

INFORMES

I.

NUEVAS INSCRIPCIONES ROMANAS DE LA REGIÓN NORBENSE

Sigue favoreciéndonos la fortuna en lo que atañe á la histórica región de *Norba Caesarina* (Cáceres). Diríase que el numen de nuestro inolvidable Dr. Hübner estimula aún, como en vida, á los amantes de la historia en la ardua tarea de reconstituir el mapa romano de la zona meridional de la provincia de Cáceres.

Á las doce ó quince inscripciones sepulcrales y votivas estudiadas por aquél (*Rev. de Extremadura*, tomo II, páginas 145-52); á las seis más publicadas por el Sr. Marqués de Monsalud (*ibid.*, tomo IV, páginas 285-87); á las cinco dadas á conocer por Don Tirso Lozano, lectoral de la Catedral de Badajoz (*ibid.*, tomo IV, página 464)—hoy aumentadas con otras dos—y á las ocho recientemente publicadas por nosotros (*ibid.*, tomo V, pág. 177), hay que agregar cincuenta y cuatro más, que con aquéllas suman setenta y seis inscripciones nuevas, en tres años. Esta cifra es harto elocuente del progreso realizado en la investigación de aquella zona que rodea á Montánchez y estímulo poderoso para continuar trabajos tales que, mejor sistematizados, podrían aportar algunos centenares más de ellas, según es de rica dicha zona en testimonios históricos.

Antes de presentar en detalle estas inscripciones, recientemente vistas por nosotros, estimamos que para mayor claridad y distinción importa describir la comarca donde las hemos descubierto.

En el interior del gran triángulo determinado por Cáceres, Trujillo y Montánchez, corre de S. á N. una crestería granítica, que tiene al O. el río Tamuja y al E. otro riachuelo aná-

logo; región famosa por sus yacimientos de galena argentífera explotados ya en tiempos de Roma (1). Lo cual, unido á la extraordinaria feracidad de las tierras, que rodean á las sierras de la Zarza y de Montánchez por el N., fué causa de que se condensaran hacia aquellos lugares, á una jornada de Cáceres, media de Trujillo y menos aún de Montánchez, grandes núcleos de población romana é ibera, población en parte agricultora y en parte consagrada á la minería.

NÚCLEOS DEL TAMUJA: de S. á N.

1) *El Palomar*, ya señalado por D. Tirso Lozano, entre Montánchez y Valdefuentes (*Rev. de Extremadura*, tomo II, página 465).

2) *Cercón de la Muda*, á poca distancia hacia el oriente de Torre de Santa María.

3) *La Zafrilla*, como á 2 km. de este pueblo, á uno y otro lado del camino de Salvatierra. Allí se han encontrado varios sepulcros.

4) *La Solanilla*, *El Cercón de la Médica*, *Huerta de Santa María* y *Los Dados*, en el triángulo de Benquerencia, Botija y Salvatierra, á derecha é izquierda del río. De ellos, el más importante es el último, por ser aquella la primitiva población de Salvatierra, según los naturales, y haberse encontrado, entre varias piedras con inscripciones, un hermoso pavimento de mármol que fué prontamente destrozado, como era de temer.

5) *Cercón del Revuelo*, no lejos de los anteriores. Ha presentado candiles romanos y otros objetos.

6) *Villasviejas*, el más importante y extenso de todos estos núcleos. En él fué hallado el berraco de Botija (2). Ocupa una curva del río entre el camino de Botija á Plasenzuela y el camino viejo de Plasenzuela á Torremocha.

7) *El Ladrillar* y *El Cerro del Hoyo*. Núcleo que sigue en

(1) Véanse en *Rev. de Extremadura*, tomo IV, pág. 58, los *Apuntes de Geología Extremeña* por D. E. H. Pacheco.

(2) Acaso el nombre de Botija ó *Botijas* provenga de las numerosas ánforas romanas, vulgo botijas, encontradas en sus alrededores. (Véase *Revista de Extremadura*, tomo V, pág. 180.)

importancia al anterior, á 1 km. de Plasenzuela por este último camino. Después de haber sido transportado todos sus sillares y piedras para construir la Plasenzuela actual y de haberse consagrado desde tiempo inmemorial al laboreo, causa aún asombro la considerable capa de trozos de teja y ladrillo que allí se muestra, y que sin exagerar puede compararse á la grava de una carretera, cubriendo una extensión casi igual á la de dicha villa. En su emplazamiento se adivina al *pueblo-rey*, buscando por un lado las aguas, por otro la buena orientación y altitud.

8) *Los Villares y Las Torrecillas*. A 1 km. de los anteriores y otro de la población, hacia el Norte. Los restos de cerámica son mucho menores. A su lado, en una depresión del terreno, se muestra un pintoresco huertecillo que contrasta con la aridez de la región y que trasciende al punto á viejo templo romano, como los que solían consagrarse á Diana ó á Venus. De ello es buena prueba la cisterna, cimentación y piedras allí encontradas. Se la conoce por el nombre de *Huerta del Locadar*.

