

Una institución española a la vanguardia
del desarrollo de la banda ancha para la educación y la cultura

LA FUNDACIÓN ALBÉNIZ HA PRESENTADO LA ESCUELA VIRTUAL DE MÚSICA



Bajo la presidencia de la Ministra de Ciencia y Tecnología,
Anna M. Birulés, y la Presidenta de la Escuela Superior
de Música Reina Sofía, Paloma O'Shea, en el Teatro Real
de Madrid



Objetivo:
Perpetuar y Universalizar la enseñanza y la cultura



Con:
ODISEA+
una herramienta para la producción, transformación
y difusión de contenidos audiovisuales

Comercializada por Cirene 2000
www.cirene.com
+34 93 272 47 60/61



SOCIEDAD
DE ARTISTAS
INTÉRPRETES O
EJECUTANTES



Lecciones Magistrales



Cátedra de Violín
Fundación Telefónica
Mauricio Fuks
6 al 10 de mayo de 2002
Nicolás Chumachenko
15 al 19 de abril de 2002

Cátedra de Viola
BBVA
Thomas Riebl
4 al 8 de febrero de 2002

Cátedra de Violonchelo
Sony
Steven Doane
14 al 17 de enero de 2002
Natalia Gutman
19 al 22 de marzo de 2002

Cátedra de Contrabajo
Banesto
Ludwig Streicher
Fechas a determinar

Cátedra de Oboe
Crédito y Caución
Maurice Bourgue
25 al 28 de febrero de 2002

Cátedra de Trompa
Canon
Richard Watkins
22 al 24 de enero de 2002

INFORMACIÓN

ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA
Teléfono 91 351 10 60 / Fax 91 351 07 88 / E-mail: esmrs@albeniz.com

Cátedra de Piano
Santander Central Hispano
Krystian Zimerman
28 de septiembre de 2001
Alicia de Larrocha
20 al 21 de febrero de 2002
Eliso Virsaladze
25 al 27 de febrero de 2002

Cátedra de Canto «Alfredo Kraus»
de la Fundación Ramón Areces
Tom Krause
6 al 10 de mayo de 2002
István Cserján
4 al 7 de febrero de 2002
9 al 12 de abril de 2002
2 al 9 de junio de 2002 (por confirmar)

Cátedra de Orquesta de Cámara
Freixenet
Jesús López Cobos
29 de octubre
al 2 de noviembre de 2001
James Judd
13 al 22 de febrero de 2002

Cátedra de Música de Cámara
Bruno Canino (grupos con piano)
22 al 26 de abril de 2002
Rainer Schmidt (grupos de cuerda)
20 al 24 de mayo de 2002

Madrid 2001-2002

