
**ESTUDIO
DE LAS EXPERIENCIAS
E INTERESES
SOBRE TEATRO
INFANTIL Y JUVENIL EN UN
COLEGIO NACIONAL MIXTO
DE EDUCACION GENERAL
BASICA DE CORDOBA**

**Por el Departamento de Lengua
y Literatura
de la Escuela Universitaria
de Profesorado de E.G.B. de Córdoba.**

I AMBIENTACION:

Ciudad: Córdoba.

Distrito: Sector Sur (Barrio obrero, de construcción reciente).

Centro: Colegio Nacional de E.G.B. "Guadalquivir", que cuenta con tres años de actividad.

Curso: 5.º de E.G.B. (n.º de alumnos encuestados: 55, de los cuales 43 viven en el barrio).

Edad cronológica media: 11 años.

II DESARROLLO:

Encuesta escrita, compuesta por 15 puntos, aplicada a 55 alumnos. (hoja-encuesta adjunta).

III RESULTADOS:

1. Niños que han visto programas de teatro para niños en T.V.: 50
2. Títulos de los programas que más interés han despertado en los pequeños:

"Hoy también es fiesta".

"Nuestro amigo Quique".

"Los muñecos de Marión".

"Mari Carmen y sus muñecos".

"El circo" ...

3. 17 de los 55 niños han visto alguna obra de teatro, fuera de la televisión.
4. En teatro público (16) y en colegios (5) es donde han tenido oportunidad de ver estas obras.
5. De los 55 alumnos, 20 han participado en alguna representación.
6. 29 alumnos han visto representaciones en el Colegio.
7. Sus títulos son: "El soldadito de plomo" y "Un belén viviente".
8. Preguntados sobre sus inclinaciones hacia el teatro, 46 responden afirmativamente.

9. A 51 les gustaría participar en él activamente.
10. Los papeles preferidos son los del héroe para los niños y los de hadas y princesas, para las niñas; además los de humoristas, fantasmas, o payasos son también escogidos por los niños.
11. Los temas escogidos son: Aventuras (50), humor (27), animales (25).
12. A la pregunta 12 todos contestan afirmativamente.
13. Todos los niños han visto marionetas en la T.V., pero al margen de la misma, sólo 10 las han visto en el cine y 9 en colegios.
15. De todos los niños encuestados, 37 consideraban que eran idóneas para niños más pequeños.

IV CONCLUSIONES PARCIALES

A la vista de los datos aportados por los alumnos y teniendo en cuenta las sugerencias de los mismos en un ambiente de mayor libertad expresiva, sacamos las siguientes conclusiones.

1. La experiencia teatral de estos niños se reduce a los programas televisivos.
2. El 67 por 100 de los entrevistados no poseen otras experiencias, y del 33 por 100 restante, el 25 por 100 las ha tenido en el colegio, y el otro 75 por 100 en teatros públicos.
3. La participación infantil en el teatro como actores, (incluso en una sola representación) ha sido del 45,31 por 100 del total de los entrevistados, pese a que la mayoría muestra un gran interés por el mismo.
4. Con frecuencia el niño confunde el teatro con otros géneros, cuentos, películas, seriales televisivos...
5. A la inmensa mayoría de los niños interesa el género dramático aunque no precisa bien sus límites, y prefiere temas y papeles bélicos, imaginativos, fantásticos, humorísticos y de aventuras.
6. Todos los niños dicen saber lo que es el teatro guiñol y lo creen más propio de una edad anterior a la suya.

V CONCLUSION GENERAL:

El general interés infantil por el teatro no está saturado por las actividades escolares de este tipo ni por la real participación en las escasamente desarrolladas, por lo que el niño acude con avidez a los programas televisivos y con carácter excepcional al teatro comercial.

ESCUELA UNIVERSITARIA DE PROFESORADO DE E.G.B. DE CORDOBA

Departamento de Lengua y Literatura Españolas.

Profesor asesor:

Dr. Joaquín Criado Costa.

Equipo realizador:

Manoli Jiménez Serrano.

Juana M.^a Lizana Toledo.

José Rafael Morales Baena.

Ana M.^a Morales Muñoz.

Antonio Moyana Calero.

Rocío Muñoz Fernández.

Habrás visto algunos programas de teatro para niños en Televisión:

1. Escribe los títulos de los programas que has visto:
2. Pon una raya debajo de los que más te han gustado.
3. ¿Has visto algún programa parecido a éstos fuera de la T.V.?
4. Si has visto alguno escribe dónde:
5. ¿Has participado en alguna representación?
6. ¿Has visto alguna obra de teatro en tu colegio?

7. Escribe sus títulos
 8. ¿Te gusta el teatro?
 9. ¿Te gustaría participar en él?
 10. ¿Qué papel te gustaría representar?
 11. ¿Qué tema prefieres? (Subraya el que más te guste).
De humor.
De guerra.
De aventuras.
De animales (Fábulas).
 12. ¿Sabes lo que es el teatro de guiñol o de marionetas?
 13. ¿Lo has visto alguna vez?
 14. ¿Dónde?
 15. ¿Te gustan las marionetas o las crees más propias para niños no tan grandes como tú?
 - ¿Cuántos años tienes?
 - ¿Vives en el Sector Sur?
-

Otras sugerencias: