

NOTICIAS

Desde Barcelona, con fecha del 21 de Abril pasado, notificó á la Academia su doctísimo correspondiente D. Rodolfo Beer, que habiéndole dado encargo la Imperial de Austria de hacer la publicación definitiva del catálogo de los codices existentes en el Archivo general de la Corona de Aragón, que proceden de los monasterios benedictinos de Ripoll y de San Cucufate del Vallés, ha llevado á cabo la prolija revisión de aquellos códices, que examinó someramente y dejó reseñados en otra obra (1).

Études critiques sur la vie de Colomb avant ses découvertes par Henry Vignaud, premier secrétaire de l'Ambassade Américaine. Paris, H. Welter, éditeur, 4, rue Bernard-Palissy, 1905. 8.º, 544 págs.

Se ha recibido con estimación la obra recientemente salida á luz bajo este título, en la que el autor prosigue los estudios de la vida de Cristóbal Colón, hechos anteriormente en el libro especial nombrado *La epistola y la carta [de marear] de Toscanelli sobre la ruta de las Indias por el Oeste*, y en otros varios. El presente consta de proemio ó introducción extensa é importante, toda vez que se encamina á advertir y á probar que las más de las historias del descubrimiento del Nuevo Mundo y las biografías del insigne genovés que lo realizó, están redactadas con datos procedentes de Colón mismo, y que si estos orígenes se han tenido durante largos años por dignos de completa fe, no pueden hoy día admitirse sin escrupuloso examen.

Esto sentado, el Sr. Vignaud inserta estudios independientes entre sí, que abrazan con amplitud la carrera del futuro almirante de las Indias, desde su nacimiento hasta la fecha de llegada fortuita á Portugal, período de los más necesitados de análisis por la multitud de cuestiones históricas modernamente suscitadas, que la crítica no compagina con las aserciones de procedencia colombina, aunque éstas primeramente se admitieran por bien fundadas.

Los dichos estudios, por orden y enunciación, se denominan:

1. La familia de Colón.—Escudo de armas.
2. Los dos Colombos, almirantes, supuestos parientes de D. Cristóbal.
3. Examen crítico de las diferentes fechas asignadas al nacimiento de éste.
4. Instrucción que recibió.—Sus primeros viajes.—Combate naval del cabo de San Vicente.—Llegada á Portugal.
5. El viaje á Islandia en 1477.

(1). *Handschriftenschatze Spaniens*, págs. 64 y 65. Viena, 1894.

6. Establecimiento en Portugal. - Casamiento.—Familia de su mujer.

El autor los desarrolla enumerando ante todo y comparando á seguida lo que se ha escrito y discutido en cada materia; examinándolo, en fin, por sí, con método, erudición, elevada crítica, y lo que más es de notar, con imparcialidad, que satisface á quien desea conocer lo cierto sin adornos oportunistas.

Es libro el del Sr. Vignaud que quizá no sorprenda en España, porque desde la celebración, en 1892, del Centenario, cuarto de la revelación de América, quedó destruída la leyenda antigua y desacreditado el mito que lentamente venía levantando la credulidad vulgar; pero que probablemente producirá honda impresión por doquiera en aquellos que consideraron definitiva la historia aprendida en panegíricos interesados, y dejaron arraigar ideas que no sin dificultad se modifican.

Elementos de Arqueología y Bellas Artes para uso de Universidades y Seminarios por el P. Francisco Naval, sacerdote de la Congregación de misioneros del Inmaculado Corazón de María. Segunda edición, ilustrada con profusión de grabados, corregida, aumentada y considerablemente mejorada. Obra de texto en muchos Seminarios conciliares en Universidades y en Colegios de Religiosos. Santo Domingo de la Calzada, 1904.—En 4.º, págs. xvi + 720.

De la primera edición de esta obra, que está destinada á promover eficazmente el estudio y la enseñanza de la Arqueología en España, dimos cuenta en el tomo XLIII del BOLETÍN, pág. 464. La segunda edición, regalada por su sabio autor á la biblioteca de nuestra Academia, ha pasado á informe del académico de número y Director del Museo Arqueológico nacional, el Excmo. Sr. D. Juan Catalina García.

El martes, 9 del corriente mes de Mayo, para conmemorar el tercer centenario de la *publicación de la primera parte del Quijote*, la Academia celebró sesión solemne, que presidió el Excmo. Sr. Marqués de Vadillo, Ministro de Agricultura, Industria y Comercio. Después de leer el Secretario perpetuo el resumen de los estudios y obras anuales de la Corporación, y razonar la adjudicación de los premios á la Virtud y al Talento, que han obtenido D. Juan Melgar y D. Manuel Pérez-Villamil, pronunció el Excmo. Sr. D. Francisco Fernández de Béthencourt, con brillante entonación, el discurso erudito y bello, del que es autor, exponiendo la gloriosa parte que ha cabido á la Academia y á sus individuos nacionales y extranjeros en la ilustración y glorificación de Cervantes. El orador más de una vez fué unánimemente aplaudido por la docta y noble concurrencia.

F. F.—C. F. D.