

### Mecenas

#### *Becas de Formación Instrumental:*

A.I.E.- Sociedad de Artistas de España  
Agencia Española de Cooperación Internacional  
Andersen Consulting, S.L.  
Banco de España  
Banco Santander de Negocios  
Bilbao Bizkaia Kutxa  
Canal Plus  
Cap Gemini  
Citibank Private Bank  
Cortefiel  
The Chase Manhattan Bank  
Deutsche Bank  
Dirección General de Cooperación y Comunicación Cultural del Ministerio de Educación y Cultura  
Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas del Ministerio de Asuntos Exteriores  
Fabrica Nacional de Moneda y Timbre.  
Fundación Casa de la Moneda  
Fundación Calouste Gulbenkian  
Fundación Cruzcampo  
Fundación El Monte  
Fundación Isaac Albéniz  
Fundación Mozarteum de Venezuela  
Fundación Ramón Areces  
Grupo CP  
Grupo El Correo  
Heidi Wolff  
Iberdrola  
Inditex Zara  
Junta de Andalucía  
Juventudes Musicales de Madrid  
Media Planning  
Merrill Lynch

Ministerio de Asuntos Exteriores  
Prensa Española  
Villar Mir

#### *Becas para la Formación en Música de Cámara:*

Banco de España  
BP Oil España  
Fabrica Nacional de Moneda y Timbre.  
Fundación Casa de la Moneda  
Fundación Prosegur  
Iberdrola  
Merrill Lynch  
NCR España  
Shell España

#### *Becas de Instrumento:*

Escuela Superior de Música Reina Sofía  
Verónica Gómez Acebo  
Raphael Hillyer  
José María Lozano  
Fernando Moreno  
Seguros Bilbao  
Hugues de Valthaire

#### *Becas de Residencia:*

Agencia Española de Cooperación Internacional  
Ministerio de Asuntos Exteriores  
Fundación Calouste Gulbenkian  
Fundación Isaac Albéniz  
Junta de Andalucía

### Orquesta de Cámara Freixenet de la Escuela Superior de Música Reina Sofía

Director Titular:

José Luis García Asensio

#### VIOLINES

- Ema Alexeeva**, *beca de formación instrumental* Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas del Ministerio de Asuntos Exteriores y Fundación Isaac Albéniz, *beca para la formación en Música de Cámara* NCR España, *beca de residencia* Ministerio de Asuntos Exteriores, *beca de instrumento* Seguros Bilbao.
- Soledad Aróstegui**, *beca de formación instrumental* Bilbao Bizkaia Kutxa.
- Benjamin Bricout**, *beca de formación instrumental* Fundación Isaac Albéniz.
- Savva Fatkoulina**, *beca de formación instrumental* Banco de España y Merrill Lynch.
- Zalao Gorostidi**, *beca de formación instrumental* Fundación Isaac Albéniz.
- Ana Gourieva**, *beca de formación instrumental* Fundación Isaac Albéniz, *beca para la formación en Música de Cámara* BP Oil España, *beca de residencia* Fundación Isaac Albéniz.
- José Herrador**, *beca de formación instrumental* A.I.E.-Sociedad de Artistas de España y Fundación Isaac Albéniz, *beca de residencia* Junta de Andalucía.
- Rafael Herrador**, *beca de formación instrumental* Fundación Cruzcampo, *beca para la formación en Música de Cámara* Iberdrola, *beca de residencia* Junta de Andalucía.
- Sabrina-Vivian Höpcker**, *beca de formación instrumental* Fundación Isaac Albéniz, *beca para la formación en Música de Cámara* Merrill Lynch.
- Natalia Mediavilla**, *beca de formación instrumental* Fundación Isaac Albéniz.
- Vera Martínez Mehner**, *beca de formación instrumental* Ministerio de Educación y Cultura y Fundación Isaac Albéniz, *beca para la formación en Música de Cámara* Fundación Prosegur, *beca de instrumento* Verónica Gómez Acebo y Escuela Superior de Música Reina Sofía.
- Eugenio Moriatov**, *beca de formación instrumental* Fundación Isaac Albéniz, *beca para la formación en Música de Cámara* Casa de la Moneda, *beca de instrumento* José María Lozano.
- Felipe Rodríguez García**, *beca de formación instrumental* Ministerio de Educación y Cultura y Fundación Isaac Albéniz, *beca para la formación en Música de Cámara* Banco de España.