

*Quartetto n. 19* K 465 Decca: idem come Adagio e fuga K 546 + Rist. BLK 16145.

*Quartetto n. 14* K 387 (agosto 1966) Philips SAL 3632, 802 752. Ristampe: 839 604 (1968), 6599 664 (1974), 6598 676 (1978), 6503 067 (1983).

*Quartetto n. 15* K 421 Philips: idem come sopra, meno 6503 067 + 6570 888 (1982).

*Quartetto n. 15* K 421 (registraz. dal vivo, Lugano) CD Ermitage 117.

*Quartetto n. 16* K 428 (agosto 1966) Philips SAL 3633, 802 753. Ristampe: 839 605 (1968), 6599 665 (1974), 6598 677 (1978), 6570 922 (1983).

*Quartetto n. 17* K 458 Philips: idem come sopra + 6529 129/6599 131 (1976), 6551 118 (1978), 9500 662 (1980). CD 462 457-2.

*Quartetto n. 18* K 464 (luglio 1967) Philips SAL 3634, 802 754. Ristampe: 839 606 (1968), 6599 666 (1974), 6598 678 (1978), 6503 067 (1983).

*Quartetto n. 19* K 465 Philips: idem come sopra meno 6503 067 + 6570 888 (1982) I numeri 14 — 19 sono stati anche pubblicati nel Box (3 LP) SC 71 AX 301 (1968), 9071 301 (1974), 6770 052 (1981).

*Quartetto n. 20* K 499 (20 — 30 agosto 1971) Philips 6500 241. Ristampe: 6599 667 (1974), 6598 679 (1978), 6770 042 (1981).

*Quartetto n. 21* K 575 Philips: idem come sopra.

*Quartetto n. 22* K 589 (14-23 gennaio 1972) Philips 6500 225. Ristampe: 6599 668 (1974), 6598 680 (1978), 6770 042 (1981).

*Quartetto n. 23* K 590 Philips: idem come sopra.

Integrali Philips: 6747 097 (9 LP) (1974), Mozart Edition Vol. IX 6747 382 (15 LP) (1979). CD 422 512-2 (8 CD) e CD 462 262-2 (8 CD).

*Quartetto n. 23* K. 590 (13 agosto 1952) Decca LXT 2852, London LL 665, BLK 16145, KD 1109 "mono".

*Quintetto con clarinetto* K.581 (Cl. Antoine Pierre de Bavier) (feb-