



**V**  
**CONGRESO NACIONAL**  
**DE**  
**TEATRO**  
**PARA LA INFANCIA Y LA**  
**JUVENTUD**

**PALACIO DE CONGRESOS DE**  
**TORREMOLINOS**

---

ASOCIACION ESPAÑOLA DE  
TEATRO PARA LA INFANCIA Y  
LA JUVENTUD

(A.E.T.I.J.)







---

---

**V**  
**CONGRESO NACIONAL**  
**DE**  
**TEATRO**  
**PARA LA INFANCIA Y LA**  
**JUVENTUD**

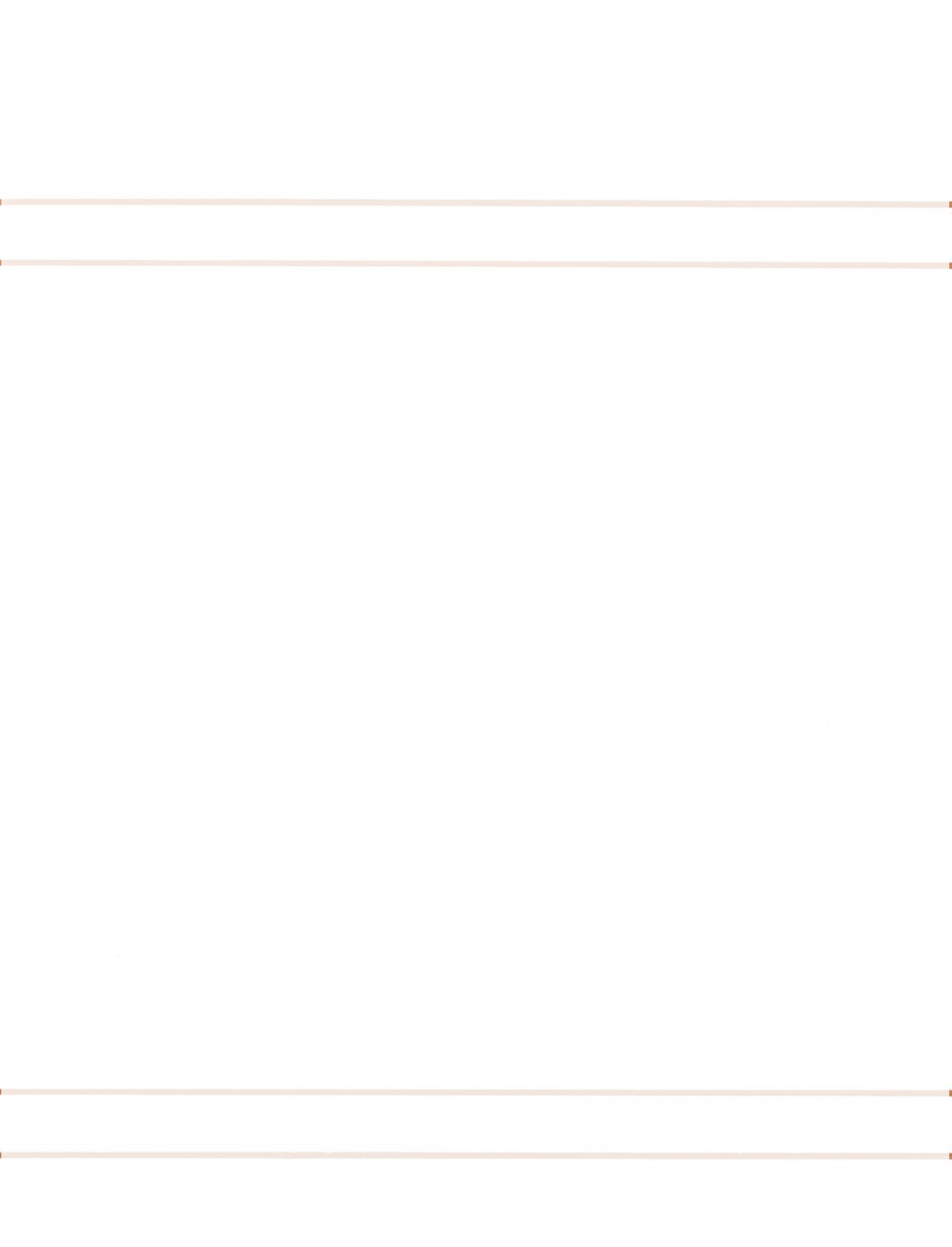
**PALACIO DE CONGRESOS DE**  
**TORREMOLINOS**

