



ANA LUCRECIA GARCÍA, Soprano

Nació en Venezuela en 1971. Comenzó sus estudios musicales en el Núcleo Falcón del Sistema de Orquestas Juveniles, con los maestros Miroslav Kulikowsky y Josef Szatanek. En 1995 inició sus estudios de Técnica Vocal con la profesora Rosita del Castillo y de Repertorio con el profesor Sergei Pylenkov.

En 1984 obtuvo el tercer premio en el Concurso de Violín "Juan Bautista Plaza" organizado por el colegio Emil Friedman.

En 1990 ingresó en la Sociedad Orquesta Sinfónica de Venezuela como violinista. Ha actuado en varios Conciertos Líricos junto a la Orquesta Sinfónica Municipal de Caracas y a la Sinfónica de Falcón con quien estrena en Venezuela el *Te Deum* de Antonín Dvorák. Ha participado en la Ópera *Die Walküre* en el Teatro Teresa Carreño.

Durante el Curso 1998/99 fue alumna de Alfredo Kraus en la *Escuela Superior de Música Reina Sofía*, en cuya Cátedra de Canto Alfredo Kraus de la Fundación Ramón Areces estudia actualmente bajo la dirección de Teresa Berganza, titular de dicha Cátedra. Disfruta de una beca de matrícula de la Fundación Albéniz.



ISMAEL JORDI OLIVA, Tenor

Nació en Jerez de la Frontera, en 1973. Realizó sus estudios musicales en el Conservatorio Superior Manuel Castillo de Sevilla con la profesora Maruja Troncoso.

Ha actuado en los principales teatros españoles con la ópera "Los amantes de Teruel" de Tomás Bretón y ha participado en "Il Trovatore" y en "La Traviata" de G. Verdi.

Ha formado parte del coro del Teatro Villamarta de Jerez de la Frontera.

Durante el curso 1998/99 fue alumno de Alfredo Kraus en la *Escuela Superior de Música Reina Sofía*, en cuya Cátedra de Canto Alfredo Kraus de la Fundación Ramón Areces estudia actualmente bajo la dirección de Teresa Berganza, titular de dicha Cátedra. Disfruta de una beca de matrícula de la Fundación Albéniz.