

sus conciertos en China y sus esfuerzos por ayudar a muchos violinistas jóvenes de China a seguir sus estudios musicales en Occidente.

En 1963 consiguió una de sus ambiciones más importantes, la de crear un internado para músicos jóvenes, empezando desde los 7 años, y basada en la Escuela Central de Moscú, donde los niños reciben su enseñanza académica y musical en el mismo sitio. Estudiantes de la *Yehudi Menuhin School*, asociada oficialmente a su equivalente en Moscú, han ganado muchas becas para obtener plazas en universidades. En 1977 fundó la Academia Internacional de Música para Jóvenes Intérpretes de Cuerda, en Gstaad, Suiza, lugar donde se celebra cada año el *Menuhin Music Festival*, cumpliendo este año su 38.ª edición. Edición con la cual recibió la ciudadanía suiza.

Yehudi Menuhin es Presidente y Director Asociado de la *Royal Philharmonic Orchestra* y de la *Halle Orchestra*, principal director invitado de la *English String Orchestra*, de la Sinfónica de Varsovia y Presidente y Director Principal de la *Philharmonia Hungarica*. Cada año dirige la Orquesta Filarmonica de Berlín en una serie de conciertos especiales.

Hizo su primer disco cuando tenía doce años, y un año más tar-

de empezó su larga asociación con "His Master's Voice"/EMI, con quienes sigue grabando. Recientemente ha grabado para Deutsche Gramophon (las *Sonatas* completas de Beethoven con Wilhelm Kempff) y ha dirigido numerosas obras de orquesta para Philips, Virgin, Nimbus y otros sellos discográficos. Un gran número de sus primeras grabaciones fueron reeditadas en compact disc, coincidiendo con su 75 cumpleaños.

Películas hechas en Rusia, Estados Unidos, Canadá, Francia y Hungría, así como grabaciones en vídeo, unas que ya han sido estrenadas y otras que se estrenarán en el futuro, completan sus trabajos musicales hechos hasta ahora. Yehudi Menuhin ha conseguido un gran éxito con su autobiografía *Unfinished Journey*, *Menuhin Music Guides*, su *The Music of Man*, que acompaña a la serie de televisión del mismo título, y otras publicaciones, incluyendo dos volúmenes de *Conversations with Menuhin* y *Life-Class, a Collection of exercises for Mind and Body*.

Con un nivel de energía que esconde su edad, Yehudi Menuhin tiene un calendario más completo que nunca, que se extiende hasta finales de los años 90.

Recientemente ha compartido, junto al chelista Mstislav Rostropovich el Premio Príncipe de Asturias a la Concordia.

## Lecciones Magistrales



Artistas invitados:

*Claude Frank, Bernard Greenhouse, James Judd,  
Thomas Martin, Yehudi Menuhin, Víctor Pablo Pérez,  
Menahem Pressler, Rainer Schmidt, Karl Ulrich Schnabel,  
David Zafer, Tabea Zimmermann*

MADRID, 1997-98



### INFORMACIÓN:

Escuela Superior de Música Reina Sofía  
Mártires Oblatos, 25  
Pozuelo de Alarcón (Estación)  
28224 Madrid  
Tel.: (91) 351 10 60  
Fax: (91) 351 07 88

IBERIA



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA  
INAEM