-11-41

14 — AGRON (Granada):
Romero Fabre Francisco,
de 40 años, muerto el 10-1-42

15 — AGUARON (Zaragoza):
Trasocares Gómez Ambrosio,
de 25 años, muerto el 14-1-41

16 — AGUAVIVA (Teruel):
Ciprés Ciprés Francisco,
de 27 años, muerto el 9-9-41
Sebastián Clemente Joaquín,
de 26 años, muerto el 20-12-41
Sebastián Muñoz José,
de 35 años, muerto el 29-12-41
Tallada Margeli José,
de 30 años, muerto el 2-11-41
Zapater Altadella Jose,
de 34 años, muerto el 2-2-42

17 — AGUERO (Huesca):
Palacio Puente Víctor,
de 38 años, muerto el 13-4-41

18 — AGUILAR de Segárra (Barcelona:
García Morales Antonio,
de 29 años, muerto el 15-3-42

19 — AGUILAS (Murcia):
Pèrez Díaz Andrés,
de 32 años, muerto el 5-11-41
Sánchez Canal Angel,
de 49 años, muerto el 28-10-41

20 — AGULLANA (Gerona):
Serra Pont Ramón,
de 67 años, muerto el 15-11-41

21 — AJOFRIN (Toledo):
Torija García Gregorio,
de 53 años, muerto el 4-4-41

22 — ALACON (Teruel):
Burillo Andrés Tomás,
de 37 años, muerto el 3-8-41

23 — ALMENADA del Valle (Madrid):
García García Gabriel,
de 38 años, muerto el 21-11-41

24 — ALANIS (Sevilla):
Barragán Sancho luis,
de 43 años, muerto el 30-9-41

25 — ALAS (Lérida):
Gabarrós Mauri Pascual,
de 27 años, muerto el 26-6-41

26 — ALAYOR (Baleares):
Florit Pellicer Bartolomé,
de 42 años, muerto el 24-11-41

27 — ALBACETE:
Serrano Martínez Damián,
de 34 años, muerto el 23-1-42
Silva Beltrán Fernando,
de 41 años, muerto el 13-1-42
Felipe Monteagudo José,
de 30 años, muerto el 20-8-41

(1) Puede ser que haya algún vacio, por lo que encarecemos a los lectores nos comuniquen los detalles del que conozcan que habiendo perecido en esos campos no consta en el relato.

García Pina Pedro,
de 27 años, muerto el 2-12-41
García Salmerón Justo,
de 28 años, muerto el 1-10-41
Polo Ferré Pedro,
de 22 años, muerto el 10-12-41
Rubio García Manuel,
de 27 años, muerto el 26-2-42

28 — ALBALETE del Arzobispo:
Cerón Félix Rito, (
de 35 años, muerto el 29-10-41
Arnos Garralaga José,
de 24 años, muerto el 17-12-41

29 — ALBALATE del Cinca:
Millera Antonio,

Escanilla Francés Joaquín,
de 29 años, muerto el 17-12-41
Mur Martín,
de 41 años, muerto el 17-12-41

30 — ALBA de Termes (Salamanca:
Rodríguez García Geman,
de 24 años, muerto el 14-1-42

31 — ALBANCHE (Almería):
Utrera García José,
de 36 años, muerto el 10-5-41
Utrera Llamas Antonio,
de 36 años, muerto el 3-1-42

32 — ALBARRACIN (Teruel):
Bula Martir Manuel,
de 53 años, muerto el 18-4-41

33 — ALBATRECH (Lérida):
Carrera Botines Carmelo,
de 25 años, muerto el 2-11-41

34 — ALBATERA (Alicante):
Ballesta Martínez Antonio,
de 24 años, muerto el 3-9-42
Berna Quinto Miguel,
de 39 años, muerto el 7-11-41

35 — ALBELDA (Huesca):
Hernández Estebán César,
de 24 años, muerto el 5-10-45

36 — ALBERGUERIA (Salamanca):
Fernández Pascual Agustín,
de 37 años, muerto el 13-1-42

37 — ALBERO ALTO (Huesca):
Castro Albert Simón,
de 54 años, muerto el 13-12-42
Ferrer Albert Juan,
de 46 años, muerto el 30-11-40

38 — ALBERUELA (Huesca):
Salillas Samprieto Mariano,
de 41 años, muerto el 28-4-43

39 — ALBI (Lérida):
Pons Carceller José,
de 31 años, muerto el 1-4-41

40 — ALBIÑANA (Tarragona):
Riambar Figueras José,
de 47 años, muerto el 2-12-41

41 — ALBOLOTE (Granada):
Foché Luna Antonio,
de 35 años, muerto el 11-2-42
Ramírez Sáncehz Andrea,
de 36 años, muerto el 8-11-41
Ramírez Sánchez Pedro,
de 27 años, muerto el 4-2-42