————— • —————  
ASOCIACION ESPAÑOLA DE  
TEATRO PARA LA INFANCIA Y  
LA JUVENTUD

(A.E.T.I.J.)

---

---



## INDICE

	<u>Páginas</u>
— PATRONATO DE HONOR .....	7
— COMISION EJECUTIVA .....	8
— INFORME DEL CONGRESO .....	9
— ACTO DE APERTURA:	
— Palabras del Presidente .....	11
— Resumen de la Encuesta .....	23
<b>1.ª PONENCIA:</b>	
“La calidad del teatro espectáculo y su relación con la escuela”, por María Navarro .....	29
<b>2.ª PONENCIA:</b>	
“La calidad del teatro profesional y su relación con el niño y la escuela”, por Pilar Narvi3n .....	39
— Resumen de lo tratado en las mesas de trabajo .....	51
— Comunicaciones: .....	57
— “Estudio de las experiencias e intereses sobre teatro infantil y juvenil en un colegio nacional de E.G.B. de C3rdoba”, por el Departamento de Lengua y Literatura de la Escuela Universitaria de Profesorado de E.G.B. de C3rdoba. ....	59
— “En defensa del autor y en pro de una verdadera manifestaci3n artstica, que surta de obras todos los colegios e incite a representar y resaltar el teatro sobre actividades de inferior cauce que nutren los festivales de los colegios”, por M.ª Elena Neira. ....	65

	<u>Páginas</u>
— <b>“La profesionalidad en el teatro para niños”</b> , por Juan de la Cruz Ballester. ....	69
— <b>“Consideraciones sobre la labor a desarrollar por la A.E.M. (Asociación Española de Marionetistas)”</b> , por Julio Martínez de Velasco. ....	75
— <b>Representaciones</b> . ....	83
— <b>“Los días de fiesta van sobre ruedas”</b> ....	85
— <b>“Supertot”</b> ....	91
— <b>“El circo de Cucú”</b> ....	95
— <b>“En Pere sense por” y “El conte de les aigues”</b> ....	99
— <b>“El conde Lucanor”</b> ....	103
— <b>“Retablo de Maese Pedro</b> ....	107
— <b>“El relevo”</b> ....	113
— <b>Relación de Congresistas</b> ....	116
— <b>Recortes de Prensa</b> ....	130



---

## PATRONATO DE HONOR

---

**Excmo. Sr. D. JOSE UTRERA MOLINA**

Ministro Secretario General del Movimiento

**Excmo. Sr. D. LEON HERRERA Y ESTEBAN**

Ministro de Información y Turismo

**Excmo. Sr. D. MIGUEL ALONSO BAQUER**

Director General del Patrimonio Artístico y Cultural

**Excmo. Sr. D. JAIME DELGADO**

Delegado Nacional de Cultura

**Excmo. Sr. D. MANUEL VALENTIN-GAMAZO**

Delegado Nacional de la Juventud

**Excmo. Sr. D. MIGUEL CRUZ HERNANDEZ**

Director General de Cultura Popular

**Excmo. Sr. D. JESUS SANCHO ROF**

Director General de Radiodifusión y T.V.

