

7/1828

ENTREMES NUEVO

DEL ASTROLOGO TUVANTE: PERSONAS.

<i>El Astrologo.</i>	<i>Vn Sacristan,</i>
<i>Lorenzo, villano.</i>	<i>Barbula.</i>
<i>Vn Hidalgo.</i>	<i>Vn Doctor.</i>
	<i>Vn Sastre.</i>

Dentro el Astrologo, y Barbula:

Asst. HA del Meton.

Barbul. Quien à estas horas llama?

Astrol. Hai posada, nuestra ama?

Barbul. Si, señor, entre usted. *Salen.*

Astrol. Dios sea loado:

Yo soi, señora, un pobre Licenciado,
 vengo de Salamanca, Patria mia;
 y despues que estudiè Nigromancia,
 voi à correr el Mundo,
 à donde muestre mi saber profundo:
 A este efecto, en efecto, apresurado,
 en unos alpargates voi montado:
 dicen que à maravilla
 son las fiestas del Corpus de esta Villa;
 y à verlas he venido,
 aunque estè el carruage detenido.

Barbul. Sin dinero no valen tus razones:
 vaya, pues, à Hospitales, no à Mesones;

Astrol. Por ti me muero de repente ahora.

Barbul. Esto mas? Pobreton, y me enamora?

Astrol. El pobre ha de decir, por ti me muero;
 que el rico basta con decir, te quiero;
 què fino que es el pobre enamorado,



y que grossero un hombre acomodado;
No dice, por ti muero, o por ti peno,
y no saca su amor nunca al sereno;
En estremo no llega a enamorarse,
porque dice le hace mal matarse;
y en el amante pobre, si se apura,
conoce lo que cuesta tu hermosura.

Barbul. Con el rico mejor la cuenta sales;
porque con el conozco lo que vale,
y la hermosura me sera molesta,
si no me vale a mi lo que a el le cuesta;
ganar quiero, en efecto, con decencia;
y no matar, que yo tengo conciencia;
pero en fin, porque dice que me quiere,
en esse pajaro duerma, si pudiere.

Astrol. El Cielo te de vida,
pagarame, si puedo la acogida. *vas.*

Barbul. Puesto que a mis galanes les he dicho;
por lograr un capricho,
que vengan esta noche, que te ha ido,
a otro Lugar Lorenzo, mi marido;
y de los quatro, al que mejor supiere
festejarme, mi amor declarar quiere:
ya irán viniendo. *Ast.* Desde aqui escondido;
la huespeda veré si se ha dormido. *Al paño.*

sale sacrist. Ad tum, Domina mea, de mi vida;

sale Doctor. Aqui estoi, mi Barbula querida,
y en mi ciencia mortal Ruibarbo tienes,
porque con ella purgues tus desdenes.

Barbul. Doctor, y Sacristan, seais bien venidos;

sale Sastre. Yo te trahigo dos cortes de vestidos;

Barbul. Tener el galan Sastre es linda cosa.

sale Hidalgo. El filis de mi Estirpe generosa;
tu amor me arrastra, yo por ti me muero;

yo te amo por la see de Caballero.

Barbul.

Barbul. Ya està el Hidalgo aquí.

Todos. Besaos las manos.

Hidalgo. Pues desde fuera las besad , villanos;
no vueltra grosseria
empeñe con su aliento mi hidalguia.

Barb. Como estais todos ?

Sast. Yo no estoi muy bueno,
que andando algunas noches al sereno;
flatos me suelen dar algunos ratos.

Hidalgo. Pues un hombre ordinario tiene flatos ?
Un mal de tanto filis tiene un hombre,
que no es noble? Dexadme que me assombre;

Sastre. Pues para tener viento yo no valgo ?

Hidalgo. Si, mas no lo rendreis como un hidalgo;
porque los de esta hera
tienen filis , aun en la ventolera;

Barbul. Què me traheis, en fin ?

Sacrist. Yo aquí empanadas,
pies de puerco , jamones , y tortadas;
porque con Damas todo pobre entienda;
que es gran madurativo una merienda.

Sastre. No hai regalo mas bello, y mas cumplido;
que vispera de Corpus un vestido,
donde la vanidad siempre se emplea;
en vestir la hermotura de la idea.

