

CONGRÉS INTERNACIONAL «380 ANIVERSARI DE L'EXPULSIÓ DELS MORISCOS»

Por
LUIS F. BERNABÉ PONS

Del 5 al 9 de diciembre de 1990 se celebró en Sant Carles de la Ràpita (Tarragona), el Congreso Internacional de Estudios Moriscos «380 Aniversari de l'expulsió dels moriscos», precisamente en uno de los lugares que mayor número de hispanomusulmanes vio marchar de su tierra natal: el puerto de los Alfaques.

El congreso reunió como ponentes a veintitrés profesores e investigadores de siete diferentes países que ofrecieron los avances de sus investigaciones en diferentes aspectos del terreno morisco, campo del saber científico ya bautizado desde este congreso como “moriscología” y que puede tener uno de sus frutos más importantes en la *Enciclopedia de los Moriscos*, proyecto internacional presentado a lo largo de este Congreso (ver nota aparte).

La apertura oficial del congreso, el miércoles 5 de diciembre, corrió a cargo del Honorable Sr. Joan Guitart, Conseller de Cultura de la Generalitat de Catalunya, a quien siguió la ponencia inaugural, “La moriscología com a ciència històrica a l'actualitat”, dictada por el profesor Míkel de Epalza Ferrer, coordinador científico del Congreso. En dicha ponencia se ponderaban y valoraban las actuales vertientes que han adquirido los estudios centrados sobre los moriscos, llegándose a la conclusión y propuesta de que estos estudios (con sus análisis, líneas metodológicas, sus grupos y centros de investigación y publicación y sus encuentros científicos) conforman un área científica específica, la “moriscología”, con su objeto definido de estudio, “lo morisco”.

La sesión vespertina del miércoles comenzó con el balance llevado a cabo por el Dr. Leonard P. Harvey acerca de la inclusión de los moriscos dentro del panorama de las relaciones internacionales de la época (“The moriscos and the international relations”), para pasar posteriormente al estudio pormenorizado de los

international relations”), para pasar posteriormente al estudio pormenorizado de los moriscos en el entomo granadino, tanto en su aspecto urbano (Dr. Juan Abellán), como en su aspecto rural (Dr. Manuel Espinar).

La sesión matinal del día siguiente estuvo dedicada a los moriscos de la parte nororiental de la Península; así, los mudéjares y moriscos catalanes fueron estudiados tanto en su entidad como grupo (Dr. Pascual Ortega; Dr. Pau Ferrer) como en las migraciones efectuadas desde la corona catalano-aragonesa (Dra. M^a Teresa Ferrer). Por su parte, los doctores Elíseo Serrano y Gregorio Colás se aproximaron al estudio del patrimonio de realengo de los moriscos aragoneses antes de la expulsión y su ulterior destino una vez consumada ésta.

La tarde del jueves disfrutó de una mayor variedad temática que preludiaba ya el estudio de los moriscos en sus lugares de exilio; de esta manera, tras una reflexión del Dr. Manuel Ardit acerca de los moriscos valencianos, el Dr. Bernard Vincent disertó sobre los moriscos que, por unas u otras razones, no marcharon al destierro tras la expulsión de 1609-1614 y permanecieron, con una existencia plena de tensiones, en terreno peninsular. El terreno teórico doctrinal acerca de la posición islámica en tomo a la integración o exclusión de las minorías religiosas encontró su espacio en la ponencia del Dr. Farhat Dachraoui, quien pasó revista a tal respecto a algunas de las principales figuras del pensamiento religioso islámico.

Las sesiones del viernes 7 de diciembre fueron consagradas al paso siguiente del doloroso exilio morisco: el establecimiento de la población hispanomusulmana en diversas partes de la geografía islámica: fueron presentados estudios acerca de la presencia e implantación de los moriscos en Egipto (Dr. A. Abdel-Rahim), Argelia (Dr. N. Saidouni) y Marruecos (Dr. M. Razuq), mientras que el Dr. A. Temimi tomó en consideración para su ponencia la actitud del Imperio Otomano en lo referente al problema morisco.

Este núcleo temático fue retomado al día siguiente con el estudio del caso del exilio de los moriscos en Túnez, contemplando los centros y características de su establecimiento (N. Zbiss) y las aportaciones que realizaron en la sociedad tunecina receptora, mostradas de forma modélica por el Dr. Abdel-Hakim El-Gafsi en lo que se refiere a la regeneración de la cultura del olivo en Túnez. Esta sesión matutina se cerró, en conexión con las líneas temáticas de días pasados, con la ponencia del Dr. Juan Bautista Vilar en tomo a la expulsión de los moriscos murcianos.

Las sesiones del sábado estuvieron más centradas sobre el mundo cultural morisco: así, el Dr. Djomaa Cheikha estudió el eco que la expulsión de los moriscos despertó en la literatura poética árabe, mientras que el Dr. Antonio Vespertino Rodríguez concentraba su atención en la literatura que estos moriscos expulsados compusieron en sus lugares de exilio norteafricano, con especial incidencia en la obra del morisco Mohammad Rabadán. Por su parte, el Dr. Alvaro Galmés de Fuentes hizo versar su sugestiva ponencia en cierta parte de esos moriscos que no se fueron:

los moriscos que prefirieron como vía la conversión al cristianismo y que se integraron en la vida -generalmente eclesiástica- de España, escribiendo obras cuyo significado e influencia fueron aquí debatidos.

El día de la Clausura del Congreso, presidida por el Honorable Sr. Josep Gomis, Conseller de Governació de la Generalitat de Catalunya, tuvieron lugar unas sentidas palabras del Dr. Slimane-Mostafá Zbiss, miembro correspondiente de la Real Academia de la Historia, quien expuso unas reflexiones propias como descendiente de moriscos en tomo a la trayectoria vital de este grupo y su aventura en los lugares donde les fue dado reconstruir su vida.

El ya ajustado programa científico del Congreso se vio todavía más apretado con la lectura de las diversas comunicaciones que habían sido presentadas y que abarcaron en general, con diversas especificidades, las mismas líneas temáticas que habían estado presentes en el Congreso Internacional. Es de esperar la pronta aparición de las actas de un Congreso que tanto enseñó a los asistentes acerca del campo de la moriscología.

Hay que destacar de la reunión, aparte del elevado aporte y nivel científico de las sesiones, un destacado programa cultural paralelo que tuvo sus actos principales en la visita a los “Reials Col·legis de Sant Maties” de Tortosa, fundados para la educación y conversión de los niños moriscos y en la exposición de seis cuadros pertenecientes a la Caixa de València que plasman los momentos de la expulsión por los puertos del Grau de Valencia, Denia y Vinaroz, las rebeliones moriscas en la Muela de Cortés y la Vall de Gallinera y el desembarco de los moriscos en las playas de Orán: lienzos pintados muy posiblemente de forma contemporánea a la expulsión y cuya exposición conjunta había sido excepcional.

En el acto final del Congreso fue inaugurado un monumento conmemorativo en el mismo puerto de los Alfaques, erigido por la Generalitat de Catalunya, la Generalitat Valenciana y el pueblo de Sant Carles de la Ràpita, con un texto en árabe y en catalán, como “testimoni perenne de concòrdia entre els Pobles i ferm desig que mai ningú sigui allunyat de la terra que estima”. Que así sea.