

# ENTREMES

## NUEVO

### DE LOS OSSOS.

#### Personas.

*Simon Gracioso      Benito Licenciado.*  
*Juana su muger.      Martin Soldado.*  
*Luisa su hermana.      Julio.*  
*Dos Trompetas.*

*Sale Benito, y Martin.*

*Benit.* Anoxajoso , velitre, defaistrado,  
 tan bien rompido , quanto mal Soldado:

*Mart.* Licenciado gorrón, barbas de gorra,  
 que nada en ti se vè , que no sea gorra.

*Ben.* Humilde Soldadillo; aunque atrevido,  
 que hablaste siempre mas que vn descofido;  
 que todo me parece hecho hastillas,  
 y cofido parece de rodillas.

*Mart.* Estudiante droguista,  
 sopilfero, sopon , sopa, y sopista;

tu conmigo ; farnoso carcomido?

*Ben.* Tu conmigo, Soldado deslambrido?

*Mart.* Quieres, que mi crueldad fiera inhumana  
te convierta de felpa essa sotana?

*Ben.* Quieres , que entre mis brazos,  
aunque ya tu lo estàs , te haga pedazos?

*Mart.* Mi vengança protesto.

*Sale Julio.*

*Jul.* Tenganse Cavalleros , què es aquesto?

*Ben.* Nada es Don Julio, quando os he mirado?

*Mar.* Nada es amigo, aviendo vos llegado.

*Jul.* Por Dios, que he de saber què à sucedido?

*Ben.* Que esse sopon, infiel descomedido.

*Mart.* Que esse molino de papel severo,  
quiere.

*Jul.* Dezid.

*Los dos.* Lo mismo, que yo quiero:

*Jul.* Conformes estareis , assi lo entiendo;  
quando vna misma cosa estais queriendo?

*Mart.* Què no es esso señor, ay tal mohina!  
fino que à la que adoro , aquel se inclina?

*Ben.* Por què sabe, que estoy enamorado,  
en casa de Simon, aquel menguado,  
y con fee no libiana  
adoro à su muger.

*Mart.* Pues yo à su hermana:

*Jul.* Pues de essa fuerte , ya estais convenidos;  
teniendo los deseos divididos.

*Mart.*

*Mart.* Digo, fue sin razon mi enojo todo,  
así de verlas ençontrara modo.

*Ben.* Esso es lo que oy acaba mi reposo,  
porque es Simon tan necio, y tan zeloso;  
que de casa el menguado no se quita,  
y si es que al guno verle sollicita,  
sale à vna reja baxa el mentecato,  
de su hermana, y muger por el recato;  
y encerradas las tiene el ignorante,  
siendo de entrambas guarda vigilante.

*Jul.* Por vna reja?

*Mart.* Si, y esto concierta,  
y dize, que à hombres no ha de abrir la  
puerta.

y aunque en mis zelos voy desengañado,  
juzgo me ha de matar este cuydado.

*Jul.* Callad, que no teneis entendimiento,  
que por Dios, si se logra vn fingimiento;  
sin que lo estorve el necio, y sus porfias,  
os meterè en su casa por mil dias.

*Ben.* Con esso me escuais que me dè muerte;

*Mart.* Como ha de ser amigo?

*Jul.* De esta suerte:

Dos, ò tres Estrangeros enfadosos,  
han venido à Madrid con ciertos Ossos;  
mas al tiempo se queda,  
que èl nos ha de dezir lo que sucede:  
y pues sois tan valientes, y esforçados;

oy solamente os quiero ver ossados:

*Mart.* Mi colmera es mi bien , si en esso topa.

*Ben.* Y à mi en la miel se me cairà la fopa.

*Vanse los tres , y salen Juana , Luisa , y Simon:*

*Sim.* En fin , como digo à vstedes,  
 señororas mias de mi alma,  
 à mi me han dicho personas  
 de conciencia harto ajustada;  
 como me siembran las sienes  
 de jazmines de xarama;  
 y esto de la honra, es cosa,  
 que se và , fino la guardan:  
 con que yo me he resoldido  
 à nunca salir de casa,  
 siendo mi guarda de vista;  
 pues quantos por verme llaman;  
 por esta teja les doy audiencia.

*Juan.* Que el Cielo me aya  
 traydo à ser de este necio  
 muger ! dezidme Panarra;  
 si en casa estais todo el dia;  
 como aveis de tener blanca,  
 con que poder sustentar  
 à vuestra muger, y hermana?  
 en no saliendo à buscarlo,  
 bien passaremos cuytadas,

*de los Oſſos:*

ſolo con vueſtra preſencia;  
y vèr eſſa buena cara.

*Sim.* Digo, que no he de ſalir  
aunque de hambre rabjaran;  
porque mi honor es primero:

*Luyſ.* Ay necedad mas eſtraña!  
ha de ſalir el menguado,  
ò le he de pelar las barbas:

*Sim.* Pelarà mucha baſura:

*Arremeterà à èl.*

Ay ſeñores, què me matan!  
digo, que no he de ſalir;  
no profien.

*Dentro Julio:*

*Jul.* Ha de caſa?

Simon amigo, què es eſſo?

*Sim.* Ay ſon vnas patadas.

*Jul.* Vaya, abridme luego al punto:

*Sim.* En mi conciencia jurada,  
que no puedo, por ay  
podrà dezir lo que manda.

