

POESIA NO ES LITERATURA

LOS AMIGOS DE GERARDO

Para cuantos andan en la segunda mitad del camino, posar ahora los ojos y recorrer las páginas de la antología que Gerardo Diego compiló...

Si también impecable en la tipografía y repetido página a página; si igualmente con el cordial envío en la letra fina del antólogo...

DIECISIETE POETAS EN LA PRIMERA ANTOLOGIA DE GERARDO

La primera antología de Gerardo, la canónica, operaba sobre diecisiete poetas, desde Unamuno y los Machado...

entonces publicados arriba de dos parvos volúmenes. Y es razón que la selección, si no es por los jóvenes incondicionales...

UN CRITERIO TRANSIGENTE

Esta antología enmendada atrajo, sin embargo, el desencanto de quienes habían aplaudido la primera, que así, va el mundo...

Mas volvamos a la antología primera, la de Gerardo y sus amigos. Gerardo y amigos, que —sin excluir a Juan Ramón y a salvo el papel rector de Alexandre en la prima posguerra—...

ACIERTO Y PERSPICACIA DE UNA ELECCION

Pero los años pasan, la falda larga cede ante la corta, se templan los ardores, y la verdad —nuestra relativa verdad, humana al fin—...

Juan Ramón MASOLIVER

LOS LIBROS DEL DIA

LA MAGIA DE LOS NUMEROS, por Paul Karlson. Trad. J. R. Fuentes. Labor, S. A. — El presente libro no es uno de estos tratados al uso...

SOCIOLOGIA, por R. M. MacIver y Charles H. Page, Editorial Tecnos, Madrid, 1960. 717 págs. 200 ptas. — Bajo la dirección de los profesores Manuel Jiménez de Parga y Fabián Estapé...

de las introducciones científicas al estudio de la sociedad que más se han consultado en las Universidades de lengua inglesa en los últimos años.

MacIver y Page han elaborado esta casi monumental obra —711 grandes páginas de apretado texto— con claridad de exposición y profundidad de análisis.

COLECCION CIRCULO ROJO. Un archivo secreto en sus manos. crimen s.a. BURTON B. TURKUS y SID FEDER

UN VOLUMEN DE 438 páginas. PRECIO: 125 ptas. En preparación LA MAFIA por FREDERICK SONDERS JR. EDITORIAL BRUGUERA, S. A.

bro que comentamos es norteamericano, y utiliza los ingentes medios que allí tienen a su mano los investigadores de cualquier disciplina.

El lector de España e Hispanoamérica cuenta ahora, pues, con la versión castellana —muy cuidada, por cierto— de uno de los libros más valiosos de sociología contemporánea.

TRATADO PRACTICO DE FOTOGRAFIA Y CINEMATOGRAFIA MEDICA. — Por los Doctores Dubois de Montreynaud, Bruneau y Jomain. Publicaciones Paul Montiel, París. — Desde que en 1831, mediante la oxidación de las sales de plata, se llegó a impresionar las imágenes de la luz...

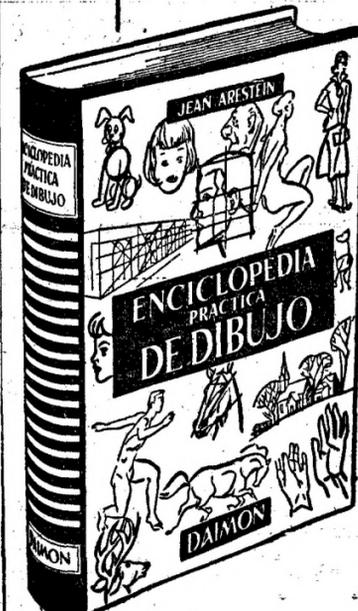
PREMIE CON CULTURA las buenas notas de su hijo

REGALE AHORA PAGANDO LUEGO. EL TESORO DE LA JUVENTUD. La obra universalmente famosa, que ha formado a millones de niños y jóvenes de todo el mundo.

EDITORIAL EXITO, S. A. PASO DE GRACIA, 24 BARCELONA. Remítanme GRATIS y SIN COMPROMISO folletos ilustrados y detalles de las ventajas de su "Crédito Cultural"...

LAS MAS LUCRATIVAS PROFESIONES DEL DIA A SU ALCANCE. DECORADOR, PUBLICITARIO, DISEÑADOR, ROTULISTA, CARICATURISTA, ILUSTRADOR.

ENCICLOPEDIA DE DIBUJO DAIMON



Lujoso volumen de 20x27 cms. 300 láminas en negro y color. 3.000 croquis, estudios, ejemplos de los grandes maestros comentados y explicados.

Contado 450 Crédito 500. LINEA COLOR, PERSPECTIVA, PAISAJE, CARICATURA, PUBLICIDAD, DECORACION, MODAS, IMPRENTA, CAÑATELES, etc.

Usted recibirá de una sola vez todo este tesoro de conocimientos que podrá pagar después en cómodos plazos mensuales de 50 ptas.

Envío hoy mismo este cupón. Remítanme la ENCICLOPEDIA DE DIBUJO DAIMON. [] al contado, contra reembolso de 450 ptas. [] a crédito, reembolso 100 ptas. y 8 plazos de 50.

«Cuatro libros sobre el famoso «ballet» de Diaghilef aparecen en Londres en el término de un mes. Abrió la serie un volumen de memorias de S. Grigorief, quien durante veinte años fue administrador del célebre conjunto, y lo tierra en estos días «Dancing for Diaghilef», las de Lydia Sokolova redactadas por Richard Buckle. La gran bailarina, pareja ideal de Nijinsky y dechado de la danza rusa, es una inglesa nacida en el East London.

Treinta mil pesetas, la edición de la obra ganadora y una participación en el producto de la venta supone el premio Gerper-Ateneo de Valladolid para novelas escritas en castellano cuya extensión se mantenga entre setenta y cinco y cien folios a máquina. Por duplicado, y antes del primero de octubre, dirijanse los originales al mencionado Ateneo (Alcázar, 1. Valladolid) con expresión del nombre completo y señas del autor. No se admiten seudónimos, salvo la firma habitual del escritor.

«He sorprendido un horrible diálogo entre mi chico, de catorce años, y un compañero suyo, de quince. Decía uno de ellos, que por desgracia era el mío: «Yo sé cómo resolver el problema de la compañía. En los museos, los domingos, siempre hay alguna muchacha que va sola. Cuando no tengo otra cosa me acerco, con excusa de la cultura, pego la hebra y casi siempre pica. Si no es muy guapa, qué remedio; también es más complaciente». (De una carta al «Spectator»).

UN LIBRO EXTRANJERO pidalo en COMERCIAL ATHENEUM S.A. Vía Augusta, 103, Teléf. 27 30 04

UN DOCUMENTO EXCEPCIONAL! Escuche la voz de CARYL CHESSMAN, muerto en la cámara de gas el 2 de mayo de 1960. «EL CHICO ERA UN ASESINO» (The kid was a killer) UNICA EDICION AUTORIZADA en todo el mundo de habla castellana.