

Cuando la Fundación Isaac Albéniz presentó la *Escuela Superior de Música Reina Sofía*, asumió el compromiso de dar a conocer al público español a aquellos que son los verdaderos protagonistas de esa empresa: los alumnos y los profesores. Hoy el Banco Santander nos brinda la oportunidad de escuchar en el Auditorio de Zaragoza a la *Orquesta de Cámara* de la Escuela.

La *Escuela Superior de Música* constituye el proyecto docente más ambicioso de la Fundación Albéniz. Es un centro dedicado a la formación de intérpretes de excelencia, tarea larga y compleja que exige no sólo cuantiosos recursos económicos sino, sobre todo, grandes maestros cuya permanente dedicación haga posible, y nunca mejor dicho, crear escuela. Para ellos la Fundación ha establecido un sistema de mecenazgo mediante el cual tanto las cátedras como los grupos de cámara, o las becas de matrícula, residencia e instrumento de que disfrutaban la mayoría de los alumnos, son financiadas por instituciones públicas o entidades privadas.

Queda aún mucho por hacer hasta llegar a cumplir nuestro objetivo de contar con quince cátedras y ciento cincuenta alumnos. Sin embargo, el entusiasmo que nuestros mecenas han mostrado por la *Escuela* nos permite ser optimistas y pensar que nuevas entidades se sumarán a este proyecto en el futuro para consolidarlo y para hacer de ella una institución que dé solución al problema de la formación de músicos de excelencia. El Banco Santander ha contribuído desde el primer momento a esta tarea como titular y mecenas de la Cátedra de Piano.