**Excmo. Sr. D. JOSE ANTONIO CAMPOS BORREGO**

Subdirector General de Actividades Teatrales

**Excmo. Sr. D. MANUEL ARROYO QUIÑONES**

Director General de Formación Profesional y Extensión Educativa

**Excmo. Sr. D. JOSE ANDREY**

Director del Conservatorio Superior de Música y Escuela de Arte Dramático y Danza de Málaga

**Excmo. Sr. D. CAYETANO UTRERA RAVASSA**

Alcalde de Málaga

---

## **COMISION EJECUTIVA**

---

**PRESIDENTE: M.ª Nieves Sunyer Roig**

**SECRETARIO: M.ª Montserrat Sarto Canet**

**TESORERO: Isabel Cajide Pérez-Moure**

**VOCAL: Ignacio Buqueras, Elisa de Pereda, Andresa López, Martín Olaya,  
Consuelo Valcárce.**

El V Congreso Nacional de Teatro para la Infancia y la Juventud se celebró en el Palacio de Congresos de Torremolinos con asistencia de 144 congresistas.

La gama de participantes era más pluralista que en otras ocasiones aunque, como en la mayoría de estas convocatorias, quienes hicieron presencia y participaron en mayor número fueron los profesores de Educación General Básica y Enseñanza Media. Esto no es caso raro puesto que en el país, quienes hacen un verdadero esfuerzo por estar al día en todo lo que concierne al niño son los educadores profesionales.

La gente del teatro, aunque muy bien representada, dio un contingente menor, muy a pesar de los profesionales, porque era plena temporada de actuación de las compañías tanto en Madrid como en Barcelona.

El centro de los intereses del Congreso giraron en torno al *Teatro profesional y la escuela*. Dos ponencias sobre este tema fueron desarrolladas por María Navarro, profesional del teatro en todas sus vertientes, y Pilar Narvi3n, testigo en diversas ocasiones de la actuaci3n de los grupos y compa1as que representan para el ni1o.

Con antelaci3n al Congreso, la Asociaci3n Espa1ola de Teatro para la Infancia y la Juventud realiz3 una encuesta para detectar cu1les eran los intereses de los futuros congresistas y qu3 soluciones esperaban de un encuentro a nivel nacional. Del resultado de esta encuesta insertamos el resumen y podemos afirmar que a trav3s del Congreso se intent3 dar respuesta a los participantes.

En las demostraciones del teatro que se realiza en Espa1a hubo un mosaico expresivo. La compa1a U de Cuo de la Asociaci3n *Jocs a la Sorra* puso en escena "Supertot", de J. Benet y Jornet, autor catal3n. La obra, que en realidad es una cr3tica profunda a Superman y el mundo que 3ste representa, fue muy aplaudida por el p3blico y llam3 la atenci3n de los congresistas las t3cnicas de poner un "comic" en escena.

Marionetas Talio, en un alarde de buen gusto, represent3 "El retablo de maese Pedro." Esta misma obra hab3a sido representada en Londres en sesi3n de gala, lo que no impide que sea aceptable y adecuada para los adolescentes. Previo a esta representaci3n, Francisco Porras di3 una breve conferencia sobre Falla y Garc3a Lorca, ilustrada con la representaci3n de una obra de Lorca, en lenguaje poco adecuado para ni1os.

Putxinel-Lis Claca hizo una demostraci3n con sus t3teres gigantes de lo que se puede hacer en un ambiente popular apoy3ndose en los mu1ecos. Represent3 "Juan sin miedo" arrancando entusiasmo al p3blico reunido, ni1os y adultos, en el mismo vest3bulo del Palacio de Congresos, camino del escenario. La segunda parte, estilo teatro japon3s, comprendi3 "El cuento de las aguas", en un alarde de imaginaci3n y poes3a.

---

---

La creatividad dramática corrió a cargo de la Escuela Nacional "Carmen Cabezuelo", la Ciudad Escolar Francisco Franco, el Colegio San Benito y el San Estanislao de Kostka. Los alumnos de los cuatro grupos demostraron que el teatro les interesa y son capaces de entrar plenamente en él.

