

068 (1981).

Quartetto n. 12 D. 703 "Quartettsatz" (novembre 1949) Decca K 2329 (78). Ristampe: LXT 2679, London LL 321 (mono).

Quartetto n. 12 D. 703 "Quartettsatz" (dicembre 1965) Philips L 02527 L "mono", SAL 3618, 835 397. Ristampe: 6570 180, 88406, 6529 129, 6599 931, 6551 118. *Quartetto* n. 12 D.703 "Quartettsatz" (21-24 ottobre 1979) (v.la Asciola) Philips 9500 751. Ristampa 6503 115 (1983). CD 446 163-2.

Quartetto n. 13 D.804 (13 agosto 1952) Decca LXT 2854, London LL 668, Decca KD 11009 (mono), ECS 554.

Quartetto n. 13 D.804 (luglio 1965) Concert Hall SMS 2417.

Quartetto n. 13 D.804 (16-27 gennaio 1976) Philips 9500 078, 6503 068 (1981). CD 426 383-2 e CD 446 163-2 (2 CD).

Quartetto n. 14 D.810 "La Morte e la Fanciulla" (dicembre 1975 & ottobre 1979) Philips idem n. 12. CD 446 163-2 (2 CD).

Quartetto n. 15 D.887 (16-22 luglio 1977) Philips 9500 409. Ristampe 1981: Die späten Streichq. (nn. 12, 13, 14, 15) in box (2 LP) Philips 6768 303 (da 9500 078, 9500 409, 9500 751). CD 446 163-2 (2 CD).

Schumann

Quartetto n. 2 op. 41 n. 2 (novembre 1950) Decca LXT 2591, London LLP 323 "mono" Prima registrazione mondiale.

Quartetto n. 3 op. 41 n. 3 (1959) Columbia QCX 10380, CX 1722 "mono", SAXQ 7273, Electrola 60697, Angel 35733, 063-17543 (1972).

Quartetto n. 1 op. 41 n. 1 (agosto 1967) Philips SAL 3639, 802 815, 6500 107 (1971), 6703 029 (1972), 6503 070 (1981).

Quartetto n. 2 op. 41 n. 2 (13-24 giugno 1970) Philips 6500 221, 6703 029.

Quartetto n. 3 op. 41 n. 3 (13-24 giugno 1970) Philips 6500 107, 6503 070, 6703 029.