*Jul.* Saber por que es eſte ruido;  
pues ſiendo yo, coſa es clara,  
tan vueſtro amigo, me peſa,  
que andeis en eſſas demandas:

*Sim.* Yà ſe yo, que ſois mi amigo;  
caunque nunca os vi la cara,  
ni vna palabra os he hablado

en los dias de mi alma,  
vos lo estais diciendo, y el  
mas ruin que lo diga basta.

*Juan.* Esto es , porque le dezimos;  
que por esos mundos salga  
à buscar su vida:

*Sim.* Oyga?

pues si yo la tengo en casa,  
para que la hede buscar?

*Luis.* Aqui de hambre nos mata;  
y ha de ir aunque rebiente.

*Sim.* No saldè, aunque me hagan rajaz

*Jul.* Mi amigo tiene razon,  
que à vn hombre el guardar su casa  
es su principal cuydado.

*Sim.* Aora conozco sin falta,  
que sois mi amigo.

*Jul.* Mas yo,

que veø os riñen con causa,  
vn oficio quiero daros,  
con que sin que de aqui salga  
vuestra persona , ni falte  
al honor de vuestra casa,  
ganeis quartos infinitos.

*Sim.* El es amigo de chapa;  
ea pus vamos al causo.

*Jul.* Yà sabeis, que en Madrid andan  
yna rambla de estrangeros

con dos Ossos, y que ganati  
con ellos bravo dinero :  
Estos se van oy de España;  
y quieren vender los Ossos;  
si partimos la ganancia  
los comprare , y los trayre,  
que vuestra muger, y hermana  
los cuydarán.

*Jua.* Ya os entiendo.

*Jul.* Con que dentro de esta sala  
harán sus habilidades;  
à verlos vendrán estrañas  
gentes , yo por acá fuera  
cuydarè de la cobrança,  
de los que à verlos llegaren;  
què os parece?

*Sim.* Linda traza;  
pero dezidme , son mansos?

*Jul.* Como vnas bestias: aguarda  
amigo , que voy por ellos. *Vase*

*Sim.* Ya deseo, que los traygan,  
para que los dos con ellas  
jueguen à pizpirigaña.

*Juan.* De Martin , y de Benito, *apa*  
es sin duda aquesta traza.

*Luis.* Así lo pienso.

*Sim.* De aqui  
à vn año he de labrar casas.

*Dent. Julio.* Abrid aqui, que los Ossos  
no han de entrar por la ventana;  
à què aguardais?

*Sim.* Rues mirad,  
que no entre persona humana.

*Jul.* Y los que traen las trompetas?

*Sim.* Si traen escopetas vaya;  
pero no entren mas.

*Jul.* Afsi ferà,  
que yo irè por la ventana  
à dezir lo que han de hazer.

*Sim.* No tienen muy buenas caras;  
si va à dezir la verdad:  
ca entren , mas ay!

*Entran dos Trompetas tocando ; vestidos de  
Matachines , con dos vegigas , cada uno la su-  
ya guardada , y los dos Ossos , que son Be-  
nito , y Martin , vestidos de pie-  
les , y sus cabezas.*

*Juan.* Calla  
necio, de què tienes miedo?  
mira como nos abrazan.

*Luis.* Son mansitos, llega , llega:

*Sim.* Digo, que no tengo gana.

*Juan.* Doble la mano à su amo.

*Sim.* Esta es mano , ò manotada.

*Luis.* Como no nos hazen mal



à nosotras?

*Sim.* Porque es maula,  
y ello se darà à entender  
al fin de aquesta jornada.

*Habla desde la reja Iulio:*

*Iul.* Ea , poneos ay en medio,  
que aveis de saber las gracias,  
que tienen los tales Offos;  
los trompetas si os agrada,  
estèn junto à essas señoras.

*Sim.* Mas afuera camaradas,  
digo , señores Escopetas,  
apartense de las damas.

*Iul.* Hazed vna reverencia  
muy cumplida à esse señor:

*Hazen vna reverencia à Simon:*

*Sim.* Aquello vaya.

*Iul.* Aora hagan tambien, que  
le están quitando la barba.

*Hazen , que le quitan la barba:*

*Sim.* Vive Dios, que me defuellan.

*Iul.* A la salud de essas damas  
hagan vna bueltecita:

*Hazen todo lo que les mandan:*

otra , por quantos , y quantas  
nos estan mirando, presto;  
vaya aora con mas gracia  
à la salud de Simon:

*Sim.* Malditas sean sus almas,  
por mi no quieren saltar.

*Iul.* Veamos aora como baylan.

*Sim.* Desde encima de aquel cofre  
los verè , venid mochachas,  
cos llegais mucho à los Ossos.

*Iua.* Ay malicia mas estraña!

*Sim.* Bien puede ello fer muy bueno;  
mas poquifsimo ma grada.

*Tocan los Trompetas , y baylan los Ossos , y en  
acabando, carga cada Oso con su dama , y se las  
llevan , y los Trompetas empiezan à vegi-  
gazos con Simon.*

*Sim.* Ay señores, que me roban  
à mi muger , y à mi hermana  
los Ossos; no vi en mi vida  
accion tan desvergonçada,  
y à mi me zurrán Trompetas;  
aqui de Dios, què me matan!

*Entranse aporreando los Trompetas à Simon, y  
Simon contra ellos , y se dà fin.*