La última representación del Congreso la dio el grupo Andanzas, de Cartagena, por medio de una vistosa puesta en escena de la obra "El relevo", de Gabriel Celaya. Este montaje era una experiencia de un grupo integrado por estudiantes que llevan tiempo actuando juntos y ganando premios teatrales.

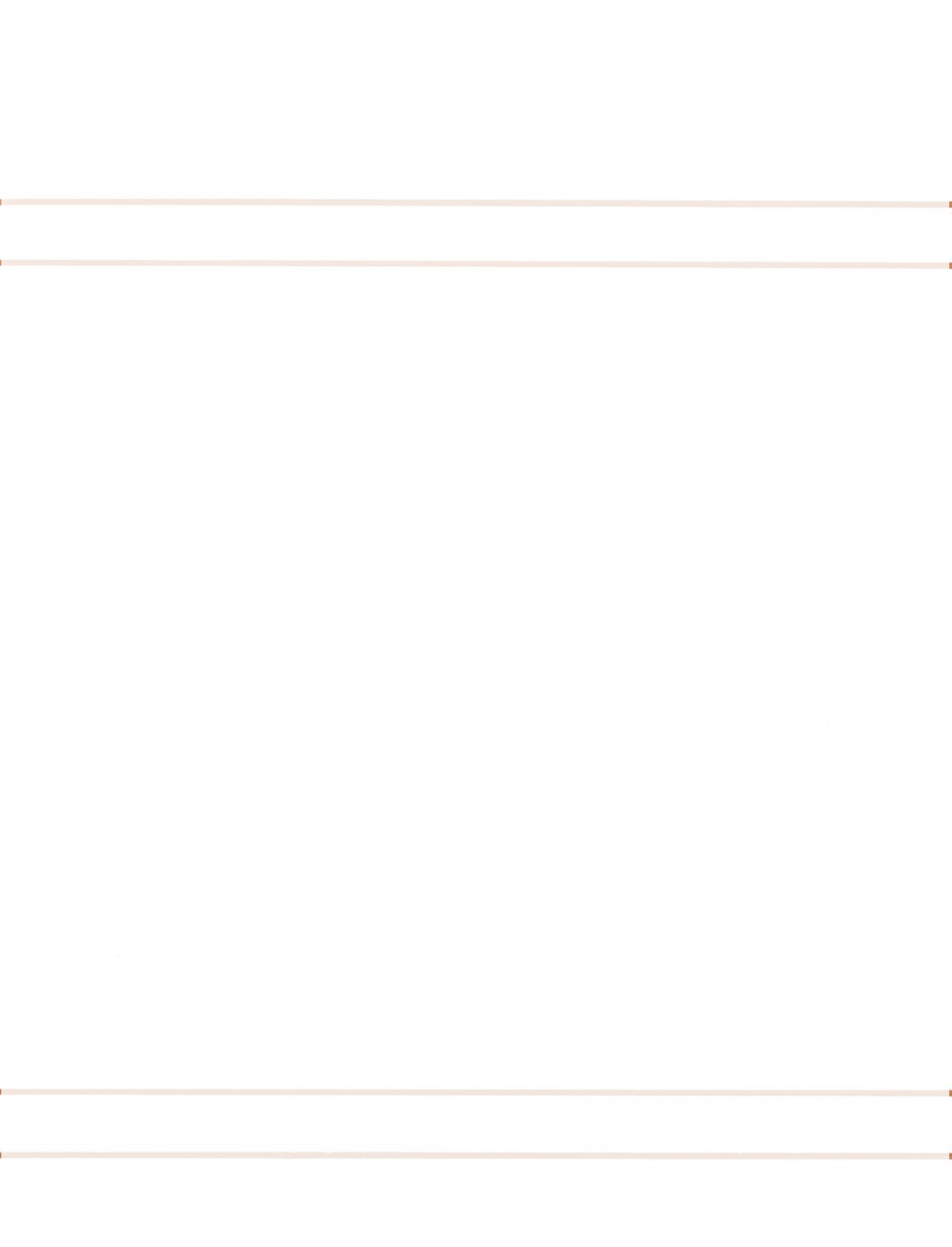
---

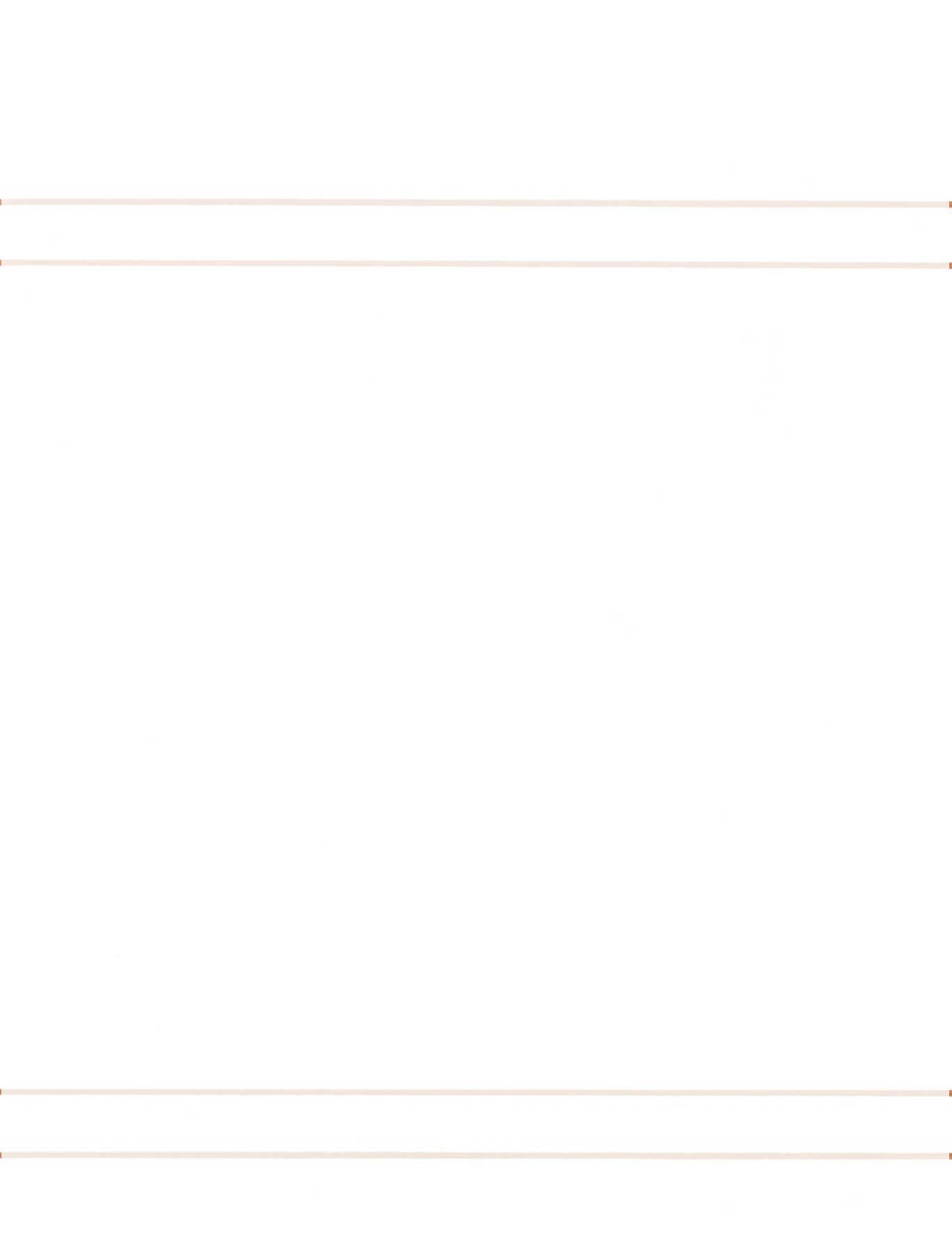
---

**“COMUNICACIONES”**

---

---











---

---

**RELACION DE CONGRESISTAS QUE ASISTIERON AL V CONGRESO NACIONAL DE TEATRO INFANTIL CELEBRADO EN TORREMOLINOS**

**Del 15 al 18 de marzo de 1975**

**ALBACETE**

García Gutiérrez, Antonia  
María Marín, 7

