Musica est imago animæ

CAMERATA MUSICALE BARESE

XXII STAGIONE CONCERTISTICA

(ANNO 1963-64)

CONCERTO D'INAUGURAZIONE

(556 dall'inizio dell'attività)

PIANISTA

ARTHUR

RUBINSTEIN

TEATRO PETRUZZELLI

SABATO 2 NOVEMBRE 1963 — ORE 21

Non si può accedere in sala durante l'esecuzione
ed è **assolutamente** vietato fumare

Ragusa - Bari

Programma dedicato alle musiche di

FEDERICO CHOPIN

(Varsavia 1810 - Parigi 1849)

Scherzo in si bemolle minore op. 31 (1837)
Quattro Preludi op. 28 (1839)
Ballata in sol minore op. 23 n. 1 (1836)
Scherzo in do diesis minore op. 39 n. 3 (1840)

Fantasia in fa minore op. 49 (1842)
Tre Studi
Barcarola in fa diesis minore op. 66 (1845)
Valzer in do diesis minore op. 64 n. 2 (1845)
Andante Spianato e Grande Polacca in mi bemolle maggiore op. 22

Pianoforte Steinway & Sons della Casa Ricordi di Bari

ARTHUR RUBINSTEIN: nato nel 1889 a Varsavia, a 4 anni egli mostra il suo talento musicale suonando a Berlino davanti a Joseph Joachim, il grande violinista, che si prende cura della sua educazione musicale. Già noto per essersi presentato parecchie volte in pubblico in tenera età, a 11 anni suona a Berlino il concerto in la di Mozart sotto la direzione dello stesso Joachim e a 13 a Varsavia sotto la direzione di Emile Mlynarsky. A 16 anni trascorre un estate insieme al grande Paderewsky, a Morges in Svizzera. L'anno seguente parte per Parigi ove il celebre impresario Astruc gli offre un contratto per 5 anni in seguito ad un brillante concerto alla presenza di Saint-Saens, Dukas, Ravel, Casals, Thibaud. Nel 1906 compie una tournée di 40 concerti in America; poi si ritira per qualche anno dall'attività concertistica, dedicandosi seriamente allo studio del pianoforte. Nel 1910 vince il 1° premio « Antonio Rubinstein » a Petersburg e poi insieme con Koussewitsky, svolge una tournée in Russia, Austria, Germania, Italia, Inghilterra. La prima guerra mondiale lo trova a Londra, ma subito parte per Parigi ove si mette a disposizione dello Stato Maggiore come interprete, conoscendo otto lingue. Nel 1916 l'Ambasciata Russa a Parigi invia Rubinstein in una tournée di 50 concerti a beneficio della Croce Rossa, alla quale prendono parte anche Ysaye e Thibaud. Infine in Spagna ottiene il più grande successo della sua vita, dando in un anno 140 concerti. Il 1932 sposa Amila Mlynarski dalla quale ha 4 figli: Eva, Paolo, Alnia e John Arthur. Dopo il 1939 diviene cittadino degli U.S.A.

Esclusività discografica: R. C. A. Victor

Il prossimo concerto: Lunedì 25 novembre 1963 - ore 21 - pianista MAURIZIO POLLINI - Teatro Petruzzelli

Gli abbonati sono pregati di ritirare, dal 15 nov. presso il botteghino del Teatro Petruzzelli, la prenotazione del posto per il concerto del pianista Maurizio Pollini