Doctor. Si llego à decillo,
no hai regalo mas dulce que un bolsillo;
que se transforma en telas , ó en capones;
y aquí le trahigo lleno de doblones.

Barb. Tenga Dios el bolsillo de mi mano.

Hid. Què estylo de obligar tan chavacano ?

Barb. Què traheis vos ? *Hid.* Un filis,

Barbul. Y què es esto ?

Sacrist. Que lo ignaro confieso.

Doctor. Digo , que no lo entiendo;

Astrol. O, que cosas tan lindas esto viendo!

Barbul. Filis, que significa?

Doctór. No es género que he visto en la Botica.

Sastr. Jamás hice vestido de esta tela.

Sacrist. Harto à mi adivinarlo me desvela,

vocablo es importuno,

de esse nombre no vi doblon ninguno.

Hidalg. Filis es esta ciencia, majadero:

quien dà cosa que cueste algun dinero?

Pues à las Damas que un hidalgo siga,

no el interès, el filis las obliga.

Barbul. Linda moda es el filis à fee mia,

para ahorrar el dinero en cortesía.

Todos. Esta es droga. *Hidalg.* Pues esse es busilis;

que à donde no hai dinero siempre hai filis.

Sacrist. Esto trahemos, ya que assi lo quieres,

y para festejar al que eligieres,

puesto que en esto todos convenimos,

disfraces elegimos.

Sastr. Yo le trahigo de Mono. *Doct.* Yo de Tygre;

Hidalg. Yo de Leon fiero,

que es ayroso disfraz de un Cabal lero.

Sacr. Yo: - *Dentr. Lor.* Abrid aqui, muger.

Barb. Ay! mi marido:

Todos. Pues fuera del Lugar no havia ido?

Sastr. Muerto soi, cõfesion. *Doct.* Sin pulsos quedò:

Astr. Linda vista por Dios! *Hid.* Hado tyrano!

Què me mate sin filis un villano!

Sacrist. No hai en esto algun medio?

Barbul. Vereis que presto todo lo remedio:

entrare tu en este Horno.

Sacr. Aunque tu boca arroja tal bochorno;

para ser apaleado,

lo mismo es morir assi, que assado;

Entrase en el Horno.

Barb.

Barb. Y tu en esta tinaja. *Dos.* De agua llená
está, pero de nada tengo pena. *Entrafe en ella.*
Barb. Tu en este cello. *Sast.* Dexa que en él suba.
Entrafe en él.

Barbul. Anda, que siempre al cello và la uva:
con esta artela à vos taparos quiero.

Hidalg. Cómo con una Artesa à un Caballero?

Barbul. Elcondeos presto, que queréis perderme?

Hidalg. Con mas filis podiais elconderme,
buscando en casos tales
un rico gabinete de crystales.

Entrafe en la Artesa.

Lor. No abris, muger? *Barb.* Esperaos:

Astrol. Dudando estoí lo que veo.

Sale Lor. Abrid con dos mil dimoñios:

Barbul. Entrad, pues que ya está abierto;
como os volveis à estas horas?

Lorenz. Como? estando ya mui lexos
te me acordó, que no havia
abrazadoos, y así vuelvo
à daras aqueste abrazo.

Barbul. Qué seais tan gran jumento?

Lor. Cenemos. *Astr.* Yo he de cenar,
ó mal me han de andar los dedos.

Barb. No hai que cenar. *Sale Astr.* Si hai.

Lor. Quié habla? *Ast.* Yo, q̄ soi un pobre pasagero
Astrologo, y al conjuro
haré, que aqui venga luego
la cena. *Lor.* Elconjure usted,
que deide luego le ofrezco
cenar quanto el diablo trahiga. *Hace q̄ conjura.*

Barb. Jesus mil veces, arredro.

Lor. Jesus, que mala vision,
son del conjuro estos gestos?

Astr. Huespeda, de esse Horno saque

mañteles, y pies de puerco:

Van sacando lo que van diciendo:

Barb. Ha traydor! Este lo ha visto;

Sacristan, dissimulèmos,
y dame quanto te pida.

Sacr. Aunque pidas el pellejo:

Barb. Ya està aqui. **Lor.** Què bravo officio
es este. **Astrol.** Aun hallareis dentro
una empanada. **Barb.** Aqui està.