9) *Cerro de los Huertos*, hoja del *Zahurdón*, entre el camino viejo de Plasenzuela á Torremocha y el que va al molino de Villarejo.

10) *Las Cañadas*, hoja del *Romazal*, sitio del *Enriadero*.

NÚCLEOS ORIENTALES DE LA FORMACIÓN: de S. á N.

1) Dehesa de *Las Mezquitas*, ermita de La Jara; á 2 ó 3 km. de Santa Ana, en el camino de Ibahernando. A ella se refieren por su origen la mayor parte de las inscripciones que van estudiadas por Hübner, Monsalud y el que suscribe, según al principio de este informe se indican.

2) *Roa ó Roda* hacia el centro del triángulo que forman Cumbre, Ibahernando y Ruanes. Hay noticias de cuatro inscripciones por lo menos y de que allí fué encontrado el Cristo actual de la Cumbre, que no parece ser mala escultura.

3) *Casillas*, á 1 km. de *Roda*, en dirección á Plasenzuela.

4) *Caballería del Esprimijo*, haza de Julián Guillén por bajo del camino de Plasenzuela á Cumbre y junto al pantano antiguo llamado de *Roané*.

NÚCLEOS DISPERSOS EN TORNO DE MONTÁNCHÉZ.

- 1) *Ermita de Torralba*, á 1 km. de Torremocha, en el camino hacia Benquerencia.
- 2) *Las Torrecillas*, en el camino de Alcuéscar á Casas de D. Antonio (O. de Montánchez), sitio que ya fué señalado á la Academia por la Comisión de monumentos de Cáceres.
- 3) *Las Gargantas*, en el camino de Montánchez á Arroyomolinos, dirección SO. y cuenca ya del Guadiana, como los que siguen.
- 4) *Los Trampales y Ermita de Santa Marina*, al E. y junto á *Arroyomolinos*.
- 5) *La Quebrada*, ya citada por el Sr. Lozano, al S. de Montánchez y salida del puerto de Valdemorales.

Llegada aquí esta descripción que investigaciones ulteriores más detenidas están llamadas á rectificar y ampliar, asaltarán al lector atento profundas dudas, á saber: cómo no se conoce aún el nombre de tan importantes núcleos; por qué ellos no figuran en alguno de los clásicos itinerarios, cuando con segura precipitación se han colocado en ellos otros de menor importancia. ¿Podrán estar equivocadas en parte las interpretaciones dadas á los trazados de las vías Carpetanas de Mérida á Zaragoza?

Por de pronto dos sabios, harto acreditados ya en esta clase de estudios—el Rdo. P. Fita y D. Matías R. Martínez—no parecen dar grandes seguridades respecto al emplazamiento de la mansión *Lacipea*, donde bifurcaran los dos itinerarios desde Mérida á Zaragoza: el *Anónimo de Rávena*, por una parte, y por otra el *alio itinere ab Emerita Caesaraugustam m. p. CCCLXVIII*, que este segundo señor cita en su excelente artículo sobre Montánchez (*Rev. de Extrem.*, tomo II, pág. 462). Ni aceptando el emplazamiento dado hace tiempo por el P. Fita para dicha mansión (Navalvillar de Pela) y hoy contradicho por R. Martínez, ni siguiendo el menos improbable señalado por éste (Villamestías), hay manera de hacerse cargo de la concordancia de las po-

blaciones en ellos señaladas con las reveladas por la exploración arqueológica.

Reunamos los datos que abonan el nuevo trayecto, según nuestras recientes investigaciones.

Al demostrar el Sr. R. Martínez que Trujillo es el romano *Turcalion*, escribe: «en apoyo de esto viene el Anónimo de Rávena que describiendo la vía de Zaragoza á Mérida á través de la Carpetania, después de mencionar á *Complutum* y *Titulcia*, dice: «...*etiam civitas Toletum et Lebura, Augustabria, Lomunda, TURCALION, RODACIS ET LACIPEA*»... Luego en el itinerario ravennense la estación anterior á *Turcalion*, viniendo de Emérita, era *Roda* ó *Rodacis*, y se hallaría emplazada por tanto en el cuadrante SO. de *Turcalion* (dirección de Mérida), coincidiendo por tanto con la posición de alguno de los poblados señalados por nosotros al SO., especialmente con el de la dehesa de *Roa* ó *Roda*, entre Cumbre, Ibahernando, Santa Ana, Salvatierra y *Ruanes* ó *Roanes*, á la orilla de un riachuelo y á pocos kilómetros al N. de la Dehesa de las Mezquitas, ya clásica por su riqueza de inscripciones. Para ello, en verdad, no se ven dificultades geográficas ni lingüísticas, y buena prueba de lo primero nos la da la actual carretera en construcción de Trujillo á Mérida, que va á no gran distancia aquel antiguo itinerario. Poblado ó enterramientos romanos también se han acusado allí.

