

### Dvořák

*Quartetto* n. 12 (ex n. 6) op. 96 (febbraio 1968) Philips SAL 3708, 802 814. Ristampe: 900 197 (1969), 6545 021 (Fontana 1971), 6503 109 (1983), 88406 DY (1970)

### Gabrieli

*Canzon I "La spiritata" e Canzon IV a quattro* - dalle *Canzoni per sonare con ogni sorta di stromenti* - (aprile 1957) Columbia QCX 10236, FCX 521, CX 1430, Electrola 90560, Angel 35431 "mono". Prima reg. mondiale.

### Galuppi

*Concerto a 4 (Quartetto) in Sol* (1957) Columbia QCX 10219 (idem Boccherini e Cambini) — Prima reg. mondiale "mono". CD Testament 1124.

### Haydn

*Quartetto* op. 3 n. 5 (1955) Columbia QCX 10114, FCX 391, CX 1230, Electrola 90460, Angel 35185 "mono".

*Quartetto* op. 3 n. 5 (agosto 1965) Philips L 02500 L 'mono', SAL 3591, 835 370. Ristampe: 5835 397 (1978), 6570 577 (1981). CD 426 092-2.

*Quartetto* op. 33 n. 2 (luglio 1965) Concert Hall SMS 2418.

*Quartetto* op. 33 n. 3 (1956) Columbia QCX 10164, FCX 449, CX 1383, Electrola 90513, Angel 35297 "mono". CD Testament 1125.

*Quartetto* op. 64 n. 5 (agosto 1965) Philips idem op. 3 n. 5 & op. 76 n. 2. Ristampa: 88 406 DY. CD 426 457-2 e CD 426 097-2.

*Quartetto* op. 64 n. 6 (novembre 1948) Decca AK 2159/60 (78). Ristampe: 40207/8 (1950), London LL 320 (1948), riv. mono (33) LXT 2680 (1952), LW (25 cm) 50110 "mono".

*Quartetto* op. 76 n. 2 (1955) Columbia idem op. 3 n. 5.