

## MEDALLAS DE ORO EN SANTANDER

**P**resentamos en Santander, de la mano de Caja Cantabria, un nuevo ciclo: MEDALLA DE ORO. Ya sabéis de lo que se trata: dar a conocer entre nosotros, y en el clima propicio de nuestro Palacio de Festivales, a los jóvenes intérpretes galardonados en los grandes concursos internacionales, muchos de los cuales circulan ya por los más importantes centros musicales del mundo como lo que son: las estrellas del próximo medio siglo. Hoy, realidad; mañana, quizá leyenda o mito.

Pero la primera MEDALLA DE ORO la merecen y la ganan cada día quienes inauguran la serie: los alumnos escogidos de la Escuela Superior de Música Reina Sofía para hacer música de cámara, bajo la dirección del profesor José Luis García Asensio. Y conviene subrayar que una orquesta transparente, equilibrada y medida con exactitud en su composición, es tan música de cámara como un cuarteto pues, socialmente se dedicaba, en principio, a una minoría y, artísticamente, reclama análogas virtudes. Y ésta es la labor de García Asensio, violinista notable y, durante muchos años, *konzertmeister* en Londres. Con nuestros jóvenes músicos actúa como solista el profesor Zakhar Bron, un virtuoso del violín y un maestro de la pedagogía. Cada año son muchos los discípulos de Bron que se hacen con grandes premios, lo que se comprende al seguir sus clases y al escuchar sus versiones. Por otra parte, Bron da a la música esa palpitación humana, esa honda afectividad, sin la cual puede convertirse en ejercicio vanidoso y espectacular.

Tras el concierto inaugural, desfilarán por la Sala Ataúlfo Argenta, dos medallas de oro de violín, una de violonchelo y cuatro de piano.

Daishin Kashimoto, japonés, nacido en Londres en 1979, ganador de violín en el Concurso Internacional