De ser cierta nuestra hipótesis habría que buscar no lejos de la mansión de *Roda* la de *Lacipea*, y aquí recurriremos al excelente comentario que de la teja de Villafranca de los Barros hace el repetido Sr. R. Martínez, pero con ánimo de justificar, contra lo que él pretende, que *Lacipea* no fué la actual Villamesías, sino el *poblado del Palomar*, emplazamiento que, también erróneamente á nuestro juicio, ha querido guardar D. Tirso Lozano para una de las Ad-Sorores. Mejor aún que *El Palomar* parece coincidir con *Lacipea* el núcleo principal de aquellos sitios llamado de *Los Dados* en Salvatierra á 8 ó 10 km. de éste y hasta pudiera ser el núcleo entre Casas de D. Antonio y Alcuéscar.

Copiamos de dicho comentario: «el texto de la inscripción citada dice: «[F]ige limites l(atifundii) á mont(e) Tenceti (ad)

cip(p)os fina(les) a(gri) Lacipea(ae)...» y añade: «la situación de Lacipea nos la da el Itinerario en esta forma:

| <i>Alio itinere ab Emerita Caesar- augustam. m. p. CCCLXVIII.</i> | <i>Otro camino de Mérida á Zara- goza..... km. 616</i> |
|---|--|
| Lacipea..... m. p. XX | Villamesías..... km. 33,40 |
| Leuciana..... m. p. XXIII | Berzocana ⁽¹⁾ km. 40,08 |
| Augustobriga. . . . m. p. XXII | Talavera la Vieja..... km. 36,74 |
| Toletum. m. p. LV | Toledo..... km. 91,85 |

»Conocida la posición de Augustobriga en Talavera la Vieja se ve que marca 66 millas (110 km.) desde esta población hasta Mérida; siendo así que por línea recta hay 86 millas (141 km.)». Esto demuestra, según el Sr. Martínez, que las distancias no han de contarse desde Mérida, sino desde el punto en que este camino empalmaba con otro, que con arreglo al parecer de dicho señor era el que iba desde Mérida á Córdoba pasando por Medellín, y con arreglo á nuestra opinión era el septentrional de Mérida á Norba, del que se separaba tan luego como ganase las colinas de la divisoria del Guadiana con el Tajo, enderezando en línea casi recta hacia Trujillo, desde unos 30 km. al N. de Mérida, por un trazado bastante parecido al de la carretera actual de Mérida á Montánchez y Trujillo. Quien coja un buen mapa de las dos provincias hermanas y se fije en Mérida y Trujillo colocará instintivamente á la intermediaria Lacipea hacia los sitios que indicamos, máxime si tiene en cuenta que la región del Tajo hacia Toledo se asalta mejor por la meseta montanchega y trujillana que por las escabrosidades de las Villuercas, de otro modo inevitables, y que apenas han presentado documentos de justificación histórica de la época que nos ocupa. De Trujillo á Medellín por Villamesías casi se va de N. á S., dirección impropia

(1) Nosotros diríamos mejor *Garciaz*, dos leguas antes de Berzocana, frente al puerto central de la Oretana por el O. y muy rica en hallazgos romanos, contra lo que sucede á Berzocana. Dista efectivamente unos 40 km. de Salvatierra.

para una alineación general casi de E. á O. como la de Toledo á Mérida. Este camino y otros análogos debieron existir, sí, pero con carácter muy secundario, enlazando aquella colonia con la región *rodacense* por cualquiera de los tres puertos de Santa Cruz, Santa Ana y La Zarza.

Con el mapa á la vista se aprecia también lo violenta de la interpretación del ilustre extremeño al considerar la teja referida como deslinde entre Montánchez y Lacipea-Villamesías, y lo sencilla cuanto luminosa que resulta fijando á Lacipea hacia Valdefuentes ó Salvatierra. Entre aquellos dos pueblos median la alta crestería oriental de Montánchez y la de la Zarza y su valle, y su distancia es de 20 km. por lo menos, mientras que Montánchez dista de los dos últimos unos 4 y 10 km. próximamente, con un terreno muy llano.

Por último, *los placeres* mineros de la comarca septentrional de Lacipea—*Placentida*?—darían probablemente nombre á los sitios hoy señalados con los nombres de *El Ladrillar*, *Villares*, *Las Torrecillas*, etc., todos inmediatos á la actual Plasenzuela.

Inscripciones romanas.

