



Vera Martínez Mehner

VIOLÍN

Nacida en Madrid en 1978, comenzó sus estudios de violín a los cinco años. Ha tenido como profesores a Brunilda Gianneo, Manuel Guillén y Víctor Martín en el Real Conservatorio de Música de Madrid. Ha participado en Clases Magistrales con Zakhar Bron, Dario de Rosa, Lewis Kaplan, Rony Rogoff y Petru Munteanu.

Consiguió el primer premio internacional "Jugend Musiziert" (Lisboa, 1992); el tercer premio internacional de violín solo, en el Concurso "Jugend Musiziert" (Erlangen, Alemania 1992), el segundo premio internacional del mismo Concurso en Osnabrück (Alemania, 1994); el primer premio y premio especial a la mejor interpretación clásica en el Concurso Internacional "Kloster Schöntal" (Alemania, 1995), y el segundo premio en el Concurso Internacional de Violín "Henryk Wieniawski" (Polonia, 1997).

Ha actuado en recitales junto con sus hermanos y, como miembro de la Orquesta del Colegio Alemán, ha participado como solista y primer violín en varios conciertos en España, Portugal y Alemania. También ha actuado como solista con la Orquesta de Cámara Andrés Segovia en 1994.

Dentro de sus actividades como alumna de la *Escuela Superior de Música Reina Sofía* figuran sus actuaciones como solista en el Auditorio Nacional, el Real Coliseo Carlos III de El Escorial, el Ciclo "Solistas de Siglo XXI" de Radio Clásica. RNE (transmisión en directo) desde la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, la Sala Juan de Villanueva del Museo del Prado, el Ciclo "Los Nuevos Solistas" de Juventudes Musicales de Madrid, la Fundación Juan March, el Teatro Arriaga de Bilbao y con la Orquesta Sinfónica de Baleares en Palma de Mallorca. Como alumna de la Cátedra de Música de Cámara Argentaria es miembro del Grupo Casals de *Prosegur*, con el que ha actuado en el Auditorio Nacional, el Museo del Prado y la Fundación Carlos de Amberes y con el que ha realizado la grabación de un CD. También ha sido concertino y solista de la Orquesta de Cámara Freixenet de la Escuela.

En la actualidad completa su formación en este centro de alta formación profesional bajo la dirección de Zakhar Bron, Titular de la Cátedra de Violín Grupo Endesa. Disfruta de una Beca de Formación Instrumental del Ministerio de Educación y Cultura y Fundación Isaac Albéniz; Beca de Formación Camerística Prosegur; así como de Beca de Instrumento Verónica Gómez Acebo, Escuela Superior de Música Reina Sofía y Pauknair.