



Logotipo de Ediciones Defausta.

**Ediciones Defausta (Madrid, 2015 - )** es una editorial independiente fundada y dirigida por Susana Prieto Mori y Alicia Geijo Escudero, que inició su andadura en Madrid en octubre de 2015. Su especialidad es la literatura anglosajona moderna y su línea editorial es la de dar a conocer al mercado en castellano autores y obras de valor del siglo XX que no han sido traducidas todavía. En su primer año de vida, publicó seis libros.

Defausta lanzó sus primeros dos títulos en marzo de 2016: *Autobiografía de un súper vagabundo* (2016), de William Henry Davies, (publicada originalmente en inglés en 1908) y *La edad ingrata* (2016), de Booth Tarkington. Su catálogo se organiza en tres colecciones: Orígenes, que comprende novelas y relatos de finales del siglo XIX y principios del XX; Otros Mundos, que se enfoca en la narrativa fantástica; y para 2017 se ha anunciado una nueva colección dedicada al mundo del misterio y el crimen titulada Cosecha Negra. Esta colección la inaugurará la novela de Hugh Walpole *El otro hombre*.

Vicent Moreno  
Arkansas State University

## **Selección bibliográfica**

«La editorial. Nosotras», en <https://www.defaustaeditorial.es/editorial> [3 de marzo de 2017].

Sitio web: [www.defaustaeditorial.es](http://www.defaustaeditorial.es)

**Para citar este documento:** Moreno, Vicent (2017). «Semblanza de Ediciones Defausta (2015- )». En *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes - Portal Editores y Editoriales Iberoamericanos (siglos XIX-XXI)* - EDI-RED: <http://www.cervantesvirtual.com/obra/ediciones-defausta-madrid-2015--semblanza-846921/>