En *Plasenzuela*, villa tres leguas al O. de Trujillo.

| | |
|----|--|
| I) | D · M · S L · IVLIVS · L ASCI VI · I BARRAN XXXIII · H · S · S · E T · T · L · PATER — F — E — C C I V I |
|----|--|

D(is) m(anibus) s(acrum). L(ucius) Iulius Lascivi Ibarra, an(norum) XXXIII h(ic) s(itus) e(st), s(it) t(ibi) t(erra) l(evis). Pater f(ilio) f(aciendum) c(uravit)..... [Las]civi.....

Es un cipo funerario de 80 × 30 cm., redondeado por su parte superior, donde muestra la clásica flor exafovia rodeándola los

dos triangulitos ó vírgulas, tan frecuentes en estas inscripciones. Le falta por lo menos un renglón en su parte inferior, y se halla situada en el exterior de la casa de Romualdo Bejarano, en la calle de por cima de la iglesia en Plasenzuela. Un error del que la tallara hizo invertir la S y la E de la acostumbrada fórmula final.

2)

| |
|-------|
| ΔIV |
| OSSI |
| VAEIO |
| CAEV |
| VSLI |
| ISA I |

Aivossivaeio Caevus Liisai....

El nombre de la divinidad indígena á quien este exvoto se dedicó es comparable á los de *Aioragato* (2772) en Clunia, *Aegiamunniaego* (2523) en Viana del Bollo y otros.

Piedra análoga á la anterior y situada en los tinados de dicha casa. El tiempo la tiene casi desgastada, siendo muy dificultosa su lectura. Ambas proceden del sitio de los Villares.

3)

| |
|---------|
| VENICA |
| CAZ-NON |
| I C H |
| T·T·L |

Venica Caeno(nis) an(norum) [V]II, c(ara) [s(uis)], h(ic) [s(ita) e(st), s(it)] t(ibi) t(erra) l(evis).

La corona un círculo con dos apéndices inferiores, símbolo probablemente del sol. Fué hallada en el *Cerro del Hoyo* de Plasenzuela, y se encuentra hoy en el exterior de la casa de Romualdo Sánchez.

En Salvatierra de Santiago, más abajo de Plasenzuela.

4)

| |
|-----------------|
| P · I V L I V S |
| P · F · T A P I |
| L V S A 7 |
| X X X · H · S |
| E S · T · E |
| P · F · C |

P(ublius) Iulius P(ublii) f(ilius) Tapilus, an(norum) XXX. h. s. e. s. t. t. l. P(ater) f(aciendum) c(uravit).

Es una enorme piedra granítica, como las anteriores, que sirve de taza en el portalón de una casa de Francisco Delgado, calle del Curato, en Salvatierra, y procede del sitio llamado de *Los Dados*.

5)

M E R C V
R I O C O L V
A L I Q N
S A T U R N H
A L V S

Mercurio Coluali Q(uintus) N(orbanus) Saturnin(us) a(nimo) l(i)ben v(otum) s(olvit).

Preciosa ara votiva de unos 30 × 20 cm., en granito muy fino y bien labrado. Presenta gran pureza en los trazos, con las particularidades de carecer de puntos de separación y tener la primera U de *Saturninus* con la forma propia ya del siglo III de nuestra era. Se encuentra suelta en una cuadra perteneciente a doña Manuela Solís, en Salvatierra.

6)

| |
|-------------|
| V I C I O |
| A X X X |
| C · N O R B |

Vicio an(norum) XXX C(aius) Norb(anus).

Piedra fragmentaria situada en la calle del Puente Zapatero, casa de Alonso Vizcaíno, procedente de la Cerca de la Médica en dicho pueblo.

7) N O R B
 V I C T O
 R I S • L •
 C L A R A
 N • L • H • S • E
 • T • T • L

Norb(ana) Victoris l(iberta). Clara (a)n(norum) L. h. s. e. s. t. t. l.

Hermosa piedra coronada por la media luna de Ataecina (115 × 40 cm.). Se ve en el exterior de la casa de Jerónimo Tejada, calle de la Corredera, Salvatierra.

8) I O V I D E
 E S O P

Iovi de(o) Eso p(osuit).

Especie de puteal de gran tamaño, con un dibujo de planta en su región inferior adecuado para cubrir el sitio donde cayó el rayo de Júpiter; de 90 × 45 × 45 cm.; en la esquina de la casa de Víctor Rivas, callejón de la Corredera de Salvatierra.

9) A M O E N
 ∧ • A N C E T I
 I A / L V H
 S • E • S • T • T • L •

Amoena Anceti filia an(norum) LV. h. s. e. s. t. t. l.

Muestra la media luna en relieve y mide más de metro y medio de longitud. Se halla al exterior de la casa de Víctor Rivas en la citada calle de la Corredera.

10)

DO
NA
VRII
ADD
INA
IVL.
ADF
VS

Á pesar de su excelente conservación, resulta ilegible, gracias á la torpeza, tan frecuente, de haberla cubierto en su costado derecho por el arco de una escalera recientemente construída. Parece ser un ara consagrada á Ataecina, á juzgar por el 5.º y 8.º renglón. Sirve de toza en la cuadra propia de Jerónima Tejada, y muy inmediata á las cuatro anteriores.

