

Pruebas de Selección de Alumnos y Convocatoria de Becas

CURSO ACADÉMICO 1997-1998



<i>Cátedra de Violonchelo Sony</i>	3 de Marzo de 1997
<i>Cátedra de Canto Fundación Ramón Areces</i>	7 de Marzo de 1997
<i>Cátedra de Piano Banco Santander</i>	13 de Marzo de 1997
<i>Cátedra de Violín Grupo Endesa</i> (Profesor José Luis García Asensio)	14 de Marzo de 1997
<i>Cátedra de Violín Grupo Endesa</i> (Profesor Zakhar Bron)	19 de Marzo de 1997
<i>Cátedra de Viola Glaxo Wellcome</i>	20 de Marzo de 1997
<i>Cátedra de Contrabajo</i>	21 de Marzo de 1997

Becas dotadas por:

ABC
A.I.E.-Sociedad de Artistas de España
Andersen Consulting
Banco Santander de Negocios
Banco Santander de Negocios México
Bilbao Bizkaita Kutxa
Canal +
Cap Gemini España
Ciudad de Oviedo
Comisión Europea
Cortefiel
Deutsche Bank
Dirección General de Relaciones
Culturales y Científicas del
Ministerio de Asuntos Exteriores
Fundación Arthur Andersen
Fundación Calouste Gulbenkian
Fundación Cruzcampo

Fundación Isaac Albéniz
Fundación Marcelino Botín
Fundación Montblanc de la Culture
Fundación Ramón Areces
Grupo CP
Instituto de Cooperación
Iberoamericana
Instituto Nacional de las Artes
Escénicas y de la Música
Juventudes Musicales de Madrid
Media Planning
Ministerio de Asuntos Exteriores
Ministerio de Educación y Cultura
Mozartium de Venezuela
The Chase Manhattan Bank
UNESCO
Villar Mir

BECAS DE INSTRUMENTO: Verónica Gómez Acebo,
Raphael Hillyer, José María Lozano, Fernando Moreno,
Seguros Bilbao y Hugues de Valthaire

INFORMACIÓN:

Escuela Superior de Música Reina Sofía
María de Obedias, 25
28224 Pozuelo de Alarcón (Madrid)
Tel.: (91) 351 10 60
Fax: (91) 351 07 88



Centro Cultural Galileo de Madrid. Es miembro de la Orquesta de Cámara Freixenet de la *Escuela Superior de Música Reina Sofía*.

En la actualidad completa su formación en la Cátedra de Violín Grupo Endesa bajo la dirección de José Luis García Asensio, Titular de dicha cátedra en la *Escuela Superior de Música Reina Sofía*. Es alumno becario de la Fundación Cruzcampo.

Adriana Ilieva

VIOLA

Nació en Varna (Bulgaria) en 1975. Realizó sus estudios musicales en el Conservatorio de su ciudad natal obteniendo las mejo-



res calificaciones, y posteriormente los continuó con el Profesor Alan Kovacs en Madrid.

Ha sido viola solista de la Orquesta de Cámara Ciudad de Elche y de la Orquesta de Cámara Música de Bucarest. Así mismo ha sido integrante del Trío de Cuerda Pirin y del Cuarteto Bell-Arte, con los que ha ofrecido numerosos conciertos en ciudades como La Coruña, Madrid, Elche y Guadalajara. Es componente de la Orquesta de Cámara Freixenet de la *Escuela Superior de Música Reina Sofía*.

Actualmente completa su formación en la Cátedra de Viola Glaxo Wellcome de la *Escuela Superior de Música Reina Sofía* bajo la dirección del profesor Gérard Caussé, Titular de dicha cátedra. Es alumna becaria de Cap Gemini y de la Fundación Albéniz.

Motoko Toba

VIOLÍN

Nacida en Pasadena (California, EE.UU.) en 1969, inició sus estudios musicales con Albert Markov, completándolos en la *Juilliard School of Music* con Masao Kawasaki y en la Universidad de Yale con Syoko Aki.