Astrol. Pues mientras los dos comemos,
trahed con que yo me vista
mañana. **Barb.** Què es de ello?

Ast. Allí hai torana, y bonete,
ropilla, y calzon.

Barb. Sacristan, paciencia. **sacr.** Toma;
aunque me dexes en cueros.

Lor. Señores, paciencia. **Ast.** Ahora
tambien regalaros quiero
con una gala, allí està
meida dentro de un cesto.

Barb. Sastre, daca. **sast.** Plegue à Dios,
que el paladar tengas seco.

Lor. Jesus! que tambien hai gala.

Ast. Voi à un conjuro mas recio:
Por el alma de Merlin,
que descanta en los Infernos,
te pido, Tinaja, ahora,
que de los vapores densos
de tus crystales, congeles
doblones: trahedlos presto,
que ll estàn en un bolsillo.

Barb. Paciencia, que no hai remedio;

Doctor. **Doct.** Hai de mis doblones,
que dando postas à enfermos,
con mis purgas, mas que à pulsa.

los lupe ganàr à tiempo:
Barb. Aquí està ya. *Astr.* Entre los dos
el bolsillo partiremos.

Hidalg. A mi no me piden nada;
porque el filis, en efecto,
que dà un hidalgo, no es cosa
para paladar grossero.

Astrol. Lorenzo, atrancad la puerta
mas bien, no se entre adentro

la Ronda. *Lor.* No havrà conjuro
para ella? *Astr.* No por cierto.

Lor. Pues voi. *vaf.* *Astr.* Barbula divina;
por tus deldenes te he hecho
esta burla, se piadé sa,

que todo es tuyo. *Doct.* Què es esto?

Sacr. Què veo? *Sast.* Què oigo? *Hid.* Que sin filis
anamora un majadero. *Salen todos.*

Barb. Yo estoí corrida. *Sac.* Tunante,
tu mihi? *Sast.* Commigo
burlas, señor embustero?

Doct. A mis barbas este chasco?
muera, muera. *Astr.* Oid.

Sale Lorenzo, y metense todos en sus lugares.

Lor. Què esto?

Astr. Figuras son, que à mi magia
oy ha condensado el viento,
y al veros se desvanecen.

Lorenz. Juràra, que se metieron
en el Horno, y la Tinaja,
en la Artesa, y en el Cesto.

Barb. Voime de aqui, que no puede
parar en bien todo esto. *vaf.*

Astrol. Esto hace la aprehension.

Lorenz. Pues si hace la prision esto;
dexemonos de prisiones,

partamos estos dineros:

Arrimase à los quatro, y todos le cascara

Ay! que aqui hai alguna dimoño,
à estotro lado me vuelvo:

Ay! *Astrol.* Que es aprehension. *Lor.* Pension
que me ha prensado los huesos.

Ay! passome à estotro lado.

Ay! mande que peguen quedo
sus figuras. *Astro.* Salga un Tygre;
que le trage. *Lor.* Fiteor Deo.

Doct. Valgamonos del disfraz,
pues no hai aqui mas remedio;
que obedecer al conjuro.

Ast. Salga un Tygre. *sale el Doct̃or de Tygre*

Lor. Ay Dios, que fiero! *Ast.* Salga un Mono!

sale el Sastre de Mono. *Lor.* Que dimoño!
haciendome viene gestos.

sale el Hidalgo de Leon. *Lor.* Esto mas?

No doi por mi vida un bledo.

Astrol. Encendamos ahora el Horno:

sale el Sacristan ziznado, y en camisa:

Sacr. Esto no, que estoi yo dentro.

Astrol. Pues no te puede quicar
el ufo de que acabemos
los Entremeles en palos,
y las jornadas en truenos?

La primera vale dos. *Danse:*

Lor. Esta vale dos y medio.

Hid. Hombre, dame con mas filis,
que vive Dios que me has muerto.

*Quitase el Hidalgo la cabeza de Leon, y quedanse
todos parados.*

Astrol. Vaya otra mas, porque quiere,
que tenga filis un leño.

*Con licencia: En Sevilla, en la Imprenta Real
Caja del Correo Viejo,*