11)

Q · NORBA
NVS · CLEM
ES · AACADIO
F · H · S · E ·

Q(uintus) Norbanus Clemes — (clemens) — Macadio(nis) f(ilius) h(ic) s(itus) e(st).

Tiene 1 m. 10 cm. de longitud por 50 cm. de ancho, y constituye el dintel derecho de la puerta de Fernando Méndez Rivas, calle de la Pólvora, también de Salvatierra, como la siguiente.

12)

C · NORBANV
TANCINVS
A B L I C V S
H · S · E ·

C(aius) Norbanu(s) Tancinus Ablicus, h(ic) s(itus) e(st).

La gente de los *Ablicos* se menciona en Segovia (5783) y en Osma (2817).

La piedra está emplazada en el corral de la casa anterior.

13)

L A M I L A

A H V Q V

H · S · E

Lamila anno(rum) V h(ic) s(ita) e(st).

Se halla, casi ilegible, en la pared de cierta casa en la calle del Cordel, de Salvatierra, y presenta, como las anteriores, mucha sobriedad en la fórmula final.

En Valdefuentes, más abajo de Salvatierra y al otro lado de Tamuja, cerca de Montánchez.

14)

C A L P V

R N I V S

L · R V S

T I C V S

H · S · E · S

T

Calpurnius L(ucii) l(ibertus) Rusticus h. s. e. s. t. t. l.

Presenta un símbolo superior parecido á un cometa.

Es un cipo procedente del semiderruido convento de San Agustín en Valdefuentes, y tiene un tallado transversal y otro horizontal de época posterior que dificultan la lectura. Se halla hoy tendido al exterior de la casa de Tomás Arias, en la Plaza de dicha villa, y es fama que en la población existen muchos otros sillares de análoga procedencia, todos vueltos del revés para ocultar su origen, gracias á las desconfianzas de los naturales sobre las reivindicaciones eclesiásticas.

En *Arroyomolinos*, más abajo de Montánchez.

15)

D V M V S
 C A L L A B V R I
 F I L I V S · A N O
 C X · H · S · E · S · T · T · L
 F I L I I · C V I O
 I I I I R V N ^ S
 Δ ·

D[ec]imus Callaburi filius an(n)o(rum) CX h. s. e, s . t. l. filii cui offerunt) s(eptem? ar?) as.

Dimensiones, 85 × 40 cm. Se ve al exterior de la casa de Luís González Valverde, en la calle de Santa Catalina, de Arroyomolinos, y procede del sitio de *Los Trampales*.

16)

M A C R I O
 T A N C I N I
 F · V X · B E T
 V A · C O S V
 R I · F · T · E T · P
 F · C · T · D · S
 H · S · E · S · V O
 B · T · L

Macrio Tancini f(ilius) Us(amensis) Betua Cosuri f(ilia) t(utori) et p(atri) f(aciendum) c(uraverunt) t(itulum) d(e) s(uo). H(ic) s(itus) e(st). S(it) vob(is) t(erra) l(evis).

Mide casi 2 m. de longitud y se halla en la casa de Francisco Bote y Bote, calle de la Costezuela en Arroyomolinos, procedente de la Ermita de Santa Marina. Parece pecar de confusión en las fórmulas finales. *Betua* puede ser masculino.

17)

D · M · S ·
 C R E S C E N
 T I M · V I L ·
 C E F R I N V S
 A V I I I I · H · S

D(is) m(anibus) s(acrum). Crescenti(a) an(norum) VI. Lucefrinus an(norum) IX. H(ic) s(iti) [s(unt)].

Un rosetón, ó rosa de seis pétalos, adorna esta lápida. La hemos visto en la cocina de la casa de Aniceto Hernández, calle del Granada, de Arroyomolinos, y procede de *Los Trampales*.

18)

| | | | | | | |
|---|---|---|---|----|---|----|
| V | P | R | I | L | A | |
| S | E | V | E | R | A | E |
| ° | E | R | · | AN | · | II |
| F | O | R | S | V | ' | |
| Δ | T | A | V | ; | | |
| T | E | R | · | F | | |

*Uprila Severae ser(va) an(norum) II Forsunata (léase Fortunata) a(nno-
rum V. [Par]ter f(ecit).*

Extraña piedra como de 30 × 15 cm., apoyada contra el hogar de la casa de Miguel Guijo Delgado en dicho pueblo, calle de Santa Catalina, y de igual procedencia que la anterior.

