

Leon Fleisher

DIRECTOR

Igualmente renombrado como pianista y director, Leon Fleisher nació en San Francisco, donde comenzó sus estudios de piano a los 4 años y dio su primer recital público a los seis. Al escucharle tres años más tarde, el legendario Arthur Schnabel rompió la norma que tenía establecida de no enseñar a niños y se convirtió durante diez años en amigo personal de

Fleisher transmitiendo al joven en línea directa las tradiciones pianísticas desde Beethoven a Czerny y desde Czerny a Leschetizsky, que fue el maestro de Schnabel.

En 1944, a los 16 años, Leon Fleisher hizo su debut con la Philharmonic de Nueva York interpretando el *Concierto núm. 1 en Re menor* de Brahms, bajo la dirección de Pierre Monteux que, según el New York Times “le estableció definitivamente como uno