Agulló Vives, Carmen  
Calderon de la Barca, 33

**ALMERIA**

Cuenca, Angela  
Santos Zárate, 5

**AVILA**

López Ensenat, Andresa  
Escuela "Isabel la Católica"

LAS NAVAS DEL MARQUES

**ALICANTE**

Segura, Charo  
General Goded, 30

García, Jovita  
Paseo de Soto, 18

Bellido Galiana, Mercedes  
ELDA

Bernabéu Falco, Adoración  
Argentina, 5

---

---

## **BARCELONA**

Díaz Plaja, Aurora  
Casa Alegre, 12

Iglesias Barba, Dolores  
Gerona, 71

Josa Cortina, Miguel  
Paco Mutlló, 31  
Sabadell

Sebastián, Oller  
Blasco de Garay, 31  
Sabadell

Castro Puente, José María  
Alfonso XII, 111

## **BADALONA**

Garulo, Carlos  
Paseo San Juan Bosco, 6 - 2.º

De la Cruz Ballester, Juan  
Pasaje Rodereda, 6 - 1.º  
Sabadell

Lavergne, Jacqueline  
Cerdeña, 359

Palau Martí, Josefa  
José Bertrand, 3 - 6.º - 1.º

---

---

Pérez Revuelta, M.ª Luisa  
Avda. República Argentina, 64

Vinyet Montaner, María  
Parelladas, 38

Jiménez, M.ª Pilar  
Gerona, 35

Ayen, M.ª del Carmen  
Calvo Sotelo, 252

Tubau Jordi, Nuria  
Juegos Florales, 149

#### **BURGOS**

Heras Carrasquedo, José Luis  
Almirante Bonifaz, 12

#### **CADIZ**

Gutiérrez, Teresa  
Augusto Conte Lecove, 1

#### **CASTELLON**

Arredondo Fernández Grande, Amparo  
Avda. Casalduch, 25  
Pastor Luna, Vicente  
Obispo Climent, 1

