

o vida muy mal gastada
¿que fue de quanto serui?
 Pues por vuestra crueza
 he yo mi tiempo perdido
 cantare con grant tristeza
 de mi mesmo aborrescido:
señora qual soy venido
tal me parto
de cuydados mas que farto
dolorido
 E ire desconsolado
 tanto fuera de mesura
 que dire syn ser culpado
 por mi grant desauentura:
catyuo de mi tristura
y a todos prendan espanto
z pregunten que ventura
es que matormenta tanto.

FYN

Con doloroso quebranto
 por vuestra grant desmesura
 fenesçe mi triste canto
 syn dar fiyn a mi rencura (1).

(Continuará.)

LUCAS DE TORRE Y FRANCO-ROMERO,
 Capitán de Infantería, diplomado.

 II

NUEVAS INSCRIPCIONES ROMANAS DE CÁDIZ

En la zanja, abierta para levantar la tapia, que ha de cercar por el costado oriental el *Sanatorio Madre de Dios*, fundado y sostenido por la caridad de la nunca suficientemente elogiada Excm.a Señora Viuda de Moreno de Mora, han aparecido á pro-

(1) París, Bibliothèque Nationale, fonds espagnol, núm. 510.

fundidad de un metro, dos tumbas construídas de sillares calizos, aprovechados de la época romana.

Dos lajas ($67 \times 49 \times 18$ cm., y $90 \times 53 \times 20$), cerraban el primer sarcófago; ambas en posición invertida, contienen en la parte inferior pequeñas tablas de mármol blanco con inscripciones funerarias. El costado izquierdo de la tumba está formado por tres sillares, uno de los cuales mantiene inscripción, advirtiéndose en otro la cavidad ocupada por otra loseta epigráfica desaparecida.

He aquí las inscripciones, de las que envío calcos:

1. Tabla de 18×19 cm.

D · M · S
C E C I L I V S
E L P I S T V S
A N · X X X I I I
K · S · H · S · C · B · B · V

D(is) M(anibus) s(acrum). Cecilius Elpistus an(norum) XXXIII k(arus) s(uis), h(ic) s(itus); c(um) b(onis) b(ene) v(ixit).

Consagrado á los dioses Manes. Cecilio Elpisto, de edad de 33 años, á los suyos querido, aquí yace. Vivió con los buenos bueno.

En otra inscripción de Cádiz (Hübner, 1.818), el mismo remate (C · B · B · V), se lee.

Ἐλπίς (esperanza), εὐέλπιστος (bien esperanzado), son cognombres que en varias inscripciones españolas salen á relucir. Ἐλπιστός (esperanzado), ha tardado en darse á conocer hasta la presente de Cádiz.

2. Loseta de 18×17 cm.

D · M · S
C · LACERTA
RIA · ANN
LI · S · T · T · L

D(is) M(anibus) s(acrum). Cecilia Lacertaria ann(orum) LI. S(it) t(ibi) t(erra) l(evis).

Consagrado á los dioses Manes. Cecilia Lacertaria, de edad de 51 años. Séate la tierra ligera.

Es nuevo también el cognombre *Lacertaria*, que recuerda el de una lápida bilingüe de Tarragona (I).

ΔΦΕΧ<
 ΡΥΜΩΑΡΤΦ · ΡΜΧΛΛΛΛ
 F V L V I A · L I N T E A R I A

Con los cognombres *Lacer* (761) y *Lacerilis* (4.625) ¿tendrá que ver *Lacertaria*?

3. Tabla apaisada, 16 × 21 cm.

D · M · S
 S E R V I N V S
 R E S T I T V T V S
 V I X · A N · X X V
 K · S · S · T · L

D(is) M(anibus) s(acrum). Servinius Restitutus, vix(it) an(nos) XXV. S(it) t(erra) l(evis).

Consagrado á los dioses Manes. Servinio Restituto, vivió 25 años. Séale la tierra ligera.

En Alconera, villa del partido judicial de Zafra, en la provincia de Badajoz, sale un *Servenius* (1.010), y en Ibiza (3.663) un *Servinus*.

Sarcófago segundo con dos inscripciones.

4. Loseta 20 × 21 cm.

D · M · S
 I A N V A R I
 R E S T I T V T V S
 A N N · X X X I
 S · T · T · L

D(is) M(anibus) s(acrum). Ianuari Restitutus ann(or)um XXXI. S(it) t(ibi) t(erra) l(evis).

Consagrado á los dioses Manes. (Aquí yace) Restituto siervo de Enero. Séate la tierra ligera.

(I) Hübner, *Monumenta linguae ibericae*, pág. 144.

Otro epitafio de Cádiz (1780), estuvo dedicado á los Manes de Cecilia Januaria.

5. Loseta 13 × 21 cm., empotrada en la base de un cipo labrado de piedra caliza (60 × 50 × 18 cm.).

S E P T V M I L L A
A N N · V I I · C A R
P A R T · S Y M M A C H O
E T · S V E I S · H · S · S T · T L

Septumilla ann(orum) VII car(a) patr(i) Symmacho et sueis, It(ic) s(ita). S(it) t(ibi) t(erra) l(evis).

Septumilla, de edad de siete años, querida de su padre Símaco y de los suyos, aquí yace. Séate la tierra ligera.

El escultor por descuido mudó PATR en PART. Los vocablos *sueis* y *Septumilla* revelan la antigüedad de la inscripción, probablemente de la primera mitad del primer siglo. Es notable el diminutivo *Septumilla*, que sale por primera vez y se deriva del paterno *Septumius*. Sale también por vez primera el cognombre griego σύμμαχος (aliado).

Cádiz, 15 de Diciembre de 1913.

VICTORIO MOLINA,
Correspondiente.

III

DONOSTIARRAS DEL SIGLO XIX

Es notorio, á cuantos se consagran á los estudios é investigaciones históricas, que en las Enciclopedias extranjeras, de las cuales no son, por regla general, nuestros Diccionarios más que una imitación, mejor ó peor, escasean grandemente las noticias referentes á personajes españoles; y lo es también que esa escasez sube de punto al tratarse de los hombres que han vivido en el siglo XIX. Algo, aunque poco y de modo deficiente y parcial,