

**GEIGENBAU-MUSEUM
BUBENREUTH**

Hier finden Sie eine kleine Ausstellung traditioneller und moderner Saiteninstrumente sowie Interessantes über die Geschichte des Ortes.

**WERKSTATT-MUSEUM
BUBENREUTH**

Anlässlich des 25jährigen Bestehens der Streich- und Zupf-instrumentenmacherinnung wurde im Jahre 1979 Bubenreuth's »ständige Ausstellung von Musikinstrumenten und Bestandteilen« im Rathaus eröffnet.

Heute sind ca. 35 Aussteller von der Meisterwerkstatt des Geigen-, Gitarren- und Bogenbaus bis hin zu den Zulieferfirmen für Einzel- und Bestandteile vertreten.

Die Ausstellung und das angegliederte Museum ist jeden Sonntag in der Zeit von 14 bis 16 Uhr und während des Wettbewerbs geöffnet

Informationen bei:

Gerold Karl Hannabach
Rosenhügel 10
91088 Bubenreuth
Tel.: 0 91 31 / 21 13 82

SONDERAUSSTELLUNG „HISTORISCHE INSTRUMENTE“

- Highlights des deutschen Geigen- und Bogenbaus
- Die Entwicklungsgeschichte der Gitarre

Die Ausstellung ist nur während des Wettbewerbs geöffnet.

Der 6. Internationale Musikwettbewerb Bubenreuth wird in Musikfachzeitschriften, Funk und Fernsehen publiziert.

VORANZEIGE:

7. Internationaler Musikwettbewerb Bubenreuth vom 27. bis 29. Oktober 2000

**ANMELDUNG
ENTRY FORM**

Streichquartett / String quartet

Bitte zutreffendes Feld ankreuzen / Please tick in the appropriate box

Gitarrenduo / guitar duo

Wir melden uns zum 6. Internationalen Musikwettbewerb Bubenreuth, vom 23. bis 25. Oktober 1998, an.
We apply for entry to the 6th Musical Competition Bubenreuth from 23rd - 25th October 1998.

Name, Vorname Name, First name	Geburtsdatum Date of birth	Ausbildungsstätte Place of your musical training	Übernachtung im / Accommodation in
1. _____	_____	_____	<input type="checkbox"/> Hotel, Pension, Gaststätte Hotel, Boarding house
2. _____	_____	_____	<input type="checkbox"/> Gasteltern (Privatquartier) "Guest Parents" (private accommodation)
3. _____	_____	_____	
4. _____	_____	_____	

Die Bestätigung unserer Anmeldung richten Sie bitte an: / Please direct the acknowledgement of our registration to:

Für den Wettbewerb wird folgende Literatur angemeldet / For the competition the following literature will be used:	
Werk/Komponist - Work/Composer	Titel - Title
1. Runde 1. stage	_____
_____	_____
2. Runde 2. stage	_____
_____	_____
Name	

Vorname / First name	

PLZ, Ort / Address	

Straße / Address	

Telefon / Phone	