#### **CIUDAD REAL**

Ocaña Sánchez Herrera, José  
Cordón, 29

---

---

Pérez, Pilar  
Cordón, 49  
VILLARRUBIA DE LOS OJOS

**CORDOBA**

Rodríguez Liñán, Pilar  
Molinos Alta

Criado Costa, Joaquín  
Hermanos González Murga, 10

Moyano Galero, Antonio  
Ciudad de Carmona, 43

Gómez Astarloa, M.<sup>a</sup> Pilar  
General Sanjurjo, 8

César Márquez, Manuel de  
General Sanjurjo, 8

Viruel Rodríguez, Antonio  
Paseo de Rojas, 17  
LUCENA

**CORUÑA**

Pariente Chacartegui, Fernando  
Apartado, 751

Riadejos Lalín, Tomás  
Puente, 3

San León Martín, Felicitas  
Avda. de Finisterre, 26

---

---

## **CUENCA**

Cañas, M.<sup>a</sup> Luz

Plaza de la Trinidad, 11-1.º

Tobar Jiménez, José

Trinidad, 11-1.º

## **GERONA**

Suros, Angeles

Isabel la Católica, 26

Reig Garganta, M.<sup>a</sup> Dolores

Isabel la Católica, 26

Breva Farre, Ana

Bonastruch de Porta, 21-3.º-2.º

## **GRANADA**

Ruiz Fajardo, Rosario

Escuela Ave María - Playa Motril

MOTRIL

Molina Ocaña, Concepción

Paseo de Ronda, 106

Pérez Linares, Sebastián

Pintor Rodríguez Acosta, 2-3.º- A

Fernández Nares, Severino

Nevot, 25 - 5.º C

Altozano Foradada, Josefa

---

---

López Padial, Juana de Dios  
Pasaje Cruz de Mayo, 2 - 3.º E

Alguacil, Fernando  
Colonia de San Francisco, 124

Almagro, Pérez, Margarita  
Almona de S. Juan de Dios, 15

#### **IBIZA**

Schaefer, Ingeborg  
Santa María, 8

#### **JAEN**

Noguera, Ana M.ª  
Moreno Castelló, 3

Garrido, M.ª Luisa  
Moreno Castelló, 3

#### **LAS PALMAS**

Morant Fuster, José  
Chumberas, 31

Sosa Vera, M.ª Dolores  
Leonardo Torriani, 10

Ojeda Suárez, José  
Fama, 7

Moreno Marín, Angustias  
Plaza Tomás Morales, 68

---

---

Rivas, Nieves

Viera y Clavijo, 35  
Escuela Universitaria

León Ojeda, Lucía

Carretera Norte Rehollas Baja:  
Bl. 12 P. 12, 29

García Molina, Leovigildo

Mañas Bernabéu, 4 - 4.º

#### **LERIDA**

Bulnes, Antonio

Magín Morera, 6

Comajuncosa, Montserrat  
Calvo Sotelo, 32

#### **LEON**

Lafarga, Pilar

Ordoño, II, 28

#### **MADRID**

Segovia Olmo, Carlos

Pedro Muguruza, 8

Buqueras Bach, Ignacio

Arturo Soria, 187

Valcarce Burgos, Consuelo

122 Miguel Angel, 6

---

---



---

---

Cañas Olmeda, Gonzalo  
Vinateros, 38

Martínez Miñambres, Baltasar  
Cadarso, 18

Castell, M.<sup>a</sup> Teresa  
Ferrer del Río, 33

García Gil, M.<sup>a</sup> Teresa  
Costa Brava, 5

Neira García, Elena  
Castelló, 97

Sunyer Roig, M.<sup>a</sup> Nieves  
Cardenal Cisneros, 65

Romaña Pujó, Montserrat  
Alfonso X, 6

Leyva Muñoz, M.<sup>a</sup> Rosario  
Ricardo Ortiz, 110

Torres Domínguez, Marta Manuela  
Ricardo Ortiz, 110

Quintero Ramos, Pepita  
Duque de Sesto, 11

Díaz Gómez de la Serna, Juan Antonio  
Duque de Sesto, 11

---

---

Carpintero, M.<sup>a</sup> del Carmen  
Calle 2 blo. A 19 6.º C  
Carretera de la Playa