42 — ALBOX (Almería):
Alfonso Soto José,
de 24 años, muerto el 15-1-42
Navarrete Navarrete Juan,
de 37 años, muerto el 12-1-42

43 — ALBOCACER (Castellón):
Carceller Albalat Pablo,
de 52 años, muerto el 26-1-41

44 — ALBUDEITE (Murcia):
Zapata Ayala Fulgencio,
de 48 años, muerto el 30-9-41

45 — ALBURQUERQUE (Badajoz):
Gemio Sánchez Antonio,
de 38 años, muerto el 24-9-41

46 — ALCALA de Chisvert (Castellón):
Ano Juan Mariano,
de 41 años, muerto el 1-1-42
Avila Arnau Manuel,
de 32 años, muerto el 23-12-41
Sospredo Ferrera Antonio,
de 44 años, muerto el 10-1-42

47 — ALCAÑIZ (Teruel):
Cardete Bosque Manuel,
de 43 años, muerto el 18-4-41
Celma Celma Luis,
de 38 años, muerto el 26-1-42
Espes Vallés Manuel,
de 23 años, muerto el 29-7-41
Herrero Larón Alfonso,
de 38 años, muerto el 24-3-43
Herrero Esteban Antonio,
de 34 año, muerto el 8-3-42
Magallón Comizo José,
de 29 años, muerto el 18-4-41
Obere Bondía Fermín,
de 29 años, muerto el 4-1-41
Tomás Gimeno Gregorio,
de 33 años, muerto el 1-9-41

48 — ALCALA de Gurrea (Huesca):
Bandrés Lanaspla Lázaro,
de 23 años, muerto el 1-11-41
Bitrián Juan Casimiro,
de 19 años, muerto el 28-11-41
Ciprián García José,
de 28 años, muerto el 13-10-41

49 — ALCAZAR de San Juan (Ciudad Real):
Abengoza Campos Salvador,
de 30 años, muerto el 22-12-41
Chocano Tejera José,
de 33 años, muerto el 25-15-41
Vela Barcio Ambrosio,
de 31 años, muerto el 30-1-42
Vela Izquierdo Rogelio,
de 50 años, muerto el 31-12-40
Flores Mota Hilario,
de 30 años, muerto el 20-11-41
Pérez Vela Bonifacio,
de 29 años, muerto el 9-12-41
Tajuelo Córdoba Baudilio,
de 26 años, muerto el 11-11-41
Utrilla Morales Anacrécento,
de 25 años, muerto el 7-11-42

50 — ALCAZAR del Rey (Cuenca):
Buenache García Ruperto,
de 28 años, muerto el 10-2-42

51 — ALCAZARQUIVIR:
Sancho Méndez Manuel,
de 21 años, muerto el 9-1-42

52 — ALCARRACEJOS (Córdoba):
Finana Nava Rafael,
de 17 años, muerto el 9-12-41
Finana Núñez Rafael,
de 51 años, muerto el 11-3-41

53 — ALCANTARILLA (Murcia):
García Morales Manuel,
de 24 años, muerto el 11-11-41

54 — ALCARRAZ (Lérida):
García Segus Fernando,
de 27 años, muerto el 12-1-42
Vera Jové Basilio,
de 41 años, muerto el 10-9-41

55 — ALCALA de Jugar (Abacete):
Valera Tolosa Rafael,
de 27 años, muerto el 9-4-43

56 — ALCALA del Río (Sevilla):
Gómez Caballero José,
de 32 año, muerto el 2-9 ?41

57 — ALCALA del Valle (Cádiz):
Navarro Saporido Juan,
de 42 años, muerto el 7-3-41
Saporido Pulilo José,
de 24 años, muerto el 31-8-41

58 — ALCANAR (Tarragona):
Nos Huan José,
de 66 años, muerto el 16-10-41

59 — ALCAUDETE (Jaén):
Burgos Manella Sergio,
de 21 años, muerto el 9-6-41
Ordóñez Pérez Manuel,
de 39 años, muerto el 4-11-41
Rodríguez González Antonio,
de 26 años, muerto el 12-1-42
Salas Pugo Miguel,
de 35 años, muerto el 5-9-41

60 — ALCAMPEL (Huesca):
Simó Borra Manuel,
de 35 años, muerto el 5-9-41

61 — ALCALA la Real (Jaén):
Torres Santiago Antonio,
de 32 años, muerto el 8-12-41
Torres Martínez Marcelino,
de 29 años, muerto el 26-11-41

