

Cursos de Verano en Santander

Palacio de Festivales de Cantabria, julio 1996



Piano, Cuerda, Música de Cámara y Canto

DIRECTORA
Paloma O'Shea



Clases Magistrales

Cátedra de Piano Banco Santander

Émile Naoumoff - Vitaly Margulis

Cátedra de Violín Grupo Endesa

Zakhar Bron - José Luis García Asensio

Cátedra de Viola

Gérard Caussé

Cátedra de Violonchelo Sony

Frans Helmerson

Cátedra de Contrabajo

Ludwig Streicher

Cátedra de Música de Cámara Argentina

Antonello Farulli - Marta Gulyas

Cátedra Canto Fundación Ramón Areces

Alfredo Kraus - Suso Mariátegui - Edelmiro Arnaltes

Plazo de Inscripción y solicitud de beca:

Hasta el 15 de mayo de 1996

Patrocinados por:

Diputación Regional de Cantabria, Ayuntamiento de Santander, Caja Cantabria, Fundación El Monte, Fundación Isaac Albéniz, Fundación Marcelino Botín, Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas del Ministerio de Asuntos Exteriores, Instituto de Cooperación Iberoamericana, Dirección General de Cooperación Cultural del Ministerio de Cultura, UNESCO y Universidad de Cantabria.

INFORMACIÓN

ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA
REINA SOFÍA
Secretaría Académica
Mártires Oblatos, 25
Pozuelo de Alarcón (Estación)
28224 Madrid
Tel. (91) 351 10 60
Fax (91) 351 07 88

FUNDACIÓN ISAAC ALBÉNIZ
Hernán Cortés, 3
39003 Santander
Tels.: (942) 31 14 51 - 31 12 66
Fax: (942) 31 48 16

MINISTERIO DE CULTURA

Instituto Nacional de los Artes Escénicos y de la Música

AVIAGO

