



Cubierta del libro *Crónica de una emigración (la de los republicanos de 1939)*, de Carlos Martínez, editado por Libro Mex Editores en 1960.  
Fuente: <http://www.cervantesvirtual.com/obra/libro-mex-editores-1954---/>

**Libro Mex Editores (Ciudad de México, 1954-?)**, fue uno de los proyectos editoriales americanos gestado por Bartomeu Costa-Amic en 1954. El político y editor nacido en Centelles (Osona) en 1911 había estudiado en la Escola de Funcionaris de la Generalitat y en el Ateneu Politènic de Barcelona. Adquirió experiencia en el negocio editorial con su tío, Josep Costa Ferrer, quien estaba vinculado a revistas barcelonesas como *L'Esquella de la Torratxa* o *La Campana de Gràcia*. Militante en el POUM y en el Bloque Obrero y Campesino, en 1936 fue elegido por Andreu Nin para gestionar la solicitud de asilo político para Leon Trotsky ante el presidente mexicano Lázaro Cárdenas.

Exiliado en 1939, se radicó en México al año siguiente. Allí sus intereses profesionales se decantaron paulatinamente hacia el oficio de editor e impresor, con los que obtendría un creciente prestigio profesional. En la capital mexicana Costa-Amic – que está considerado el editor catalán más prolífico fuera de Cataluña- fundó diversas empresas: Ediciones Libres, Publicaciones Panamericanas, la Biblioteca Catalana –con la que publicaría casi cincuenta títulos en catalán–, Ediciones Quetzal –un proyecto bilingüe hispano-francés- y Costa-Amic Editor-Impresor, su primera empresa en

solitario. Entre 1948 y 1954 fue contratado por el Gobierno de Guatemala para organizar la editorial de la Secretaría de Educación de ese país.

A su retorno a Ciudad de México continuó con su labor al frente de su empresa editorial, pero se involucró en otros proyectos conjuntos hasta bien entrada la década de 1970. Uno de estos emprendimientos fue Libro Mex Editores SRL, que fundó en 1954 junto al editor canadiense Pedro Frank de Andrea y el activista político y editor catalán Fidel Miró, quien había trabajado como jefe de ventas de la Unión Distribuidora de Ediciones (UDE) y fundaría más adelante, también en México, la distribuidora México Lee y Editores Mexicanos Unidos (EDIMEX). Libro Mex distribuía una gran parte del catálogo editorial de Costa-Amic, pero estaba pensada para introducirse en el mercado del libro azteca mediante la divulgación de temáticas y autores mexicanos. En ese sentido, Libro Mex editó la Biblioteca Mínima Mexicana, y títulos como *Poetas Jóvenes de México*, de Jesús Arellano (1955); «*Mariano Azuela*». *Mexicanos para la Historia*, de Víctor Alba (1955); *Cuentistas mexicanos modernos*, de Emmanuel Carballo (1956); *Las ganas de creer*, de Armando Ayala Anguiano (1958) y *La obra constructiva de la revolución mexicana*, de Jesús Romero Flores (1960). No obstante, la editorial constituyó además un vehículo para dar a conocer a escritores españoles refugiados y difundir la coyuntura española reciente. Entre esos títulos destacan: *Crónica de una emigración (la de los republicanos de 1939)*, de Carlos Martínez (1960); *Historia del Frente Popular. Análisis de una táctica política e Historia de la II República Española*, de Víctor Alba, editados en 1959 y 1960, respectivamente.

Marcela Lucci  
Universidad de Cádiz  
Universitat Autònoma de Barcelona  
Pontificia Universidad Católica Argentina

Sitio web:

<http://www.cervantesvirtual.com/obra/libro-mex-editores-1954---/>

<http://www.encyclopedia.cat/EC-GEC-0020286.xml>

### Selección bibliográfica

- ALBIÑANA, Salvador; CAUDET, Francisco, *et al.* *Letras del exilio. México 1939-1949*. Valencia. Universitat de València. 1999, p. 66.
- ALTED, Alicia. *La voz de los vencidos: El exilio republicano de 1939*. Madrid. Penguin Random House Grupo Editorial España. 2012, p. 254.
- CORTÉS, ELADIO (ed.). *Dictionary of Mexican Literature*. Londres. Greenwood Publishing Group. 1992.
- FERRIZ ROURE, Teresa. *La edición catalana en México*. Jalisco. Colegio de Jalisco. 1998, p. 105.
- GIES, DAVID T. *The Cambridge History of Spanish Literature*. Cambridge. Cambridge University Press. 2004, p. 622.
- HANFFSTENGEL, Renata von; TERCERO VANCONCELOS, Cecilia. *México, el exilio bien temperado*. México D. F. UNAM. 1995, p. 103.
- LAGO CABALLERO, Antonio; GÓMEZ VILLEGAS, Nicanor. *Un viaje de ida y vuelta: la edición española e iberoamericana (1936-1975)*. Madrid. Siruela. 2006, p. 85.
- MATESANZ, José Antonio. *Las raíces del exilio: México ante la Guerra Civil Española, 1936-1939*. México D. F. UNAM. 1999, p. 467.
- MEDINA CERVANTES, José Ramón. *Bases sociojurídicas del artículo 27 constitucional*. México. Centro de Estudios Históricos del Agrarismo en México. 1984, p. 64.
- RICO MORENO, Javier. «El exilio español en México. Reencuentro y proeza en tinta y papel», *Trama & Texturas* (2014), n.º 24, pp. 91-108.

**Para citar este documento:** Lucci, Marcela (2016). «Semblanza de Libro Mex Editores (1954-?)». En *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes - Portal Editores y Editoriales Iberoamericanos (siglos XIX-XXI)* - EDI-RED: <http://www.cervantesvirtual.com/obra/libro-mex-editores-1954---/>