PREMIO SGAE

LUIS MATILLA

Desde mediados de los 60 Luis Matilla (San Sebastián 1.938) ha estado presente en la escena española para niños. Su labor como autor se extiende desde 1.967, cuando renovó el alicaído panorama con *El hombre de las cien manos* hasta la actualidad cuando prepara *La fiesta de los comediantes*, un texto que será estrenado en Teatralia por Uroc Teatro.

Su ya lejano trabajo en Acción Educativa, acercando a los escenarios españoles el teatro para niños internacional y sus escritos teóricos (en la sección Libros damos noticia de su último libro y en el número anterior del Boletín ofrecimos una extensa entrevista realizada por Lola Lara) le ha convertido en un personaje clave en la historia del teatro para niños español.

Tras recibir el pasado año el Premio Nacional de Teatro concedido por AETIJ, acaba de obtener el **I Premio Sociedad General de Autores para Textos de Teatro Infantil** –una estupenda iniciativa– con su obra *El árbol de Julia*, en dura competencia, suponemos, con otros dos excelentes autores que han quedado finalistas: Ignacio del Moral y Alfonso Zurro.