Lorenzo Mir, M.<sup>a</sup> Pilar  
Reyes Magos, 21

Cajal, M.<sup>a</sup> Teresa  
García Morato, 43

Riaño del Valle, Susana  
Montesquinza, 14

Alemaný, José Luis  
Añastro, 19

Sainz Pardo, Manuel  
Vinaroz, 1

Gordillo Zazo, Juan  
Ortega y Gasset, 71

Higueras Cátedra, Modesto  
Galileo, 94

Bossi, Estella Amalia  
Jiménez de Quesada, 2 - 8.º D

### **MALAGA**

Esteban Suárez, Jacinto  
Plaza de Salamanca, 9

Cañete, Francisca  
Santa María, 3

---

---

Pérez Abela, M.<sup>a</sup> de los Reyes  
Paco Miranda - edif. El Plantio

Pereda, Elisa de  
Sagrada Familia, 34 - 5.º B

Rubio Argüelles, Angeles  
Paseo de Redín, 43

Romero, José Oscar  
Puerto, 2

Radames, Juan  
Puerto, 2

Avilés, Victoria  
Avda. Dr. Mañas Bernabeú, 4

García Molina, Leovigildo  
Avda. Dr. Mañas Bernabéu, 4

### **MURCIA**

Navarro, Concepción  
Avda. Alonso Vega, 13

Rosique, Isabel  
San Basilio, 3  
CARTAGENA

Rosique Conesa, M.<sup>a</sup> José  
San Basilio, 3  
CARTAGENA

Munuera, Josefina  
San Basilio, 3  
CARTAGENA

---

---

Aliaga Pechoviejo, José  
La Alberca

**PAMPLONA**

Eguaras, Josefina  
Hilarión Eslava, 24  
BURLADA

**ORENSE**

Veiga Pombo, Ana  
Calvo, María Luisa  
Blanco, José Manuel

**PONTEVEDRA**

Fraga Adrio, M.ª Carmen  
Barcelona, 4 - 7

**SANTA CRUZ DE TENERIFE**

González, Margot  
Somosierra, 31-33

**PALMA DE MALLORCA**

Gomila, María  
Reina Esclaramunda, 11

**SALAMANCA**

Calvo Hernández, Angustias  
Brcense, 4

---

---

Redondo Salinas, M.<sup>a</sup> del Carmen  
Avda. de Portugal, 38

Gómez Merino, Amparo  
Avda. de Portugal, 31

Barrios, Purificación  
José Manuel Villena, 12

de la Calle Velasco, M.<sup>a</sup> Dolores  
El Greco, 8 - 5.º B

### **SEVILLA**

Martínez Velasco, Julio  
Arjona, 8

Sra. de Martínez de Velasco  
Arjona, 8

González Cabello, Florentina  
Eltado, 4 - 2.º D

Jaime Gallego, Antonia  
Monte Carmelo, 57

### **SORIA**

Barrera Calvo, Soledad  
Pl. José Antonio, 1

### **TARRAGONA**

Forcadell Martí, Carmen  
Granada, 2

---

---

## **TERUEL**

Pérez Calvo, José María  
Colegio Menor San Pablo

## **TOLEDO**

Breva Farre, Ana  
Bonastruch de Porta, 21 - 3.º  
TALAVERA

## **VALENCIA**

Matamala Salcedo, Rosa  
Archer y Ana, 4

Bas Ponz, M.ª Teresa  
Avda. Pérez Galdós, 116

Garrigós Biosca, Rosario  
General Aranda, 6  
FUENTE DE LA HIGUERA

## **VALLADOLID**

Rodríguez de Castro, Encarnación  
C. de Portugal, 1 - 3.º A

## **ALICANTE**

Llanillo Pérez, Blanca  
Juan Chaumel, 14

## **VILLENA**

Hernández Berlando, Concepción  
José Antonio, 38

---

---

## **VITORIA**

Ruiz de Gordo, Enrique

Nieves Cano, 3

Cereceda, M.<sup>a</sup> Isabel

Plaza de España, 13

Díez Alvarez, José Miguel

Paseo Zumaquera, 28

Amigorena, Blanca

Dato, 40 - 2.<sup>a</sup> Dcha.

Ausotegui, Antonio

Badaya, 21 - 2.<sup>o</sup> B

Fernández Saenz, Rafael

Hogar Alavés

## **SAN SEBASTIAN**

Petirena Martínez, Pilar

Andía, 7

## **ZARAGOZA**

Jiménez Ayllón

Hernán Cortés, 9

del Prim, Antonia

Avda. Santa Isabel, 53 - 55

Boraza Capape, M.<sup>a</sup> Isabel

López de Luna, 35

Alcalde Calatayud, Carmen

Universidad Laboral





