

Paloma O'Shea

en nombre de la
FUNDACIÓN ISAAC ALBÉNIZ

Isidoro Álvarez

en nombre de la
FUNDACIÓN RAMÓN ARECES

tienen el gusto de invitarle al

**CONCIERTO CÁTEDRA
FUNDACIÓN RAMÓN ARECES**



Orquesta de Cámara Freixenet de la
ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA
director
ENRIQUE GARCÍA ASENSIO

AUDITORIO NACIONAL
Sala de Cámara
Sábado, 25 de Mayo de 1996 a las 19,30 horas

*Invitación válida para dos personas. Recogida de entradas en Príncipe de Vergara, 80, 1.º B
el 22 y el 23 de mayo de 9,30 a 14,00 horas. Aforo limitado*

PROGRAMA

I

- W.A. MOZART *Voi che sapete...* "Bodas de Fígaro"
Don Giovanni (Acto II, escenas 7, 8 y 9)
- G. DONIZETTI *Ardir a forse il cielo...* "Elisir d' amore"
- W.A. MOZART *Ach, Ich liebe.* "El Rapto de Serrallo"
- G. PUCCINI *Tu che di gel sei cinta.* "Turandot"
- W.A. MOZART *Hum! Hum! Hum!...* "La Flauta Mágica"

Marina Pardo, contralto; Simón Orfila, bajo; Alberto Fera, bajo; Mary Carmen Montoya, soprano; Yolanda Montoussé, soprano; Ángel Rodríguez, tenor; Jorge Elías, tenor; Kennedy Moretti, piano

II

- G. B. PERGOLESI *Quando Corpus-Amen.* "Stabat Mater"
- W.A. MOZART *Per pietá non ricercate* (KV 420)
Mentre ti lascio o figlia (KV 313)
Misero o sogno o son desto? (KV 431)

Marina Pardo, contralto; Yolanda Montoussé, soprano; Ángel Rodríguez, tenor; Simón Orfila, bajo; Jorge Elías, tenor

Orquesta de Cámara Freixenet de la
ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA
Director: *Enrique García Asensio*