19)

//////
 //////////
 /// O ///

XVII · H · S · E ·
 T · L · M A T E
 T · P A T E R
 DE · SVO · F · C ·

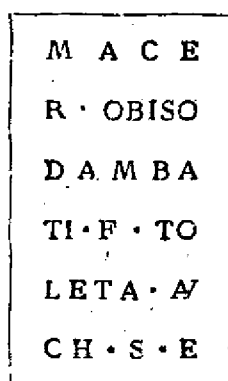
*..... (annorum) XVII. h. s. e. [s. l.] t. l. Mat(er) et pater de suo f(aciendum)
c(uraverunt).*

Final de un cipo desgastado ya por su parte superior á la izquierda de la puerta principal (I) de la iglesia de Arroyomolinos. Muestra en su parte inferior un aspa larga con cabezuelas, á modo de grosero remedo de antorchas funerarias.

En Casas de D. Pedro, diócesis de Toledo, provincia de Badajoz.

(I) Hermosa puerta de afilegranado estilo plateresco.

20)



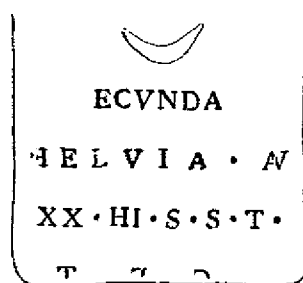
Macer Obisod(icum) Ambati f(ilius) toleta(nus), an(norum) C, h(ic) s(itus) e(st).

La gente de los *Obisódicos* sale ahora por vez primera.

Piedra en pizarra, con finísimo tallado, de 30 X 15 cm. próximamente. Existe en el corral de la casa de Eugenio Muñoz, calle de Cantarranas, en la villa de Casas de D. Pedro, cerca de la Puebla de Alcocer, y procede del sitio *Carrasco de los cuatro hermanos, dehesa de Arriba*, en dicho término, camino de la *Fuente del Descansadero*, á unos 7 km. al E. de la villa.

En *Campo*, lugar distante cuatro leguas de Logrosán (Cáceres).

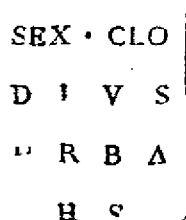
21)



(S)ecunda (H)elvia, an(norum) XXX h(ic) s(ita) s. t. [t. l. l. ...]

Piedra fragmentaria en granito de unos 15 X 30 cm. Existe en la pared de una casa perteneciente á Pedro Benigno Jiménez Aguilar, calle del Olivillo. Se ignora su procedencia.

22)



Sex(tus) Clodius [U]rba[ms] h(ic) s(itus).

En *Abertura* lugar distante seis leguas de Logrosán.

23)

REGINA

•TAN

CINI•F•

H•S•E

Regina, Tancini filia, h(ic) s(ita) e(st).

Piedra en granito de unos 40×20 cm., existente á la puerta de la casa de Juana Sedano en la calle Real de *Abertura*, y procede de la Dehesa boyal, sitio del Ladrillar á 2 km. en dirección de Villamesías.

24)

E P O M O N I

V S M O D E S

T V S • A N X X

X V • I C • S • E S

S I T • T • T E • L

E I • F A • Q V

Epoamoni^{us} Modestus, an(norum) XX (h)ic s(itus) es(t), sit t(ibi) te(rra) l(evis). (Pater)? ei fa(ciendum) cu(ravit).

Piedra de $1 \times 0,50$ m. existente en la cantarera de la casa de Manuel Borderas, calle de la Amargura, núm. 4, y, como la siguiente, procede de la Dehesa boyal sitio del Ladrillar. Los cambios de letra y defectuosas abreviaturas no pueden atribuirse á deficiencias de la copia, según es de clarísimo y bien conservado su tallado.

25)



AIVICA

ATCRIT

Aivica [Antéri filia]?...

Piedra de unos 30 cm. de lado, fragmentaria, y embutida en el fondo de una ventana cerrada en el corral de la casa de Jacinto Jiménez, calle del Positillo.

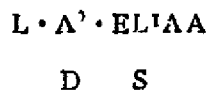
26)



(S)evera (T)uri f(ilia) an(norum) ...V.h.s.e TI(berius) FABIA(mus) vir (faciendum) c(uravit).

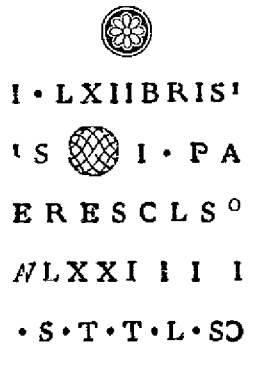
Alfeizar de finísimo cromo y esmerada talla, de una ventana de la casa de Juan Ortíz Blázquez. Dimensiones aproximadas 70 × 30 cm.

27)



Piedra vuelta del revés y casi oculta en la cantarera de la casa anterior.

28)



Felix e(t) Briseis, [p'i]i pateres, Celso, an(norum) LXXII h.s.e.s.t.l s(utis) c(aros).