62 — ALCIRA (Valencia):
Flores Borra Agustín,
de 37 años, muerto el 28-5-43

63 — ALCIN (Huesca):
Almazán García Juan,
de 43 años, muerto el 16-11-41

64 — ALCOLEA (Córdoba):
Aba García Alegario,
de 25 años, muerto el 5-11-41

65 — ALCOCER (Guadalajara):
Ejea García José,
de 44 años, muerto el 27-7-41
Romero Pérez Juen,
de 37 años, muerto el 10-7-42
Pérez Jordás Eduardo,
de 44 años, muerto el 17-10-41
Dorado Martínez Ignacio,
de 32 años, muerto el 2-12-41

66 — ALCOY (Alicante):
Catalá López Emilio,
de 38 años, muerto el 15-1-41
Jordá Santamaría José,
de 18 años, muerto el 25-12-41
Paya Ruembeau Eusteco,
de 50 años, muerto el 22-3-41
Pérez Alemany Ernesto,
de 33 años, muerto el 14-9-41
Reig Llopis Antonio,
de 45 años, muerto el 3-7-41

# NOTA:

## Cenit agradecería se le comunicaran los fallos que el lector encuentre en la lista del holocausto

Directeur de la Publication: E. Guillemau. C.P.P.P. nº 24.196. - Impr. des Gondoles Tél. 890 94-07 - 94600 Choisy-le-Roi.

## POETAS DE AYER Y DE HOY

# EL DIOS IBERO

**Respuesta a A. Machado.**

Yo he visto al dios hispano, al dios ibero,
igual que a aquel tahur de la cantiga.
Lo he visto como tú: señor, Lucero,
llanándose el granero
e hiriendo el sentimiento de la espiga.

Diezmó frutos de inhóspitos trigales
dejando en los sudores de la tierra
las penas de las frondas otoñales,
haciéndolos metales
de cruces y de báculos de guerra.

Señor de la ruina del cautivo,
del ídolo exaltado por el miedo,
con su misterio oscuro y primitivo
que no vio en el olivo
el fruto cuya muerte era ya un credo.

Con rabia diste el pan, con sangre en pena,
pues te llevaste más de lo que diste
a aquellos que abrazaste en tu cadena.
¡Ay, lamento que aún suena
allí donde tu pie voraz pusiste!

El Pan no repartió a sus servidores
en claro memorial de quien se parte
por causas de humanísimos amores.
¡Señor de los horrores,
pariente de Afrodita, Baco y Marte!

Lapidó al Infinito, el muy taimado,
dejando aquel vergel por yermo, herido.
El Pueblo rehizo huertos... Y, obstinado,
al Pueblo sometido
ofrenda le exigió del fruto hallado.

¡Señor de la ignorancia en verde y gules
ávido de oro e inciensos infernales!
Velado tú no estabas, duros tules
a cielos más azules
echaste con tus brillos sepulcrales.

Tu fuerza, el fuego del hogar-palacio
aviva, y allí donde con yerro y con usura
hallaste al pueblo yerto y sí espacio,
no fuiste muy despacio
para dejarle el alma más oscura.

Experto en herejía y sacrilegios,
trocaste la Verdad por Dolo en meras
fantasías de inmundos sortilegios.
Y con tus aires regios,
alzaste contra el Justo tus hogueras.

Fundiste el bien del pobre en rico avaro,
dejaste a tu albedrío su desliz.
A nadie diste amor, ni diste amparo
que al pobre fue tan caro,
pues nunca amor tuviste, meretriz.

Madre fuiste de pompas funerarias.
Tu doble faz, tan sólo la faz tuvo
del muerto que dejaste en tus plegarias
más muerto y que retuvo
tu fetidez de simas cavernarias.

En vano entronizaste en tus altares
el nombre de la vida y su destino.
Medusa de cien mil tentaculares, s
subiste de los mares
cerrándole a los Hombres el Camino.

Tú fuiste quien te diste en son de guerra,
cubriendo el odio con inciensos vanos.
La sangre fratricida dio a la tierra
ese dolor que encierra
a aquellos hijos tuyos, nunca hermanos.

No dio el olivo, no, ni encina ibera
el fruto que el Amor quiso en su rama.
¡Señor Inquisidor de «santa» hoguera,
la suerte que te espera
suplicará a algún perro que te lama!

¡Iberia se abrirá con nuevos bríos
sin más pardas estepas ni sahumerios,
un corazón pletórico de ríos!
¡Y habitarán los fríos
la eternidad del pus de tus misterios!

¿Quién no ha visto la faz del dios ibero?
¿qué corazón herido no lo ha hallado
causando desazón, desgana y desespero?
Igual que el ballestero
tahur de la cantiga, disfrazado.

Si tú, hijo de mi tierra, igual lo has visto,
desata la cadena o relicario,
y vente de esta parte, donde existo
sabiendo al Anticristo
Señor del señorío del Vicario.

**ABARRATEGUI**