DIARIO DE ALICANTE,

DEL JUEVES 28 DE NOVIEMBRE DE 1816.

San Gregorio III. Papa.

ITALIA.

Roma 25 de octubre.

No se sabe nada de cierto sobre el nuevo concordato entre Francia y la Santa Sede, y se espera con impaciencia al secretario que el embajador frances ha enviado á su corte. Parece que la publicacion del concordato se retarda, porque hay ciertos arreglos políticos entre las dos cortes. El Papa continúa tratando con mucha consideracion al embajador de Francia.

El embajador de Portugal vive aqui con grande magnificencia. Su casa es la mas frecuentada por los cardenales.

GRAN BRETAÑA.

Lóndres 25 de octubre.

Segun las últimas cartas de la isla de Sta. Elena, Bonaparte está de mal humor, y solo se entretiene con los pasageros que casualmente llegan á la isla, procurando indagar de ellos algunas noticias; pero como la vigilancia es tan grande, saca poco fruto de sus indagaciones. No gusta de sir Hudson Lowe, ni quiere recibir á los comisarios de las potencias aliadas sino como simples particulares.

Madrid 22 de noviembre.

En la secretaría de la junta suprema de Represalias se han presentado varias instancias de ciertos franceses domiciliados en España antes de la época de 1808, reclamando propiedades secuestradas y otros efectos por medio de notas simples y cartas particulares en su mismo idioma, que nunca pueden tener valor segun el orden legal; y para evitar los inconvenientes que de esto resultan, se previene de orden de S. M., que tanto los mismos franceses, como otro cualquiera extrangero que haya de reclamar sus derechos por razon de represalias, lo verifique precisamente con documentos legalmente autorizados y traducidos en forma por la oficina de la interpretacion de lenguas, presentándolos á dicha secretaría por medio de apoderados residentes en Madrid, á quienes se les pueda manifestar en su caso y lugar las determinaciones de la junta suprema para gobierno é inteligencia de los interesados; pues de otro modo no se dará curso á instancia alguna que carezca de dichos requisitos.

ARTES.

Método para grabar sobre el hierro ó cobre.

Quando se quieren grabar las hojas de espada, cuchillos, tixeras, ú otras qualesquiera obras de hierro, acero ó cobre, ante todas cosas se da un baño á la pieza que se ha de grabar, compuesto de materiales que se extiendan y peguen bien sobre el hierro, y que despues de seco se dexa labrar en él con facilidad qualquier diseño.

Uno de los baños que se usan, es una composicion de cera y albayalde de Venecia por iguales partes, de lo que se hacen unas barreritas, y con ellas se da á la pieza despues de calentada; pero hay otro método mas fácil y seguro que es el siguiente.

Se unta la pieza con aceyte de linaza con la mayor igual-

dad posible; despues se pone sobre un fuego suave para que se fixe y seque poco á poco, y en habiendo adquirido la consistencia de barniz se delinea y dibuja sobre él con la punta de una aguja, para descubrir el metal; despues se le echa encima el agua fuerte; pero si la pieza fuere pequeña, estando toda barnizada, se podrá echar dentro del agua fuerte para que con mas prontitud haga el efecto. También acelera la operacion el calentar la pieza á la lumbre, luego que se le haya echado la agua fuerte. Si se quiere que el dibujo profundice mucho en el metal, y aun que cale á la otra parte, despues de calentada la pieza tratada con el agua fuerte, se lava con agua clara, se enjuga muy bien, y despues de enjuta se vuelve á cargar de agua fuerte, á calentar y lavar, y esto se repite tantas veces, quantas sean necesarias para que las lineas tomen la profundidad que se quiere.

No se puede dar cosa mas adequada ni fácil para abrir láminas de música, pues salen con tanta perfeccion como las que se abren con buril, y en sabiendo preparar y alisar la plancha, con solo hacer buena nota musical, tiene qualquiera lo suficiente para sacar perfecta esta obra.

CAPITANÍA DEL PUERTO.

Dia 28. Desde las 12 de ayer á las de hoy han entrado los buques siguientes.

La bombarda san Antonio, pat. José Servera, de Denia, vacia.

El barco san Antonio, pat. Vicente Paris, de Denia, vacio.

El bergantin sueco Troya, cap. Elias Sanstrom, de Suecia y Gibraltar, con madera, consignado á D. Federico Christiernin.

El barco la Vitoria, pat. Ignacio Iseru, de Valencia, vacio.

La polacra sarda Virgo Potens, cap. Andres Dodero, de Génova, con botas vacias y otros efectos, consignada á los Sres. D. Pasqual y D. Nicolas hermanos Vassallo y C.ª

El barco santa Isabel, pat. Manuel Bru, de Torrevieja, con barrilla.

Salidos. El bergantin ingles Concordia, cap. Juan Walker, para Irlanda, con barrilla y cañas.

El bergantin ingles Relámpago, cap. P. C., para el Brasil, con vino.

El barco las Almas, pat. Bartolome Arques, para Nerja, vacio.

El barco san Salvador, pat. Vicente Rodrigo, para Valencia, con cacao.

El barco santa Isabel, pat. Antonio Galiana, para Torrevieja, vacio.

NOTICIAS PARTICULARES DE ALICANTE.

Avisos. A voluntad de su dueño se vende una hacienda situada en el término de esta ciudad, partida del Barquero, compuesta de 25 tahullas de tierra regadío, plantada de viña y campa, y 17 de secano, con sus cubos, bodega, toneles, noria y balsa; y un huerto en la partida del Babel, con noria y balsa; quien quiera comprar dichas posesiones acudirá á la oficina de este periódico y se le dará razon del sugeto que desea venderlas.

Una ama de leche busca cria sea dentro ó fuera de la casa de los padres de la criatura; en dicha oficina darán razon.

CON REAL PERMISO.
EN LA OFICINA DE NICOLAS CARRATALÁ É HIJOS.