Toza de un horno en el corral de la casa de Juan Casco, calle de la Huerta, núm. 5.

29)



Turoli...

Toza de chimenea en la casa de Fulgencio Casilla, calle Real Alta, núm. 9.

30)

| |
|-----------|
| SAILGIV |
| TANGIN |
| H·S·E·S·T |
| NEIDVEN |
| ADAI |
| D·S·F·C |

Sailgiu(s) Tangini h(ic) s(itus) e(st), s(it) t(erra) [levis]. Neiduen(us) Andami d(e) s(uo) f(aciendum) c(uravit).

De unos 100 × 50 cm. Existe en el dintel de la puerta de entrada de la casa perteneciente á Nicolás Sedano, calle de la Amargura, núm. 13.

En *De Herguijuela*, villa del partido de Trujillo.

31)

| |
|----------------------|
| S ^v CTAES |
| AC..CI.I.. |
| TENA·VLA |
| LIS·DSV· |
| A·L·P |

S(aluti) A(ug)us(tae) sac(rum) Ch[r]e[s]tena Ulali s(erva) de s(uo) v(otum) a(nimo) l(ibens) p(osuit).

Ara poco legible tendida á la entrada de la casa de Doña Javiera Pascual, calle Plaza. De unos 50 × 20 cm. y de finísimo tallado. Si no se recoge por quien corresponda pronto se borrará.

32)

| |
|---------|
| ·I·IVCI |
| OF·E·EV |
| BELONAE |
| L·A·P |

.... *Belonae l(ibens) a(nimo) p(osuit).*

Ara con base acodada, situada al lado de la anterior y, como, ella, poco legible.

33)

| |
|---------|
| Q·MA |
| NTAI·B |
| ELONAE |
| V·S·L·M |

Quintius Mantai Belonae v(otum) s(olvit) l(ibens) m(erito).

Hermosa ara recogida en la casa anterior, y creo estudiada ya por D. Federico Acedo de Trujillo, como la siguiente.

34)

| |
|------------|
| DARAES·ATA |
| TVRIBRICE |
| VICTORIVS |
| VENV SIN |
| L·A·POSVIT |

D(edicata) ara es(t). Ata(cinae) Turibrice(nsi) Victorius venusin(us) l(ibens) a(nimo) p(osuit).

35)

| |
|------|
| VIO |
| MAXV |
| M·CV |

[Io]vi o(ptumo) Maxum(o) cu[rante...]

Gemelas, formando soporte de la cantarera de la casa perteneciente á Doña Rosa Gil, viuda de Solís, calle del Limón. Dimensiones aproximadas de 1 × 0,30. La segunda casi ilegible.


36)

| |
|---------|
| |
| |
| LIBERA/ |
| ENORB· |
| ·XVOTO |

.... Liberani f(ilia) Norb(ensi) ex voto.

Piedra fragmentaria en la puerta de la casa de Antonio Foléz, calle del Llanillo; procede del Egido de Pedro Gómez, al N. de Herguijuela.

37)


 L S
 V
 H · S · S · E · S · T · T · L
 M A T E R · F A
 CVRAVIT

L[iberali]s an(norum) v. h. s. t. s. t. t. L(iberia?) mater fa(ciendum) curavit.

En la casa de Antonio Sosa, calle del Llanillo, en Herguijuela.

Todas estas inscripciones proceden de la dehesa de *Bardazoso*, á la mitad del camino de Santa Cruz, igual que las dos siguientes.

38)

DIMS |
TITVLLVS |

Di(s) M(anibus) s(acrum) Titullus...

Fragmentaria y suelta en la casa de Andrés Mariscal, calle del Llanillo. Dimensiones 35 × 35 cm.

Villamesías, villa colindante de Abertura.

La enorme toza de la casa de Laureano Sanabria, calle de la Iglesia, cuya inscripción lleva el número 668 en la colección de Hübner, procede, como todas las restantes, del sitio del *Osario*, á 4 km. de la villa en el camino de Almoharín, antes de llegar al río Búrdalo. En dicho sitio se ha encontrado un sepulcro tallado en roca viva.

39)

H CI
 C
 III INI
 I E R C I E
 I A C V
 V E R V N I
 S · T · T · L

..... (Tanci)ni tercié..... Veruni, s. t. t. l.

Piedra de 70 × 25 cm., suelta en el corralón de Agustín Bejarano, calle de Lanchas.

40) QVADR^TAVS
ALABI·F·A·
XXC·H·S·E

Quadratus, Alabi filius, an(norum) XXC. h. s. e.

41) F I N A
O C I ·
X X V · F
I · C · M °
S · T A I C
M A I

[Ru]fina [Anti]oci [filia an(norum)] XXXV...

En dos casas de Antonio Fuentes, en la calle de la Iglesia, he visto estos epígrafes.

