A la luz tamizada de un maravilloso crepúsculo, estas rústicas embarcaciones se deslizan silenciosas rumbo a la isla de San Blas.

TIERRAS Y GENTES de PANAMA

DE las tierras de «allá abajo» venían en sus buques a Panamá los chitreanos y los tableños, los nativos de Parita, Los Santos, Pesé, Guararé y cien pueblos más, quienes se distinguían de las demás gentes del interior por su manera de hablar y de vestir. Eran inconfundibles, con sus pantalones estrechos, calzados de alpargatas, su camisa llena de alforzas y su sombrero fino de bellotas, comprado en Penonomé. Portadores de cargas de miel, barriles de aguardiente, jabas de gallinas, cargamentos de maíz y fríjoles, se acercaban a la capital.

Tierras y hombres que ponían su riquísima fisonomía, su acendrada diferenciación en el paisaje americano. Crepúsculos entre palmerales, donde una voz podía levantarse de pronto repitiendo aquellos versos de Miró:

> Yo quiero que tú me lleves
> al tambor de la alegría.

Fiestas religiosas de los pueblos «interioranos», Domingo de Ramos de Los Santos, serrerías de Pesé, salinas de Guararé, canciones llaneras de Pocrí, dando color y sentido a una cadena de costumbres de emocionante y evocadora sencillez.

Y en el agreste valle o en la portada de la casa señorial, a la sombra del retrato de la octogenaria abuela, vestida también como ella, la belleza de una muchacha panameña, con su pollerín esponjoso de zaraza morada, camisa blanca de lino con las vistosas arandelas de encajes finísimos de la más depurada artesanía.

Juegos de la tierra con la vegetación y con el agua, armonía de la singularidad humana y racial con el arte del tocado. Aglutinante de un pueblo que entre tipos y gustos seleccionados y maravillosas tierras pródigas ha logrado una definitiva personalidad.

No hay edad para la danza. Nada le impide a esta anciana evocar sus tiempos bailando el «tamboriton».

Circuito RPC

Unica cadena nacional de radiodifusión,

con cuatro transmisores estratégicamente ubicados en las ciudades de Panamá, Colón, Chitré y David

ONDA POPULAR

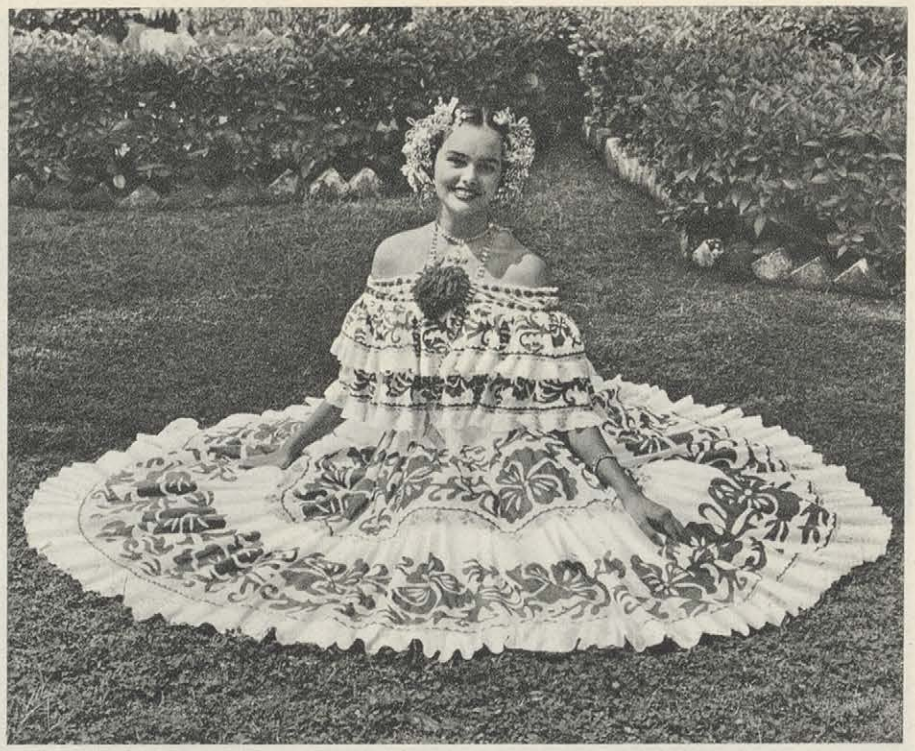
PANAMA Y COLON

CADENA MUSICAL Y DEPORTIVA

Son emisoras de la

CORPORACION PANAMEÑA de RADIODIFUSION

PANAMA, R. de P.



La gracia del traje típico nacional destaca aquí con la belleza de la mujer.

Abajo: En la fiesta infantil, estas graciosas parejas ensayan su primer baile.