

## PROGRAMA

### I

**FRANZ JOSEPH** De "Due duetti italiani"  
**HAYDN** Guarda qui che lo vendrai  
(1732-1809) (Dúo Soprano – Tenor)

**GIUSEPPE SARTI** Lungi dal caro bene (Soprano)  
(1729-1802)

**STEFANO** O del mio amato ben (Tenor)  
**DONAUDY**  
(1879-1925)

**GAETANO** De "L'elisir d'amore"  
**DONIZETTI** Una parola, o Adina (Acto I)  
(1797-1848) (Dúo Soprano – Tenor)  
Una furtiva lacrima (Acto II)  
(Tenor)

**GIUSEPPE VERDI** De "La Traviata"  
(1813-1901) Addio del passato (Acto III)  
(Soprano)  
Pariggi, o cara (Acto III)  
(Dúo Soprano – Tenor)

### II

**JOAQUÍN TURINA** Cuando tan hermosa os miro (Tenor)  
(1882-1949) Al val de Fuenteovejuna (Tenor)

**FERNANDO** En el pinar (Soprano)  
**OBRADORS** Coplas de Curro Dulce (Soprano)  
(1897-1945)

**PABLO** De "La Taberna del Puerto"  
**SOROZÁBAL** Marola, yo deseo  
(1897-1988) (Dúo Soprano – Tenor)

**JACINTO** De "El Huesped del Sevillano"  
**GUERRERO** Raquel (Tenor)  
(1895-1951) Cuando el grave sonar  
de la campana (Soprano)  
Insolente presumido  
(Dúo Soprano – Tenor)

**Ana Lucrecia García, soprano**

**Ismael Jordi Oliva, tenor**

**Julio Alexis Muñoz, piano**

*A continuación se ofrecerá un cóctel*