42 y 43)

| | |
|---------------|-----------|
| I I I I | V I L L |
| L N V S | T I C · P |
| COIR / / | I A I T |
| I C F . I · I | S · E · A |
| I I N V | S · V X |
| III · C · I | I R O I |
| A · H I | I N I · |
| II E · A | N · T R I |

Dinteles derecho é izquierdo de una portada cerrada en el exterior de la casa de María Sanabria, calle de la Plaza. Son indudablemente dos mitades de un enorme cipo. Tanto por su división como por haber sido retocadas con negro sus letras, resulta de difícil lectura.

44)

VIR·F·C

BARVN

s. t.

.... vir f(aciendum) c(uravit) Barun(a) s. t. [l.]

45)

I·V·I·I·V·I

V·I·I·I·I·I

R·F·III·I·

Ambas en la cocina de la casa de Tomás Flores Moreno, calle Alta.

46)

M·B·L·A·E·S·I

V·S·V·E·G·E·T·V

H·S·E·S·T·T·L

M(arcus)? Blaesius Vegetus, h. s. e. s. t. t. e.

Umbral de la casa de José Frías en la calle Real.

47)

CII·LT·I·VS·

PATRI

SVO

CLOVTIO

F·CVR·N·I

Celtius patri suo Cloutio f(aciendum) curavi[t].

Piedra de metro y medio por uno, con enormes letras, en la casa de Juan Moraño Calvo, en la calle Alta del mismo pueblo de Villamesías y con igual origen que todas las anteriores.

48)

| |
|-----------|
| VIIA·T·I |
| I O D E S |
| I·A N·X |
| ⸮ |

... *T(ita) I(ulia) Modes(t)a, an(norum) X...* [*pater faciendum*] *c(uravit)*.

Cipo de 15 × 30 cm., fragmentario, empotrado en la pared exterior de la casa de Miguel Gil, calle de Lancha.

49)

| |
|---------|
| SVRVS |
| TANCI |
| NI·PHI |
| SITVS |
| EST·S |
| TATV: |
| RVT·T |
| RITAA I |
| ICIS |

Surus, Tancini f(ilius) hi(c) situs est: statueru(n)t t(itulum) rit(e) amici. S(alve).

Hermoso dintel de la puerta interior de la casa de Tomás Fuentes, calle de la Iglesia.

50)


| |
|---------------|
| ⸮ |
| O·PORC·I |
| V S·M O D |
| E S T I N V S |
| I I I I A T |
| I I I I A T |

Q(intus) Porcius Modestimus...

En la cocina de la casa anterior.

51) • LLSAO·V
 I A N C
 T N L F E
 r c

Inscripción casi ilegible de un dintel interior de la casa de Antonio Arias, calle de la Iglesia.

52) 
 ARCCOIA
 N C I N I I
 C M I R
 V I S N I
 H·S·E·S·S
 T·I·C

Arccona (T)ancini filia) Camira vis(it) an(no) I, h. s. e. s. s. t. le

Toza de la casa de Manuel Casco Gómez, calle de la Iglesia. Tiene picadas algunas letras más en todo su contorno.

53) R O I I V
 L A L I M I
 Δ I X X X I I
 H·S·E·S·T
 T·I.

Roius Lalimi f(ilius). An(norum) XXXII, h. s. e. s. t. t. I.

Toza de la casa de Manuela Fuentes, en la calle de la carretera.

54) MA.
 TVI.
 CV.
 ANI.

Enorme piedra, casi descascarada en la pared de una cerca al sitio del *Osario*.

Tenemos el honor de anunciar también á la Real Academia otra modesta Memoria sobre la escritura jeroglífica y en cazole-tas de la región de la Sierra de Santa Cruz, complementaria de anteriores trabajos nuestros en el *BOLETÍN* y *Revista de Extremadura*. Dentro de breves semanas pensamos asimismo practicar excavaciones en unos enterramientos protohistóricos al parecer, cerca del pueblo de Abertura.

Miajadas (Cáceres) 3 de Noviembre de 1903.

MARIO ROSO DE LUNA,
Correspondiente.

II.

MONUMENTO ERIGIDO EN CALIFORNIA Á VANCOUVER
Y Á BODEGA Y QUADRA.

En el mes de Agosto del año pasado 1903 se ha erigido en el puerto de Nutka (costa de California), bajo la dirección del Sr. Edmundo S. Meany, Secretario de la Sociedad histórica de la Universidad del Estado de Washington, un recuerdo honroso que consiste en monolito prismático cuadrangular de granito, sustentado por sencillo paralelepípedo del mismo material. La inscripción en lengua inglesa, grabada en la cara anterior del prisma, explica su objeto diciendo:

VANCOUVER
AND QUADRA
MET HERE IN
AUGUST 1792
UNDER THE TREATY
BETWEEN SPAIN
AND GREAT BRITAIN
OF OCTOBER 1790.
